

جامعة الإسكندرية
كلية الآداب فرع دمنهور
قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية
"تاريخ حديث"

العلاقات بين ولاية مصر والدولة العثمانية في القرن السابع عشر

رسالة دكتوراه مقدمة من الطالب

أحمد عبدالعزيز على عيسى

لنيل درجة الدكتوراه في الآداب من قسم التاريخ

والآثار المصرية والإسلامية (شعبة التاريخ)

تحت إشراف

الأستاذ الدكتور: صلاح أحمد هريدي على

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر

جامعة الإسكندرية - كلية الآداب - فرع دمنهور

٢٠٠٥م / ١٤٢٥هـ

قائمة الاختصارات

١- " " ما بين علامتي تنصيص يدل على مصطلح أو فقرة منقولة حرفياً.

٢- ج : جزء.

٣- س : سجل.

٤- ص : صفحة.

٥- ق : قسم.

٦- م : مادة.

الفهرس

٣	الفهرس
٤	المقدمة
٧	الفصل الأول
٧	العلاقات السياسية بين ولاية مصر والدولة العثمانية
٨	أولاً: موقف الدولة العثمانية من الأحداث السياسية بولاية مصر
٢٤	ثانياً: دور ولاية مصر في بعض حروب الدولة العثمانية
٣٤	ثالثاً: الإمدادات الحربية بين ولاية مصر والدولة العثمانية
٤٣	الفصل الثاني
٤٣	العلاقات الاقتصادية بين ولاية مصر والدولة العثمانية
٤٤	أولاً: التجارة
٥٦	ثانياً: قانون الحظر والتسعير
٦٢	ثالثاً: الاقتراض
٦٤	رابعاً: الالتزام ^٥
٦٦	خامساً: ضبط مخلفات العثمانيين الموجودة بمصر
٧٠	الفصل الثالث
٧٠	أهم مخصصات ولاية مصر للمطايخ السلطانية
٧٢	أولاً: السكر
٧٨	ثانياً: الأرز
٨١	ثالثاً: العدس
٨٤	رابعاً: الحمص
٨٦	خامساً: البهار
٨٧	سادساً: الخيار الشنبر ^٥
٨٨	سابعاً: الدار صيني
٨٩	ثامناً: الأشربة الهمايونية
٩٢	الفصل الرابع
٩٢	العلاقات الاجتماعية بين ولاية مصر والدولة العثمانية
٩٣	أولاً: الزواج والطلاق
٩٦	ثانياً: الدعاوى القضائية
٩٨	ثالثاً: العلاقات العلمية
١٠٠	رابعاً: الأوقاف
١٠٤	خامساً: محاولات الدولة العثمانية الحد من شرب الدخان وغلق الحانات
١٠٥	سادساً: موقف الدولة العثمانية من الأقباط بولاية مصر
١٠٨	الخاتمة
١١٠	الملاحق
١٢٥	قائمة المصادر والمراجع

بسم الله الرحمن الرحيم

"الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى"

المقدمة

الدراسة التي أقدمها تحت عنوان "العلاقات بين ولاية مصر والدولة العثمانية في القرن السابع عشر" ويرجع اختيار ذلك القرن لاختلافه عن القرنين السابق واللاحق؛ فالقرن السادس عشر- يعتبر قرن التنظيمات العثمانية في مصر- فلم تكتمل صورة العلاقات كما اكتملت في القرن السابع عشر، علاوة على أن الدكتور/ صلاح أحمد هريدي تعرض لدراسة العلاقات المصرية العثمانية في القرن السادس عشر. أما القرن الثامن عشر فنلاحظ أن الدولة العثمانية بدأت تضعف بدليل أنها بدأت تفقد أجزاء من أراضيها؛ فبدأت تضعف هيبة إدارتها في مصر، بدليل الصراع الذي دار بين البيوتات المملوكية كان قد بلغ ذروته، فما كادت مصر- تتخلص من أزمة حتى تدخل في أخرى. وكان من الطبيعي أن يؤثر ذلك بالسلب على العلاقات بين مصر والدولة العثمانية. أما بالنسبة للقرن السابع عشر فنلاحظ أن الدولة العثمانية كانت ما تزال قوية، ولم تفقد أي جزء من أراضيها. وكانت قبضة إدارتها قوية على مصر- ومن ثم لم تتأثر العلاقات بينهما رغم الأزمات السياسية والاقتصادية التي كانت تمر بها في تلك الفترة.

توضح هذه الدراسة مدى قوة العلاقات المصرية العثمانية في النواحي السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، فمن الناحية السياسية خلال هذا القرن نلاحظ أن الدولة العثمانية كانت تحرص على استقرار أحوال مصر- السياسية باعتبارها من أهم ولاياتها، مما يعطى ذلك للدولة العثمانية ثقلًا ووضعًا منفردًا، كما كانت مصر- تساهم بدور بارز في مساندة الدولة العثمانية في حروبها، فلم تتأخر ولاية مصر لحظة واحدة عن تقديم المساعدة للدولة العثمانية بكافة أشكالها، وهو ما يوضح مدى تأثير العاطفة الدينية والولاء للسلطان العثماني، ومن المؤكد إنه لولا دور مصر - التي كان لها نصيباً كبيراً - في ذلك لما تمكنت الدولة العثمانية من تحقيق أي انتصارات لها في القرن السابع عشر.

أما من الناحية الاقتصادية فيظهر أن مصر كانت تتمتع بثراء واسع، وهو ما ساهم بدور كبير في توسيع نطاق العملية التجارية مع الدولة العثمانية، فقد كانت

صادرات مصر العديدة تجد أسواقاً رائجة في استانبول، مما ساعد على تحقيق الأرباح الكثيرة لكلا الطرفين، كما يظهر من الناحية الاقتصادية الوجود الاقتصادي الكبير للعثمانيين في مصر. ومما يؤكد ثراءها الواسع أيضاً المخصصات الكبيرة التي كانت ترسلها مصر- للمطابخ السلطانية من سكر، وأرز، وعدس، وحمص، وبهار الخ.

أما بالنسبة للعلاقات الاجتماعية فهذه الدراسة تكشف عن مدى عمقها وقوتها ويظهر من خلالها كيف كانت الدولة العثمانية حريصة على أن تظهر بالصورة الإسلامية والتي تعطيها هيمنة روحية على مصر.

وتنقسم هذه الدراسة إلى أربعة فصول إضافة إلى المقدمة والخاتمة، أما الفصل الأول فيدور حول "العلاقات السياسية بين ولاية مصر والدولة العثمانية" وتحدث فيه عن موقف الدولة العثمانية من الأحداث السياسية بولاية مصر- ومنها فتنة السباهية (٩٩٥ - ١٠١٨ هـ/ ١٥٨٦ - ١٦٠٩ م) وأسبابها السياسية والاقتصادية المتعلقة بالدولة العثمانية وأثر ذلك على مصر، وما قام به الجند السباهية ضد ممثلي الإدارة العثمانية في مصر من أعمال مهينة، وما اتخذته الدولة العثمانية من إجراءات طوال تلك الفترة للقضاء على تلك الفتنة، إلى أن تم ذلك على يد محمد باشا قول قران (١٠١٦ - ١٠٢٠ هـ/ ١٦٠٧ - ١٦١١ م) والذي كان مكلفاً من قبل الدولة العثمانية بالقضاء على تلك الفتنة. كما تم التعرض لحادثة مقتل قيطاس بك (١٠٤٠ هـ/ ١٦٣١ م) على يد موسى باشا (جماد آخر - ذي الحجة ١٠٤٠ هـ/ يناير - يوليو ١٦٣١ م) والتي أدت إلى خلعه على يد البكوات المماليك وتأييد الدولة العثمانية لذلك، حتى تستقر الأوضاع السياسية في مصر، وبعدها أرسلت باشا آخر مكانه.

كما تناول هذا الفصل موقف الدولة العثمانية من رضوان بك الفقاري أمير الحج وطائفته والمساعي التي بذلت لإبعاده عن مصر أو التخلص منه وفشلها، إلى أن تم تعيينه أميراً على الحج مدى الحياة بأمر من السلطان العثماني. كما كان للدولة العثمانية موقف من العربان، فقد حاولت - قدر المستطاع - عن طريق إدارتها في مصر تحجيم نفوذهم والقضاء على تهديداتهم للأهالي بعد شكاوى الأهالي منهم للسلطان العثماني.

ثم تطرق الحديث في ذلك الفصل أيضاً عن دور ولاية مصر- في بعض حروب الدولة العثمانية، وتمثل ذلك في مساعدتها للدولة العثمانية في القضاء على الجلاية الذين كانوا يمثلون خطراً داهماً عليها، كما ساهمت القوات المرسله من مصر بدور كبير في التصدي

للحركات الثورية التي قامت ضد الدولة العثمانية في اليمن، فقد خصصت جزءاً كبيراً من ميزانيتها وجنودها من أجل ذلك، إلى أن خرج اليمن نهائياً عن السيادة العثمانية في عام (١٠٤٥هـ / ١٦٣٥م). كما ساعدت مصر- الدولة العثمانية في حروبها في الجبهة الصفوية بسبب العراق، فقد قدمت كثيراً من أفراد الأوجاقات العسكرية لفرض السيادة العثمانية على العراق، خاصة بعد سيطرة الصفويين عليها عام (١٠٤٣هـ / ١٦٣٣م). وتكفل ذلك في عام (١٠٤٨هـ / ١٦٣٨م) في عهد السلطان مراد الرابع (١٠٣٣ - ١٠٥٠هـ / ١٦٢٣ - ١٦٤٠م) وعلى أثر ذلك عقدت معاهدة زهاب والتي رسمت الحدود بين العثمانيين والصفويين، وأعيد العراق إلى الحكم العثماني، واستمرت الأوضاع بينهما مستقرة طوال القرن السابع عشر. كما قدمت مصر الكثير من المساعدات العسكرية والاقتصادية للدولة العثمانية من أجل فتح كريت، وقد استمر ذلك قرابة العشرين عاماً منذ عام (١٠٥٥ - ١٠٨٠هـ / ١٦٤٥ - ١٦٦٩م) ونتيجة لذلك أصبحت كريت تابعة للدولة العثمانية.

وأخيراً يتناول هذا الفصل الإمدادات الحربية بين ولاية مصر- والدولة العثمانية، فكانت الأولى ترسل للثانية البارود، والمدافع، والبنادق، والمشاق المستخدم في صناعة السفن، والبكسماط وهو غذاء جاف معد للجنود أثناء الحروب والحصار، في حين أن الدولة العثمانية كانت ترسل لمصر الحديد والنحاس والأخشاب بهدف الصناعات الحربية وصناعة السفن، ومن الملاحظ أن إمدادات مصر كانت تفوق إمدادات الدولة العثمانية على اعتبار أن مصر تابعة للدولة العثمانية.

ويتناول الفصل الثاني "العلاقات الاقتصادية بين ولاية مصر والدولة العثمانية" وتناولت فيه التجارة وهي أولى مظاهر تلك العلاقات، ومدى حرص الدولة العثمانية على ضبط وتيسير وتشجيع العملية التجارية مع مصر- حتى تتحقق الفائدة المرجوة من التجارة. وكان من ضمن السبل التي أدت إلى توسيع نطاق العملية التجارية تأسيس الشركات التجارية، والوكالات، والحوانيت، وكانت أهم السلع التي تمّت فيها

عملية التبادل التجاري بين مصر والدولة العثمانية الأرز، والسكر، والبن، والبهار، وزيت الزيتون (المبارك) والزيت الحار، والكتان، والأقمشة، والثروة الحيوانية، وكانت تلك السلع تصدرها مصر للدولة العثمانية، في حين أن الأخيرة كانت تصدر لمصر الزبيب، واللبان، والدخان، والأمشاط، والملابس، والأحذية، والنحاس، ويظهر من خلال الحديث عن التجارة وجود حركة تجارية واسعة النطاق بين مصر والدولة العثمانية.

أما قانون الحظر والتسعير فيعد من المظاهر الاقتصادية المهمة والتي طبقتها الدولة العثمانية على ولاياتها ومنها مصر، فقانون الحظر كان يقضى بمنع بيع السلع للتجار الأجانب الذين كانوا يقدمون أسعاراً أعلى مما يقدمه التجار المحليون، بهدف توفير الاحتياجات الضرورية للأهالي، وحتى لا يشتد ساعد أعداء الدولة العثمانية عليها، وقد طبق هذا القانون على المواد الغذائية وبعض الخامات الصناعية. أما التسعير فهو الحد الأقصى من القيمة المقررة لأية سلعة، وقد عنيت الدولة العثمانية به بهدف توفير عوامل الرفاهية للأهالي، كما اهتمت الدولة أيضاً بتحديد أسعار العملات.

ثم تطرق الحديث إلى الاقتراض كظاهرة اقتصادية شاعت بين المصريين والعثمانيين، وكان الهدف من الاقتراض التجارة، أو شراء عقار، أو على سبيل السلف، وكثيراً ما قامت الدعاوى بين الطرفين بسبب قضايا الاقتراض، ونلاحظ من النماذج المعروضة أن المبلغ الذي كان يتم اقتراضه لا يوجد به ربا. أما بالنسبة لدور العثمانيين في مجال الالتزام في مصر فنجد أنه كان بسيطاً، لأن اهتمامهم في الغالب كان منصباً على التجارة ذات الربح الوفير. وأخيراً تم التعرض لضبط مخلفات العثمانيين الموجودة بمصر- من مختلف الفئات، وكان يتم تحريرها بعد خصم الديون والمصاريف، ثم ترسل إلى ورثة المتوفي باستانبول، كما كانت هناك تركت تؤول لبيت المال لمن لا وارث له، وتعطى تلك المخلفات صورة واضحة عن أوضاع العثمانيين الاقتصادية بمصر.

ويتعرض الفصل الثالث لـ "أهم مخصصات ولاية مصر للمطابخ السلطانية" فكان يتم تخصيص جزء من خزينة مصر لشراء المؤن والمواد الغذائية التي كانت تحتاجها المطابخ السلطانية، وقد اختلفت كميات نوع السلعة الواحدة المخصصة للمطابخ السلطانية من سنة لأخرى ما بين الزيادة والنقصان، وذلك حسب مطالب المطابخ السلطانية، أو لظروف مصر- الاقتصادية والطبيعية، وكانت أهم السلع المخصصة لذلك هي السكر، والأرز، والعدس، والحمص، والبهار، والخيار الشنير، والدار صيني، والأشربة الهمايونية، كما تمّت الإشارة إلى قيمة نولون بعض سنوات القرن السابع عشر، وقد اختلفت قيمة النولون تبعاً لحجم الإرسالية المخصصة للمطابخ السلطانية، وتعطى مخصصات مصر- للمطابخ السلطانية صورة واضحة عن وضع مصر الاقتصادي المتميز في تلك لفترة.

وعالج الفصل الرابع "العلاقات الاجتماعية بين ولاية مصر والدولة العثمانية" فتم التعرض للزواج والطلاق، فيعد الزواج من العلاقات الاجتماعية المهمة بين المصريين والعثمانيين، خاصة أن الزواج بينهما في بداية الحكم العثماني كان ممنوعاً، ولكن نظراً لاستقرار العثمانيين بمصر - حدثت زيجات عديدة، علاوة على حالات الطلاق. ثم تطرق الحديث بعد ذلك عن الدعاوى القضائية، فكثيراً ما قامت الدعاوى بين المصريين والعثمانيين بسبب الميراث وعتق الرقاب، وأحياناً التعدي والضرب، ويظهر من خلال تلك الدعاوى الإشارة إلى أسماء بعض المحاكم الشرعية في استانبول. ثم انتقل الحديث بعد ذلك عن العلاقات العلمية ذات الطابع الديني - في معظمها - وما ساهم به بعض العلماء المصريين والعثمانيين في تدعيم تلك العلاقات.

ومن العلاقات الاجتماعية المهمة أيضاً الأوقاف، فقد أولت الدولة العثمانية عناية بالأوقاف الموجودة بمصر - عن طريق تعيين النظار عليها ضماناً لاستمرارها وعدم الإخلال بنظامها، كما ساهم بعض العثمانيين الموجودين بمصر في الأوقاف وإن كان بنسبة بسيطة. كما تم الحديث عن محاولات الدولة العثمانية للحد من شرب الدخان وغلق الحانات، فكان يتم إصدار أوامر من الديوان العالي بخصوص ذلك بناءً على أوامر سلطانية، وتوزع تلك الأوامر على ثغور مصر - وأقاليمها، وذلك حفاظاً على الأمن في مصر - وفي نهاية هذا الفصل تم التعرض لموقف الدولة العثمانية من الأقباط بولاية مصر - ومدى حرصها على توفير سبل الإعاشة والاستقرار لهم، مما يعطى صورة واضحة عن التسامح الديني الذي أولته الدولة العثمانية للأقباط.

أما الخاتمة فتشير إلى أهم النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة.

ولا يسعني في هذا المقام إلا أن أتقدم بخالص شكري وتقديري إلى أستاذي الفاضل الدكتور / صلاح أحمد هريدي، لما خصني به من عناية ورعاية منذ مرحلة الماجستير وحتى الآن، وإلى ما شاء الله تعالى، فكللمات الشكر والعرفان بالجميل لا تفي به حقه، كما أشكر أستاذي الدكتور/ عاصم محروس عبدالمطلب على ما أسداه لي من خدمات جلية.

ولن أنسى أن أتوجه بخالص شكري، وتقديري لوالدي العزيز، وأخوي جمال والدكتور محمد/ لما قدماه لي من عون ومساعدة، كما أشكر زميلي الأستاذ/ هيبه الله أحمد عبدالوهاب، والأستاذ/ مسعد عبدالعزيز، وأخيراً أتوجه بالشكر للسادة العاملين بدار الوثائق ودار الكتب المصرية على ما يقدمونه من خدمات لكل الباحثين.

الفصل الأول

العلاقات السياسية بين ولاية مصر والدولة العثمانية

أولاً: موقف الدولة العثمانية من الأحداث السياسية بولاية مصر

(١) فتنة السباهية (٩٩٥ - ١٠١٨هـ / ١٥٨٦ - ١٦٠٩م).

(٢) حادثة مقتل قيطاس بك (١٠٤٠هـ / ١٦٣١م).

(٣) رضوان بك الفقاري وطائفته.

(٤) العربان

ثانياً: دور ولاية مصر في بعض حروب الدولة العثمانية.

(١) القضاء على الجلاية.

(٢) اليمن.

(٣) الجبهة الصفوية.

(٤) فتح كريت.

ثالثاً: الإمدادات الحربية بين ولاية مصر والدولة العثمانية.

الفصل الأول

العلاقات السياسية بين ولاية مصر والدولة العثمانية

إن العلاقات السياسية بين ولاية مصر والدولة العثمانية، كانت تقوم على أساس تبعية الأولى للثانية، ومن ثم كان للدولة العثمانية موقف واضح من الأحداث السياسية في مصر، فعند حدوث أي أزمة سياسية كانت تبذل قدر ما تستطيع لإنهاء تلك الأزمة، نظراً لوضع مصر- المهم بالنسبة لها؛ كما كان لمصر- دور بارز في مساندة الدولة العثمانية في حروبها، علاوة على توطيد النفوذ العثماني في بعض المناطق المفتوحة، ويدخل في إطار العلاقات السياسية أيضاً الإمدادات الحربية المتبادلة بين ولاية مصر والدولة العثمانية.

أولاً: موقف الدولة العثمانية من الأحداث السياسية بولاية مصر.

فتنة السباهية^(١): (٩٩٥ - ١٠١٨هـ / ١٥٨٦ - ١٦٠٩م).

بعد خضوع مصر للسيادة العثمانية عام (٩٢٣هـ / ١٥١٧م) أصبحت أهم ولاية عثمانية في المشرق العربي؛ فكان السلاطين العثمانيون يعتبرونها ثاني ولاية في الدولة بعد المجر^(٢) لذا كانوا يختارون لها باشوات^(٣) ممن تقلبوا في مناصب رئيسية

(١) السباهية: جنود فرسان مفردها سباهي، وقد وجدت بمصر أوجاقات السباهية الثلاث وهم: الجنوليان، والتفنججيان، والجراسية، وقد اختصت هذه الأوجاقات بالعمل في الأقاليم، والمحافظة على الأمن فيها (انظر: ليلى عبد اللطيف أحمد، الإدارة في مصر في العصر العثماني، مطبعة جامعة عين شمس، القاهرة، ١٩٧٨، ص ٤٤٨).

(٢) ولاية المجر: أو أنكروس، لم تكن المجر آنذاك هي المجر الحالية، فقد تكونت من المجر، وبوهيميا (تشيكوسلوفاكيا) (انظر: يليمز أوزتونا، تاريخ الدولة العثمانية، المجلد الأول، ترجمة عدنان محمود سليمان، مراجعة محمود الأنصاري، منشورات مؤسسة فيصل للتنمية، تركيا، استانبول، ١٩٩٨، ص ٢٦٩)، وتمكن السلطان سليمان القانوني (٩٢٦ - ٩٧٤هـ / ١٥٢٠ - ١٥٦٦م) من فتح المجر عام (٩٣٢هـ / ١٥٢٦م) بعد حرب استمرت قرابة عام ونصف (انظر: محمد بن أبي السرور البكري، تاريخ الدولة العثمانية وتوسعاتها وبدايات الحكم العثماني في بعض الولايات العربية (٦٩٦ - ١٠٥٥هـ / ١٢٩٦ - ١٦٤٥م) من خلال مخطوط "نصرة أهل الإيمان بدولة آل عثمان"، ج ٢، تحقيق محمد عمر عبدالعزيز عمر، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة الإسكندرية، كلية الآداب، قسم التاريخ، عام ٢٠٠١، ص ٤٧٥). وقد استمرت الأوضاع مستقرة في ولاية المجر حتى بداية النصف الثاني من القرن السابع عشر؛ فحدثت بها بعض الاضطرابات وكان لمصر دور واضح في إخمادها بفضل ما كانت ترسله من تجاريد عسكرية، ففي سنة (١٠٧١هـ / ١٦٥٩م) استعاد الصدر العظم أحمد باشا كوبريللي نفوذ الدولة العثمانية على ولاية المجر، وقد أرسلت = الدولة العثمانية إلى الباشا في ولاية مصر للاحتفال بذلك (انظر: إبراهيم بن أبى الصوالحي العوفي الحنبلي، تراجم الصواعق في واقعة الصناجق، تحقيق، عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، القاهرة، ١٩٨٦، ص ٧٩، ٧٨) وفي عام (١٠٩٢هـ / ١٦٨٠م) بعث السلطان العثماني إلى نائبه في مصر خطاً شريفاً مضمونه تجريدة قوامها ثلاثة آلاف من العسكر للسفر إلى المجر لإعادة النفوذ العثماني بها، وقد غادرت هذه التجريدة مصر، واشتركت مع القوات العثمانية في الهجوم على فيينا سنة (١٠٩٣هـ / ١٦٨١م) وفي سنة (١٠٩٦هـ / ١٦٨٤م) أرسلت مصر ثلاثة آلاف جندي للسفر إلى المجر، وذلك للالتحاق بالجيش العثماني الذي خاض معركة موهاكس في (١٠٩٩هـ / ١٦٨٧م) (انظر: عراقي يوسف محمد: الوجود العثماني في مصر في القرنين السادس عشر والسابع عشر، القاهرة، ١٩٩٦، ص ١٧٥) وقد أنهت معاهدة كارلوفيتز (١٦٩٩م) بين الدولة العثمانية والنمسا سيادة الأولى على المجر (انظر: عمر عبدالعزيز عمر، تاريخ المشرق العربي ١٥١٦ - ١٩٢٢، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٢، ص ١٢٠)

(٣) باشا: قيل إنها من الكلمة الفارسية (بادشاه) بمعنى سلطان أو ملك، وقيل إنها من (باش) بمعنى الرأس أو الرئيس، وهذا اللقب كان يطلق في مصر على رجال الجيش إذا صاروا ألوية، وعلى أعيان المدنيين، ووكلاء الوزارات، ومحافظي الأقاليم وكبار التجار

في حكم الأقاليم، أو في البلاط العثماني، وتكمن أهمية ولاية مصر في جانبين الأول: ما تتميز به من موقع جغرافي يتوسط الولايات العربية في كل من المشرق والمغرب، مما جعل مصر ملتقى رئيسياً لقوافل الحج الوافدة من بلاد المغرب وشمال أفريقيا ووسطها، في الوقت الذي كانت فيه الدولة العثمانية تولى فيه اهتماماً كبيراً بقوافل الحج وتيسر مرورها إلى الحجاز؛ تأكيداً لزعامتها الدينية، أما الجانب الثاني: فهو اعتماد الدولة العثمانية على ولاية مصر في تطبيق سياستها في البحر الأحمر والحجاز، لاسيما وأن كثيراً من الأوقاف المصرية كانت مخصصة للحرمين الشريفين، كما كانت الدولة العثمانية تتخذ من قافلة الحج وسيلة لتنفيذ سياستها في الحجاز^(٤).

لذا كانت الدولة العثمانية حريصة على أن تظل الأوضاع السياسية في ولاية مصر مستقرة بقدر الإمكان. ولكن كانت هناك بعض الأحداث التي هددت حالة الاستقرار بها، كانت أولها فتنة السباهية.

كان من أثر الحروب العثمانية الصفوية التي اشتعلت في عام (١٥٧٧م/ ٩٨٥هـ)^(٥) واستمرت سنوات طويلة، والحروب العثمانية النمساوية التي دارت ما بين (١٠٠٢ - ١٠١٥هـ / ١٥٩٣ - ١٦٠٦م)^(٦) أن أفلست الخزانة العثمانية، فاضطرت الدولة أن

وملاك الأراضي، وألقى هذا اللقب سنة ١٩٥٢ (انظر: أحمد السعيد سليمان، تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٨، ص ٣٦).

(٤) سيد رجب حراز: المدخل إلى تاريخ مصر الحديث من الفتح العثماني إلى الاحتلال البريطاني (١٥١٧ - ١٨٨٢) دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٧٠، ص ٥٦.

(٥) في عام (٩٨٥هـ / ١٥٧٧م) نتيجة لحدوث اضطرابات في بلاد فارس بعد وفاة طهماسب، أرسل العثمانيون حملة عسكرية تمكنت من قطع مغازات شاسعة في بلاد القوقاز، وفتحت مدينة تفليس، وكرجستان (الكرجك)، ودخل العثمانيون بعدها تبريز عام (٩٣٣هـ / ١٥٨٥م) وتمكنت الجيوش العثمانية من السيطرة على أذربيجان، والكرج، وشيروان، ولوزستان، فلما تولى الشاه عباس الكبير (٩٩٥ - ١٠٣٧هـ / ١٥٨٦ - ١٦٢٧م) حكم فارس سعى لإقامة صلح مع العثمانيين، وتم ذلك بموجب معاهدة استانبول عام (٩٩٩هـ / ١٥٩٠م) تنازل بمقتضى تلك المعاهدة عن تلك الأماكن التي أصبحت بيد العثمانيين، كما تعهد بعدم سب الخلفاء الراشدين (أبي بكر، وعمر، وعثمان) في أرض مملكته (انظر: على محمد محمد الصلابي، عوامل نهوض وسقوط الدولة العثمانية وحرب محمد على على الجزيرة العربية، الإمارات، ٢٠٠١، ص ٣٥٤؛ يليماز أوزتونا، المرجع السابق، ص ٤١٩ - ٤٢٢؛ محمد عبداللطيف هريدي، الحروب العثمانية الفارسية وأثرها في انحسار المد الإسلامي عن أوروبا، دار الصحوة، القاهرة، ١٩٨٧، ص ٧١، ٧٠).

(٦) قام الاتكشاريون بتمرد وعصيان في بعض الولايات العثمانية، بعد توقف الحروب مع الصفويين، وكان السلطان مراد الثالث (٩٨٢ - ١٠٠٤هـ / ١٥٧٤ - ١٥٩٥م) قد كلفهم بحرب المجر غير أنهم هزموا أمام النمسا التي ساندت المجر، وتم احتلال عدة قلاع حصينة، غير أن سنان باشا الصدر العظم استردها، كما أعلن أمراء الإقلاق والبغدان (رومانيا) وترانسلفانيا التمرد، وانضموا إلى النمسا في حروبها مع العثمانيين، فسار إليهم سنان باشا عام (١٠٠٣هـ / ١٥٩٤م) غير أنه لم يحرز النصر، وخسر عدة مدن، ولما تولى السلطان أحمد الأول (١٠١٢ - ١٠٢٦هـ / ١٦٠٣ - ١٦١٧م) عين أحمد لالا باشا صدراً أعظم؛ فاهتم بتقوية الجيوش العثمانية، وحاصر قلعة استراجون وفتحها، كما حارب إمارات الإقلاق والبغدان، والأردل، ولما مات لالا باشا خلفه قبوجي مراد باشا، وتمكنت الجيوش العثمانية في عهده من هزيمة النمسا، واسترداد القلاع الحصينة في مدن ياتق واستراجون، ونجم عن ذلك قبول النمسا للصلح، ودفع جزية للدولة العثمانية (انظر: على محمد الصلابي، المرجع السابق، ص ٣٥٤ - ٣٥٩).

تفرض ضرائب جديدة على الرعايا من ناحية، وتقلل من سعر العملة بتخفيض مقدار الفضة الموجود فيها من ناحية أخرى، فلما شاءت أن تسدد للجنود رواتبهم بهذه العملات المنخفضة القيمة اشتعلت نار الفتنة بينهم^(٧).

(٧) محمد إيشيرلى: نظم الدولة العثمانية، ضمن كتاب الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، المجلد الأول، إشراف وتقديم، أكمل الدين إحسان أوغلى، نقله إلى العربية صالح سعداوى، استانبول، ١٩٩٩، ص ٢٤٧.

وقد انعكست تلك الأوضاع على ولايات الدولة العثمانية ومنها مصر؛ فقد انخفضت القيمة الشرائية للنقد العثماني وهبطت بالتالي قيمة مرتبات العسكر، وفي سنة (٩٩٢هـ/ ١٥٨٤م) خفضت قيمة البارة الفضية^(٨) بمقدار النصف ولم يصاحب ذلك زيادة في رواتب الجند وغيرهم من الموظفين؛ فقلت قيمتها؛ فارتفعت تكاليف المعيشة، وكانت السباهية باعتبارهم أقل الأوجاقات راتباً أشد تأثراً بهذا الوضع^(٩) فما كان منهم إلا أن قاموا بفرض الطلبة^(١٠)، وغالوا في تحصيلها مما أثر بالسلب على الأوضاع في البلاد^(١١).

فكان أول تمرد لهم في عهد أويس باشا (٩٩٤ - ٩٩٩هـ/ ١٥٨٥ - ١٥٩٥م) نتيجة لتخفيض علوفات^(١٢) الجند، فما كان من العصاة إلا أن قاموا بقتل العديد من أتباع الباشا، حتى أنهم خطفوا ابنه كرهينة لديهم لإرغامه على تنفيذ مطالبهم، فقام أويس باشا بإرسال بيورلدي^(١٣) لتنفيذ جميع ما يريدونه، ورغم ذلك ازدادوا عناداً وطغياناً^(١٤) فلما وصلت هذه الأخبار إلى السلطان عين أحمد باشا الحافظ والياً على مصر (٩٩٩ - ١٠٠٣هـ/ ١٥٩٥ - ١٥٩٩م)^(١٥).

وقد صدرت الأوامر السلطانية لأحمد باشا بالقضاء على عوامل الفساد في البلاد عن طريق عزل موظفي الدولة الذين ثبت انحرافهم؛ فقام بقتل عدد كبير منهم، ورغم ذلك لم يتمكن من إنجاز مهمته^(١٦).

(٨) البارة الفضية أو النصف فضة: نقد عثمانى، وقد ضرب أولاً من الفضة بقيمة قدرها أربع أقداجات "أخشا" وسرعان ما اختلف مركز "الأخشا" باعتبارها الوحدة النقدية التركية الصغرى، حتى أصبحت الفضة تساوى ست عشرة قمحة أى (١١، اجرام) ثم انخفض وزنها في أوائل القرن التاسع عشر الميلادي، وقل ما فيها من فضة، وفي نظام العملة المجيدى الذى اتبع سنة (١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م) أصبحت الفضة قطعة صغيرة من العملة النحاسية تضرب في استانبول ومصر على السواء، وقد كانت هذه العملة وسيلة مهمة لتحقيق مرونة العملية التجارية في مصر (انظر: عبدالرحمن فهمى، النقود المتداولة أيام الجبرتي، بحث منشور ضمن كتاب "بحوث ودراسات عن عبدالرحمن الجبرتي"، بإشراف، أحمد عزت عبدالكريم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٦، ص ٥٧٣).

(٩) عراقى يوسف محمد: الوجود العثماني في مصر، ص ٢٣٥.

(١٠) الطلبة: ضريبة غير قانونية فرضها الجند السباهية على الفلاحين في الأقاليم (انظر: ليلى عبداللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ٤٥٠).

(١١) محمد البرلسى السعدى: بلوغ الأرب برفع الطلب، تحقيق عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، المجلة المصرية للدراسات التاريخية، المجلد الرابع والعشرون، القاهرة، ١٩٧٧، ص ٢٨٧، ٢٨٦.

(١٢) علوفة: هى من المواد الغذائية اللازمة للإنسان والحيوان، والراتب (انظر: أحمد السعيد سليمان، المرجع السابق، ص ١٥٢).

(١٣) بيورلدى: فعل ماضى مبنى للمجهول من المصدر التركى بيورمق بمعنى أن يأمر، ومعنى كلمة بيورلدى هو (أمر بـ) وتحولت هذه الصيغة الفعلية إلى الاسمية، وصارت علماً على الأمر المكتوب بالرسم الهاميونى الصادر من الصدر الأعظم، أو من أحد الولاة، وقد كان هذه الاصطلاح يطلق في مصر حتى سنة (١٣٣٤هـ/ ١٩١٥م) على براءات التعيين حتى الدرجة الثانية، وعلى الشهادة التى يحصل عليها المتخرجون من الأزهر (انظر: أحمد السعيد سليمان، المرجع السابق، ص ٤٩، ٥٠).

(١٤) محمد بن أبى السرور البكرى: المنح الرحمانية في الدولة العثمانية، وذيله اللطائف الربانية على المنح الرحمانية، تحقيق ليلى الصباغ، دمشق، ١٩٩٥، ص ٢٤٤، ٢٤٣.

(١٥) أحمد شلبي بن عبدالغنى الحنفى المصرى: أوضح الإشارات فيمن تولى مصر القاهرة من الوزراء والباشات، تحقيق، عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، مكتبة الخانجى، القاهرة، ١٩٧٨، ص ١٢٣.

(١٦) سيد محمد السيد: مصر في العصر العثماني في القرن السادس عشر، دراسة وثائقية في النظم الإدارية والقضائية والمالية والعسكرية، مكتبة مدبولى، القاهرة، ١٩٩٧، ص ١٦٠.

ولما رأت استانبول عجز الولاة السابقين في القضاء على فتنة السباهية، قامت بتعيين محمد باشا الشريف دفتردار^(١٧) الروميلي والياً على مصر لإصلاح أحوالها؛ فاتبع مبدأ الشدة في القضاء على المتمردين، كما قام بتخفيض الجماعات العسكرية وعلوفاتهم، ولكن المتمردين لم يرضهم ذلك فقاموا بقتن في البلاد، حتى أنهم حاولوا قتل الباشا نفسه^(١٨).

ونتيجة لما سبق ازداد السباهية تمرداً في عهد خضر باشا (١٠٠٦ - ١٠١٠ هـ / ١٥٩٨ - ١٦٠١ م)، فلما وصلت هذه الأخبار إلى استانبول فوضوا ولاية مصر إلى علي باشا السلحدار^(١٩) (١٠١٠ - ١٠١٢ هـ / ١٦٠١ - ١٦٠٤ م)، وقد أظهر سطوة بالغة في القضاء على المتمردين، ولكن هذه السياسة لم تؤت ثمارها؛ بعد ذلك توجه علي باشا إلى استانبول مرافقاً للخزينة الإرسالية^(٢٠) لحمايتها من النهب^(٢١). وعندما وصل علي باشا السلحدار إلى استانبول تقلد منصب الصدارة العظمى^(٢٢)، وحرص على إخبار السلطان أحمد الأول باضطراب الأوضاع في

(١٧) دفتردار: هو صاحب الدفتر، كان بمثابة وزيراً للمالية، وكان للدولة العثمانية دفترداراً واحداً فلما اتسعت البلاد بالفتوح، أصبحت الحاجة ماسة لأكثر من دفتردار، وكان أكبر الدفتردارات هو دفتردار الروميلي، ولذلك كان يلقب "بالباش دفتردار" وكان يليه دفتردار الأناضول، ثم أنشأ السلطان سليم الأول (٩١٨ - ٩٢٧ هـ / ١٥١٢ - ١٥٢٠ م) دفتردارية "عرب وعجم دفتردار لغى" أي دفتردارية العرب والعجم، وكانت تشرف على الشؤون المالية لشرقي الأناضول والشام، وكان مركزها في حلب، وعندما فتح العثمانيون مصر لم يكن معهم من يستطيع إدارة مصر مالياً، ولذلك عهد العثمانيون للكتابة والموظفين الذين كانوا يعملون بالمالية قبل الفتح بإدارة الأمور المالية، فعينوا على كل إقليم متحدثاً أي رئيساً مالياً مملوكياً، وكان يرأس هؤلاء المتحدثين مسئول كبير هو ناظر الأموال، وكان أكبر معاونيه هو أمين شهر أي أمين المدينة، وهو المشرف على الأموال المالية بمدينة القاهرة، وقد تقرر هذا النظام في القانون الصادر سنة (٩٣١ هـ / ٢٤ - ١٥٢٥ م) وبقي من جملته لم يتغير حتى نهاية القرن العاشر الهجري/ السادس عشر الميلادي، وإن كان العثمانيون مع إيقانهم على هذا النظام قد أحلوا عدداً من الكتابة الأتراك المرسلين من استانبول محل كبار المسئولين من المماليك عندئذ حل لقب دفتردار محل لقب ناظر الأموال (انظر: أحمد السعيد سليمان، المرجع السابق، ص ١٠٢، ١٠١).

(١٨) محمد بن أبي السرور البكري: كشف الكربة في رفع الطلبة، تحقيق، عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، المجلة المصرية للدراسات التاريخية، المجلد الثالث والعشرون، القاهرة، ١٩٧٦، ص ٣٢١، ٣٢٠؛ محمد ابن عبدالمعطي الإسحاقى: لطائف أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول، القاهرة، ١٨٩٤، ١٨٩٣، ١٣١١، ص ١٤٣.

(١٩) السلحدار: المقصود به محافظ الأسلحة. انظر: محمد على الأنسى، قاموس اللغة العثمانية المسمى "الدرارى اللامعات فى منتخبات اللغات" يحتوى على الكلمات التركية والألفاظ الفارسية والإفرنجية المتداولة فى اللغة العثمانية، بيروت ١٣١٨ هـ / ١٩٠٠، ص ٢٩٩) وقد أنشئ منصب السلاحدارية فى أيام بايزيد الأول الصاعقة (٧٩٢ - ٨٠٥ هـ / ١٣٨٩ - ١٤٠٢ م)، وكان من أهم أعمال السلحدار أن يحافظ فى داخل السراى على سيف السلطان، وبندقيته، وقوسه، ودرعه، وكان يصاحب السلطان فى رحلات الصيد والتنزه، وفى بعض الأحيان كان بعض السلاحدارية يعينون فى منصب الوزارة العظمى، وقد ألغى هذا المنصب سنة (١٢٤٧ هـ / ١٨٣٠ م) وألغيت أيضاً السلاحداريات التى كان كانت فى مكاتب الوزراء ورجالات الدولة، (انظر: أحمد السعيد سليمان، المرجع السابق، ص ٢٨، ٢٧).

(٢٠) الخزينة الإرسالية: عرف فائض واردات مصر على مصاريفها باسم "الخزينة الإرسالية" أى المال المرسل إلى السلطان، وكانت الإرسالية وحتى أواخر القرن الثامن عشر ترسل إلى السلطان باحتفال مهيب. وقد اختص أحد البكوات الصناجق ويعرف بأمر الخزنة بمصاحبة المال المرسل للسلطان باسم الخزينة الإرسالية، وكان هذا المنصب دورياً يتولاه البكوات الصناجق بالتناوب كمنصب أمير الحج، وتصحب أمير الخزنة بعثة عسكرية مكونة من سبعة سدادرة (قادة) من الفرق السبعة فى مصر، ومجموعة من جنود تلك الفرق. (انظر: ليلي عبداللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ٣٥٧ - ٣٧٠).

ولاية مصر؛ لتزايد نفوذ العسكر السباهية، وسعيهم للسيطرة على الجهاز الإداري، وتسلمهم على أهل الريف، وابتزاز أموالهم، فما كان من السلطان العثماني إلا أن عين إبراهيم باشا والياً على مصر (١٤ ذى الحجة ١٠١٢هـ - ١٣ ربيع آخر ١٠١٣هـ / ١٤ مايو - ٨ سبتمبر ١٦٠٤م) وكلفه بإزالة الطلبة^(٣٣). ولما وصل إبراهيم باشا إلى مصر استقبلته العسكر، وطلبوا منه الترقى^(٣٤) حسب ما جرت به العادة، فامتنع عن ذلك؛ فأخذوه منه بالقوة، فما كان منه - انتقاماً لذلك - إلا أن شرع في قتل العسكر بأدنى سبب، ففرروا التخلص منه، وقد كانوا من ذلك بالفعل، ثم أعرضوا الأمر إلى استانبول وبعد خمسين يوماً جاء الوزير محمد باشا الكورجى^(٣٥) (١٠١٣ - ١٠١٤هـ / ١٦٠٤ - ١٦٠٥م)^(٣٦).

(٢١) يوسف الملوانى الشهير بابن الوكيل: تحفة الأحاباب بمن ملك مصر من الملوك والنواب، تحقيق إبراهيم يونس محمد سلطح، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الإسكندرية، كلية الآداب، قسم التاريخ، عام ١٩٨١، ص ١٥٧.

(٢٢) الصدر الأعظم: كان الصدر الأعظم (Grandvezit) على رأس الجهاز الحاكم فى الدولة العثمانية، وهو ممثل السلطان العام فى أمور الدولة، ونتيجة لنمو الدولة العثمانية منح السلطان سلطات الحكم الفعلية للديوان ولوزيره الأول الصدر الأعظم، وعلى هذا صار منصب الصدر الأعظم الذى لم يكن فى بادئ الأمر مستشار أول للسلطان، منصباً خطيراً وتعاضمت أهميته بمرور الوقت فجعله السلطان محمد الثانى (٨٥٥ - ٨٨٥هـ / ١٤٥١ - ١٤٨١م) وصياً فعلياً على الدولة، ولم يكن للصدر الأعظم سلطة مباشرة على القصر العثمانى، أو على العلماء، وفيما عدا ذلك تمتع بسلطة قوية فى الإدارة المركزية وفى الولايات، وقد سلمه السلطان خاتمه لاستخدامه فى التوقيع، وكان عليه إعادته للسلطان بعد عزله من منصبه ولعل أعظم دليل على تفويض السلطان سلطات واسعة للصدر الأعظم فيما بعد هو إيجاد الباب العالى (The sublime Porte) الذى جعله = مقرأ رسمياً لوزيره الأعظم درويش باشا، وأصبح الوزراء العظام منذ ذلك الوقت يسكنون فى الباب العالى، ويصرفون فيه شئون الدولة العليا، التى كانت تصرف من قبل فى قصر السلطان، وبالتالي أطلق اسم المكان على ساكنه، ومن هناك كان القول "الباب العالى" أى الوزير الأعظم (انظر: عبد الكريم رافق، بلاد الشام ومصر من الفتح العثمانى إلى حملة نابليون بونابرت ١٥١٦ - ١٧٩٨م، دمشق ١٩٦٨، ص ٦٤، ٦٣؛ عمر عبدالعزيز عمر، المرجع السابق، ص ٥٤، ٥٥). ويشترط فى الصدر العظم ألا يكون سيئ الطوية، فهو يعمل كل شئ مرضاة لوجه الله وفى سبيله، وعليه ألا يتردد فى قول الصدق للسلطان، وعليه كذلك أن يستخدم العقلاء والواعين من الناس بأمور الدولة، ويمنحهم المناصب والمواقع اللازمة. وعليه كذلك أن يحنى الرأس لأحكام الشرع، ولا يجب أن يكون من أصحاب الطمع والجشع، ويتجنب اكتناز الثروات غير اللازمة، أو غير المشروعة، ويبدل قصار جهده لحماية السلطان من الروع المفرط بجمع الأموال والثروات، وأن يكون كريماً يسارع إلى الخيرات (انظر: أحمد يشار أوجاق، الحياة الدينية والفكرية فى الدولة العثمانية، ضمن كتاب الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، المجلد الثانى، إشراف وتقديم أكمل الدين إحسان أوغلى، نقله إلى العربية صالح سعداوى، استانبول، ١٩٩٩، ص ٢٣٣).

(٢٣) عفاف مسعد السيد العبد: دور الحامية العثمانية فى تاريخ مصر (١٥٦٤ - ١٦٠٩م) سلسلة تاريخ المصريين، العدد (١٧٩)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٠، ص ٢١٣.

(٢٤) الترقى: هو ما يدفعه الباشا ساعة قدومه من مكافآت مالية إلى كبار رجال الأوجاقات من إيراداته الخاصة أو من الخزينة نظير تقلده المنصب، وكانت تفرض على كل من يتولى أى منصب ضريبة تسمى ترقى، واختلفت قيمتها من منصب لآخر (انظر: إبراهيم يونس سلطح، المرجع السابق، ص ١٥٩ هامش ٥).

(٢٥) الكورجى: كلمة تركية مكونة من مقطعين: (كور) بمعنى أعمى، ضرير، غير مبال، ظالم، شرس، و(جى) للنسبة (انظر: محمد على الأنسى، المرجع السابق، ص ٤٧٤) وهى بمعنى الشرس أو الظالم، نظراً لما قام به هذا الباشا من أعمال القتل فى مصر انتقاماً لمقتل إبراهيم باشا.

(٢٦) محمد البرلىسى السعدى: المصدر السابق، ص ٢٩٥، ٢٩٤؛ محمد بن أبى السرور البكرى، النزهة الزهية فى ذكر ولاية مصر والقاهرة المعزية، تحقيق عبدالرازق إبراهيم عيسى، العربى للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩٨، ص ١٧٧.

بعد وصول محمد باشا بفترة بسيطة، ورد من استانبول جاشنكير باشي^(٢٧) ومعه أمر السلطان لجميع الأمراء الصناجق^(٢٨)، والعسكر بمنع الطلبة والتفحص عن أصلها والبحث عن قتلة إبراهيم باشا، لذا عقد محمد باشا اجتماعاً في قراميدان^(٢٩) حضره الجاشنكير باشي، وأولوا الأمر في البلاد، وقرأ عليهم مرسوم السلطان، وطلب الباشا من الأمراء الصناجق البحث عن قتلة إبراهيم باشا مقابل عفو السلطان عن تقصيرهم في القضاء على الثائرين^(٣٠).

وبناءً على ذلك تم إلقاء القبض على بعض من شارك في قتل إبراهيم باشا، فأمر محمد باشا بقتلهم، ثم أخذ يتعقب المفسدين بالقتل حتى قتل منهم ما يربوا عن المائتين، ولو استمر في حكم مصر لقضى عليهم تماماً، ولكن مدته كانت قصيرة^(٣١).

ولما رأى السلطان أحمد الأول ما آلت إليه أحوال مصر قرر تعيين محمد باشا المعروف بقول قران^(٣٢) والياً على مصر وأمره بالقضاء على قتلة إبراهيم باشا، والقضاء على الطلبة نهائياً وعن ذلك يقول محمد البرلسي السعدي "فلما انتشرت هذه الأخبار الموحشة، والأفعال المدهشة وطرقت سمع حضرات السلطنة الشريفة والسدة الخاقانية^(٣٣) المنيفة سلطان سلاطين الزمان حضرة مولانا السلطان الملك المعظم أحمد ابن مولانا السلطان الأعظم محمد بن المرحوم مراد بن عثمان، أنعم بإيالة مصر المحمية لحضرة سيدنا ومولانا الوزير المعظم محمد باشا، ثم أوصاه على أهالي مصر الوصية التامة بهم، ونشر العدل بينهم، والشفقة والحنو

(٢٧) جاشنكير باشي: هو رئيس الجاشنكيرية، وجاشنكير كلمة فارسية تتكون من مقطعين الأول (جاشنا) ومعناه الذوق، والثاني (كير) ومعناه المتعاطي، وكانت وظيفة الجاشنكير تذوق المأكول والمشروب قبل السلطان خوفاً من دس السم فيه، وكان رئيس الجاشنكيرية في العصر العثماني يؤتمر على حوالى خمسين من الذواقة، كما كان يشرف على جزء من المطبخ السلطاني المسمى (حلواخانه) أو بيت الحلوى، وكان الذواقة يقومون أيضاً بدور حملة الرسائل الذين كانت تعهد إليهم بعثات ثانوية (انظر: هاملتون جب، وهارولد بوون، المجتمع الاسلامي والغرب، ج٢، ترجمة، أحمد عبدالرحيم مصطفى، مراجعة، أحمد عزت عبدالكريم، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧١، ص ٢٢٦، ٢٢٥).

(٢٨) الصناجق: مفرد لها صنجق، وهي كلمة تركية بمعنى لواء، أو علم، أو راية (انظر: محمد على الأنسي، المرجع السابق، ص ٣٠٠) وفي مصر كان لفظ صناجق يعني إما حكماً فعليين على بعض الأقاليم، وإما مجرد رتبة أو وظيفة، وعلى أية حال كانت الصنجقية أسمى الرتب في مصر العثمانية (انظر: إبراهيم يونس سلطح، المرجع السابق، ص ٣١، هامش ٢).

(٢٩) قراميدان: هو الميدان الممتد أسفل سور القلعة، وكان يطلق عليه أحياناً ميدان الرميطة، ومكانه الحالي منطقة المنشية وميدان صلاح الدين أسفل القلعة بقسم الخليفة (انظر: عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، تحقيق مخطوط أوضح الإشارات، ص ١٣٢، هامش ١٧٤).

(٣٠) محمد البرلسي السعدي: المصدر السابق، ص ١٩٨؛ محمد بن أبي السرور البكري، النزهة الزهية، ص ١٨٠، ١٧٩؛ عفاف مسعد العبد: المرجع السابق، ص ٢١٧.

(٣١) محمد بن أبي السرور البكري: المنح الرحمانية، ص ٢٩٨.

(٣٢) قول قران: كلمة تركية مكونة من مقطعين (قول) بمعنى أسير، أو عبد، أو مخلوق، أو نفر، و(قران) بمعنى مهلك، أو مخرب أو قاتل (انظر: محمد على الأنسي، المرجع السابق، ص ٤٤٤، ٤٣٦) وهي تعني محطم العبيد، أي المماليك.

(٣٣) خاقان: تعني السلطان الأعظم (انظر: محمد على الأنسي، المرجع السابق، ص ٢٣٣) وأصلها (قان قان) أو (قان القان) أو (قان القانان)، وقيل هي الرسم العربي للقب السلاطين الأتراك (قاغان) إذ كان يحمل هذا اللقب حكام الشعوب العريقة في القدم، التي كانت تسمى نفسها تركاً منذ القرن السادس الميلادي، وقد أخذوا هذا اللقب عن أسلافهم (الأوار الأصليين) أو (الزوان زوان الصينيين)، وفي عصر ملوك المغول كان لقب (خاقان) مقصوراً على إمبراطور المغول الأعظم الذي كان يحكم في منغوليا أو في الصين، وقد دخل هذا اللقب الإسلام، وحمله السلاطين العثمانيون (انظر: مصطفى بركات، الألقاب والوظائف العثمانية، دراسة في تطور الألقاب والوظائف منذ الفتح العثماني لمصر حتى إلغاء الخلافة العثمانية (١٥١٧ - ١٩٢٤) دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٠، ص ٢٠، ١٩).

عليهم، ومعاملتهم بالعدل والإنصاف، ورفع الجور والاعتساف، وكان من معظم الوصية إبطال الطلبة، ورفعها لاشتداد غضبه لأجلها، وقلعها بالكلية، ومن خالف وعاند وكابر وكابد قتل أشد قتل، واستبيح ماله بغير مهلة، وأعطاه بذلك خط همايون^(٣٤)، الذي هو بالسعادة مقرون، ففرض إربه من القسطنطينية المحمية، ونزل في السفن قاصداً ثغر الإسكندرية^(٣٥).

عقد محمد باشا ديواناً^(٣٦) وأبرز فيه أمراً شريفاً بالبحث عن قتلة إبراهيم باشا، وتبين له أن هذا الأمر كان بمعرفة بعض الصناجق، فرفع صنحية ثلاثة منهم ونفاهم إلى إبريم^(٣٧) ثم أبرز أمراً بإبطال الطلبة، فما كان من السباهية إلا إن عاثوا فساداً في البلاد قتلاً ونهباً، فلما بلغ الباشا ذلك نزل إلى قراميدان، واجتمع بالأمرء وأكابر العسكر، وأهاب بالمتمردين، وبضرورة القضاء عليهم^(٣٨) عن طريق الابتهاال إلى العاطفة الدينية، والولاء للسلطان، ووصفه للمتمردين بأنهم خوارج^(٣٩).

ولما رأى المتمردون قوة بأس محمد باشا توجهوا إلى ناحية الخانكة^(٤٠). فما كان

من الباشا إلا أن عين لهم تجريدة^(٤١) مزودة بالمدافع فما كان من المتمردين إلا أن قرروا تسليم أنفسهم، فأمر الباشا بقتل ثلاثة وعشرين من زعماء السباهية، وقتل معهم من أفراد العسكر نحو الخمسين، بعد أن رفع عنهم الأمان، وصار كلما جاء له فرد منهم قتله، حتى قتل منهم ما يربو عن المائتين، وفي النهاية أمر بنفى العسكر الباقي إلى اليمن^(٤٢).

(٣٤) خط همايون: هو الفرمان العالى السلطانى (انظر: ليلى عبداللطيف، المرجع السابق، ص ٤٤٦).

(٣٥) محمد البرلسى السعدى: المصدر السابق، ص ٢٩٨ - ٣٠٢.

(٣٦) الديوان: المقصود به الديوان العالى، وأنشئ لأول مرة بعد إعلان قانون نامه مصر سنة (٩٣١هـ / ٢٤ - ١٥٢٥م) الذى نص فى المادة الثانية والثلاثين منه على إنشاء هذا الديوان باسم الديوان فقط، ولم يحدد اختصاصاته ولا مقره ولا عضويته، وإنما اكتفى بتحديد مواعيد عقده أربع مرات أسبوعياً، ولم يحدد الأيام التى تعقد فيها الجلسات، ونص على أن الباشا لا بد وأن يرأس جلسات الديوان إذا لم يحل بينه وبين ذلك مانع شرعى، ويشار إليه باسم الديوان العالى، وكان المقر الأساسى لهذا الديوان القلعة فى قاعة الغورى، أو ديوان الغورى، وكانت عضوية الديوان عضوية وظائف وليست عضوية أشخاص، فكتخدا الباشا عضواً فى الديوان العالى بحكم منصبه، وكذلك قاضى العسكر، والدفتردار، والروزنامجى، والأمرء الصناجق، وأغاوات واختيارية الأوجاقات السبعة، وعضوية هؤلاء ثابتة لنا لا بد من حضورهم جلسات الخزينة الإرسالية، وإعلان وفاء النيل، ومحاسبة الباشا، أما الجلسات التى كان يعقدها الديوان العالى لمناقشة بعض القضايا المهمة فلم يكن يشترط حضور كل هؤلاء، وإنما كان يحضرها أساساً قاضى القضاة ونائبه، وبعض الأشخاص الآخرين بوصفهم أطراف فى النزاع، أو شهود فى صف أحد المتقاضين (انظر: ليلى عبداللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ١٣٣ - ١٣٧).

(٣٧) إبريم: من القرى القديمة التابعة لمركز عنبية، محافظة أسوان (انظر: محمد رمزى، القاموس الجغرافى للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى عام ١٩٤٥، ق ٢، ج ٤، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٤، ص ٢٣٠).

(٣٨) محمد بن أبى السرور البكرى: المنح الرحمانية، ص ٣٠٢، ٣٠١؛ أحمد شلبى: المصدر السابق، ص ١٣٢، ١٣١.

(٣٩) محمد بن أبى السرور البكرى: كشف الكربة، ص ٤٤٤؛ عبدالكريم رافق: المرجع السابق، ص ٢٥١، ٢٥٠.

(٤٠) الخانكة: هى من البلاد القديمة، وكانت تعرف باسم خانقاة سريا قوس، ويرجع ذلك إلى أن الملك الناصر محمد بن قلاوون أنشأ فى سنة (٧٢٣هـ / ٣٢٣م) خانقاة أى (داراً للصوفية) يقيمون فيها لعبادة الله بصحراء سرياقوس، وبنى بجوار الخانقاة مسجداً وحماماً، وعمر قصوراً وبيوتاً، وقد تمت هذه العمارة فى سنة (٧٢٥هـ / ٣٢٥م)، وأقبل الناس على البناء والسكنى حول الخانقاة، حتى صارت بلدة كبيرة تعرف بخانقاة سرياقوس لقربها منها، وظلت تابعة لسرياقوس حتى فصلت فى تاريخ (٩٣٣هـ / ١٥٢٧م) وأصبحت ناحية قائمة بذاتها يقال لها الخانقاة أو الخانقاة السرياقوسية، وهى تابعة لمركز شيبين القناطر، محافظة القليوبية (انظر: محمد رمزى، المرجع السابق، ق ٢، ج ١، ص ٣٣، ٣٢).

(٤١) تجريدة: جمعها تجاريد، وهى حملة عسكرية تخرج لإتجاز مهام معينة تحت قيادة سردار سواء فى داخل البلاد لصد اعتداءات العربان على الأهالى أو لمحاربة أمرء المماليك، أو فى خارج مصر للمشاركة فى حروب الدولة (انظر: عراقى يوسف

وبذلك تمكن محمد باشا من القضاء على فتنة السباهية، ويرجع ذلك لقوة بأسه، وعدم تهاونه في تنفيذ أوامر السلطان.
(٢) حادثة مقتل قيطاس بك^(٤٣) (١٠٤٠هـ / ١٦٣١م).

بعد القضاء على فتنة السباهية ظلت الأوضاع السياسية في ولاية مصر مستقرة، ولكن في عام (١٠٤٠هـ / ١٦٣١م) وقعت حادثة أدت إلى اضطراب الأحوال السياسية، وهى حادثة مقتل قيطاس بك.

في شهر شعبان ١٠٤٠ هـ/ مارس ١٦٣١م، وصلت أوامر لموسى باشا من السلطان مراد الرابع بضرورة توجيه حملة عسكرية لجهة القزلباش^(٤٤) فأرسل الباشا إلى قيطاس بك وعينه على رأس تلك الحملة، ووافق قيطاس بك على ذلك تنفيذاً لرغبة السلطان^(٤٥).
بعد ذلك قام قيطاس بك بجمع الأموال المخصصة للحملة؛ فجمع ما يقرب من مائة كيس^(٤٦) فأخذها موسى باشا كما أخذ اثنين وعشرين كيساً من مال قيطاس بك، ولكن الباشا صرف نظره عن الحملة طمعاً في هذه الأموال، مدعياً بأن الخزينة خاوية، مما لا

محمد، الوجود العثماني المملوكى فى مصر فى القرن الثامن عشر وأوائل القرن التاسع عشر، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٥، ص ٤٣٩).

(٤٢) محمد بن أبى السرور البكرى: المنهج الرحمانية، ص ٣٠٢ - ٣٠٥؛ =

Holt, P. M., The pattern of Egyptian history from (1517 - 1798) in political and = social Chang in modern Egypt, London, 1969, pp.82, 83.

(٤٣) بك: تعنى كبير، أو أمير، أو حاكم أو رئيس، أو أمر (انظر: محمد على الأنسى، المرجع السابق، ص ١٥٥) وكانت البكوية هى أرفع المناصب التى يتطلع إليها أكثر المماليك طموحاً، وكان البكوات من كبار موظفى السلطان، ويقوم الباشا ممثلة فى مصر بتعيينهم فى حفل خاص أمام الديوان يقرأ فيه القرار الخاص بمنح هذه الرتبة، وكان عدد البكوات فى مصر أربعة وعشرين (انظر: جلال يحيى، مصر الحديثة ١٥١٧ - ١٨٠٥، دار المعارف، الإسكندرية، ١٩٨٢، ص ١٦٧).

(٤٤) القزلباش: تعنى رافضى أو شيعى (انظر: محمد على الأنسى، المرجع السابق، ص ٤١٩)، وهو اسم أطلقه الترك على تسع قبائل من التتركان كانت تلبس قلاتس حمراء على الرعوس وهى روملو، وشاملو، واستاجلو، وتكه لو، وذو نقادر، وأفشار، وقاجار، وورساق، وصوفية قراباغ، والكلمة عبارة عن لفظين تركيين: الأول (قزل) ومعناه أحمر اللون، والثانى (باش) ومعناه رأس، ومعنى الاصطلاح (أصحاب الرعوس الحمراء) وقد استطاع الشيخ صفى الدين الأردبيلى وأولاده من بعده بزعامتهم لجماعة الدراويش جذب الكثير من المريدين ليس فى فارس فحسب؛ بل فى الولايات التركية فى آسيا الصغرى والشام والعراق بتأثير دعايتهم القوية، وكان التصوف قد بدأ يشق طريقه إلى المجتمع الفارسى فى ذلك الوقت، وقد تحولت فرقة الدراويش التى يتزعمها الشيخ صفى الدين الأردبيلى إلى مركز مذهبى لبث الدعوة الشيعية، وكان لممارسة شيوخ الأسرة الصفوية للناحيات الدينية والعسكرية معاً الأثر الكبير فى إبراز قدرتهم ونفوذهم، وقد مهد الشيخ صفى الدين الأردبيلى وابناه جنيد وحيدر المناخ لخليفتهم إسماعيل الصفوى الذى أعلن قيام الدولة مستفيداً من مركزه الروحى والمعنوى، ومستخدماً أفراد قبائل القزلباش الذين لا يهدفون إلى شئ سوى التضحية فى سبيل نصره شيخهم ومرشدهم، وعليه فقد كان لهذه القبائل دور كبير فى إيجاد الكيان الصفوى (انظر: أحمد فؤاد متولى، الفتح العثمانى للشام ومصر مقدماته من واقع المصادر التركية والعربية المعاصرة له، الزهراء للإعلام العربى، القاهرة، ١٩٩٥، ص ٥٣، هامش ١).

(٤٥) محمد بن أبى السرور البكرى: الكواكب السائرة فى أخبار مصر والقاهرة، نسخة ميكروفيلمية بدار الكتب المصرية، تحت رقم (٣٤١٩٣) ورقة ٦٧؛

Combe, Etienne., L'Egypte Ottoman de la conquete Par Selim I (1517) a L'arrivee de Bonaparte (1798) en precis de L'histoire de Egypte, T. 3, Le Caire, 1933, p.32.

(٤٦) الكيس: تشير وثائق محاكم الإسكندرية، ورشيد، ودمياط، والباب العالى والمحاكم الأخرى أن القيمة النقدية للكيس تساوى (٢٥٠٠٠) نصف فضة.

يسمح بدفع علوفات العسكر وتجهيزهم، فاحتج قيطاس بك على ذلك، وأظهر معارضته للبasha؛ فأثار ذلك حفيظة الأخير عليه^(٤٧) فقرر التخلص منه.

وفي ٩ ذي الحجة ١٠٤٠هـ/ ٦ يوليو ١٦٣١م، ذهب الصناجق إلى القلعة على عادتهم لتهنئة البasha بوقفة عيد الأضحى، وكان من بينهم قيطاس بك، فأظهر البasha ترحيبه به، وحينما أراد الانصراف هجم عليه أتباع البasha وقتلوه، فما كان من الصناجق والعسكر - رداً على ذلك - إلا أن قاطعوا البasha في العيد^(٤٨).

ثم توجه الصناجق بعد ذلك إلى منزل قاضي القضاة^(٤٩) وطلبوا منه الاستفسار من البasha عن سبب قتله قيطاس بك، فإن كان قد تم بأمر السلطان فيظهر ذلك الأمر،

وإن كان غير ذلك فيجب تسليم القتلة؛ ولكن موسى باشا رفض ذلك^(٥٠).

ورداً على ذلك في ١١ ذي الحجة ١٠٤٠هـ/ ١١ يوليو ١٦٣١م اجتمع الصناجق والعسكر في الرميلة، وذهب أكابرهم إلى

مدرسة السلطان حسن^(٥١)؛ واجتمعوا بقاضي القضاة ونقيب الأشراف^(٥٢) والمفتي^(٥٣) وتكلم على بك الفقاري، وطلب من العلماء مقابلة البasha، والاستفسار عن سبب قتل قيطاس بك وتسليم القتلة، ولكن البasha رفض ذلك محتجاً بأنه وزير السلطان، والأمور مفوضة إليه من قتل وغيره، ولا دخل لأحد في ذلك^(٥٤).

^(٤٧) محمد بن أبي السرور البكري: الكواكب السائرة، ورقة ١٦٧؛

Holt, P. M., Egypt and The Fertile Crescent (1516 – 1922) a political history, London, 1966, p.79.

^(٤٨) محمد بن أبي السرور البكري: الكواكب السائرة، ورقة ١٦٧؛ عبد الكريم رافقي: المرجع السابق، ص ٢٦١.

^(٤٩) قاضي القضاة: كان يعرف أيضاً بشيخ الإسلام، وقاضي العسكر، وكان يتم تعيينه بواسطة قاضي الأناضول، وهو يحتل المركز الرابع بعد قضاة مكة، والمدينة، ودمشق، وكان قاضي القضاة أهم شخصية عثمانية في مصر بعد البasha، وكان يقرن اسمه مع اسم البasha دائماً في الفرمانات التي ترسل لباشا مصر بخصوص الشؤون الإدارية، وكان قاضي القضاة يشرف على الهيئة القضائية بمصر كلها، علاوة على أنه كان يفصل في القضايا التي تقدم إليه من أكبر وأهم محاكم مصر العثمانية، وهي محكمة الباب العالي، التي كانت تنظر في القضايا المهمة، وكان أهم اختصاص إداري لقاضي القضاة، عضويته البارزة في جلسات الديوان العالي، ورئاسته لجلسات هذا الديوان ذات الصلة القضائية والمتعلقة برجال الإدارة، وكان أيضاً يفصل في القضايا السياسية المهمة (انظر: محمد شفيق غربال، مصر عند مفترق الطرق = (١٧٩٨ - ١٨٠١م) رسالة حسين أفندي روزنامجي، بعنوان "ترتيب الديار المصرية في عهد الدولة العثمانية" مجلة كلية الآداب، جامعة فؤاد الأول (القاهرة) المجلد الرابع، الجزء الأول، ١٩٣٦، ص ٢٣؛ ليلي عبداللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ٢٤٧ - ٢٥٧).

^(٥٠) محمد بن أبي السرور البكري: الكواكب السائرة، ورقة ١٦٨.

^(٥١) مدرسة السلطان حسن: مقرها جامع السلطان حسن تجاه قلعة الجبل كان يوجد بها لكل مذهب من المذاهب الأربعة شيخ إلى جانب الطلبة والمدرسين، وكان الصرف عليها من ريع الأوقاف الكثيرة الموقوفة على الجامع والمدرسة (انظر: على باشا مبارك، الخطط التوفيقية لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة، ج ٤، الطبعة الثانية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٥، ص ٨٤، ٨٣).

^(٥٢) نقيب الأشراف: كان لنقيب الأشراف في استانبول سلطة على نقيب الأشراف في الولايات، وهو الذي يعينهم وله سلطة قضائية عليهم، وكان نقيب الأشراف يرسل من استانبول في بداية العصر العثماني، واستمر على ذلك حتى القرن الثاني عشر الهجري/ الثامن عشر الميلادي، ثم أصبح يتولاها شيخ السجادة البكرية من آل البكري في مصر، وكان لنقيب الأشراف مهام إدارية، فقد كان يحضر الاجتماعات الإدارية المهمة التي كانت تعقدتها الإدارة في مصر في شكل جمعيات لحل الأزمات العامة، وكان

ولما بلغ الأمراء ذلك، أراد على بك الفقارى مهاجمة الباشا فى القلعة، ولكن هناك من أقنعه بعزله، ولما بلغ الباشا ذلك أرسل إلى السلطان يوضح له وجهة نظره وعلى الجانب الآخر أرسل الصناجق عرضاً إلى السلطان وقع عليه العلماء والقضاة، وأرسلوه صحبة إسماعيل بك كون خاله مفتياً باستانبول، ولما وصل إسماعيل بك نزل بمنزل خاله يحيى أفندى^(٥٥) وأعطاه ذلك العرض، فعرضه يحيى أفندى على السلطان مراد الرابع، فأجمع رأى على تعيين خليل باشا والياً على مصر (١٠٤١ - ١٠٤٢هـ / ١٦٣١ - ١٦٣٢م)^(٥٦).

ويظهر موقف الدولة العثمانية من تلك الحادثة، أنها رأت من الحكمة أن ترضى الأمراء المماليك حتى تضمن بقاء الأوضاع السياسية مستقرة فى البلاد.

(٣) رضوان بك الفقارى وطائفته.

يعد رضوان بك الفقارى زعيم طائفة الفقارية ومؤسسها، تولى إمارة الحج^(٥٧) من (١٠٤٠ - ١٠٦٦هـ / ١٦٣١ - ١٦٥٦م) باستثناء فترات بسيطة، وكان له نفوذ سياسي قوى فى مصر، واتصالات واسعة فى الباب العالى، مما جعل الباشوات العثمانيين يخشون نفوذه^(٥٨) لذا بذلوا محاولات عديدة للقضاء عليه، وكان للدولة العثمانية موقف من ذلك.

نقيب الأشراف يتولى منصبه مدى الحياة، ولم يكن له مرتب من الخزانة، وإنما كانت له أوقاف معينة من أراض أوقفها السلاطين؛ ليستعين بها التنقيب فى معاشه ونفقة أتباعه، كما كان يحصل على بعض الوظائف (المرتبات الخيرية) الموقوفة على الأشراف من بعض الباشوات، كما كان يحصل على هبات من الباشا تتمثل فى بعض خلع التشريف (فراوى) يمنحها له الباشا فى بعض المناسبات (انظر: محمد شفيق غربال، المرجع السابق، ص ٢٥؛ ليلى عبداللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ٢٩٣، ٢٩٢).

(٥٣) المفتى: عالم يعطى رأيه فى كثير من القضايا الشرعية المختلف حولها، وقد عرف نظام الإفتاء فى مصر فى العصر المملوكى، إذ كان المماليك يعينون مفتياً من كل مذهب يقيم فى دار العدل القائمة فى عاصمة كل نيابة، وفى القرن العاشر الهجرى/ السادس عشر الميلادى، كان كثير من المفتين فى مصر من أصل رومى أى من الأناضول، أما فى القرنين التاليين، فقد غدا المفتون فى مصر شخصيات محلية، وقد وجد فى مصر مفتون على المذاهب الأربعة، بالرغم من أن المذهب الحنفى هو المذهب الرسمى فى الدولة العثمانية، وكان العلماء فى مصرهم الذين يختارون مفتيهم، ثم تعمل السلطات على الاعتراف بهم، وكان المفتى يتولى منصبه مدى الحياة (انظر: ليلى عبداللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ٢٩١، ٢٩٠).

(٥٤) محمد بن أبى السرور البكرى: الكواكب السائرة، ورقة ٦٨، أ، ب؛ يوسف الملوانى، المصدر السابق، ص ١٧٨.

(٥٥) أفندى: كلمة تركية بمعنى صاحب، أو ملك، أو مولى، أو سيد، أو الرجل الرقيق الحاشية الدمث الطباع، أو القارئ والكاظم بصفة عامة، والعالم، ورب القلم، وهو عنوان تعظيم؛ فيقال فلان باشا أفندى، أو فلان بك أفندى، ويعنى أيضاً أحد كتبة ديوان الروزنامة، وقد لقب بهذا اللقب العلماء والكتاب، وجمع بين الفريقين كونهم من أهل العلم. (انظر: إبراهيم يونس سلطح، المرجع السابق، ص ١٨، هامش ١).

(٥٦) محمد بن أبى السرور البكرى: الكواكب السائرة، ورقة ٦٩، أ، نفس المؤلف، النزهة الزهية، ص ٢٣٠، ٢٢٩؛

Holt, P. M., Egypt, p.79.

(٥٧) أمير الحج: يعد هذا المنصب من أهم وأخطر المناصب فى مصر العثمانية ذات الطابع الروحى والسياسى، وكان يتم تعيينه بموجب أمر سلطانى، وحين وصول هذا الأمر للباشا كان الأخير يعقد جلسة فى الديوان للخلع على أمير الحج، وفيه كان يتم قراءة الأمر السلطانى على أسمع من حضر من الأغوات والصناجق وجميع اختيارية الأوجاقات، وأمير الحج وطائفته، وبعدها يخلع الباشا خلعة، والتي هى عبارة عن لباس مزين على من عينه السلطان أميراً للحج، بعد ذلك ينزل الأخير من القلعة فى موكب مهيب (انظر: سميرة فهمى على عمر، إمارة الحج فى مصر العثمانية (٩٢٣ - ١٢١٣هـ / ١٥١٧ - ١٧٩٨م)، سلسلة تاريخ المصريين العدد (٢٠١)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠١، ص ١٠٤، ١٠٣).

(٥٨) عراقى يوسف محمد: الوجود العثمانى المملوكى، ص ٨٩، ٩٠.

ففى عام (١٠٤٧هـ / ١٦٣٨م)، كلف السلطان مراد الرابع رضوان بك بقيادة حملة عسكرية للجبهة الصفوية، ولكن رضوان بك لم يكن لديه رغبة فى ذلك، فتمكن من رشوة محمد باشا زلعة السم (١٠٤٧ - ١٠٥٠هـ / ١٦٣٧ - ١٦٤٠م) بأربعين كيساً مقابل صرف النظر عن تعيينه على رأس تلك الحملة، وتم تعيين صنجق آخر مكانه، وبمجرد خروج الحملة أرسل رضوان بك للباشا استرد منه الأربعين كيساً، فأثار ذلك حفيظة الباشا عليه، وأضر له السوء، وتحين الفرصة المناسبة للانتقام منه، أو إبعاده عن مصر^(٥٩).

وقد وابت هذه الفرصة محمد باشا عندما خلى منصب ولاية الحبش^(٦٠)، فعرض الباشا على السلطان العثمانى تعيين رضوان بك والياً على الحبش، نظير أن يلتزم له بخمسمائة كيس من تركة رضوان بك؛ فاستجاب السلطان لذلك، وعين الأمير ولى بك أمير للحج، ولما بلغ ذلك رضوان بك أثناء قيادته لقافلة الحج، امتثل للأوامر السلطانية، وسلم قافلة الحج لولى بك، وبدلاً من توجهه لولاية الحبش توجه إلى استانبول فى ١٠٤٩هـ / ١٦٣٩م، وعلى أثر ذلك اخذ الباشا فى بيع ما يملكه رضوان بك^(٦١).

ولما وصل رضوان بك إلى استانبول نقم عليه السلطان مراد الرابع، وأراد قتله، وعن ذلك يقول البكرى "فقال الملك لابد من قتله لمخالفته لى أولاً فى عدم المجئى إلى بغداد مع العساكر، والثانى عدم ذهابه إلى بلاد الحبش وإهماله الإقليم بغير حاكم" ولكن السلطان اكتفى بسجنه بعد وساطة الصدر الأعظم مصطفى باشا البستنجى وظل رضوان بك محبوساً؛ إلى أن تولى السلطان إبراهيم (١٠٥٠ - ١٠٥٨هـ / ١٦٣٠ - ١٦٤٨م) فأطلق سراحه، وعين مصطفى باشا والياً على مصر (١٠٥٠ - ١٠٥٢هـ / ١٦٤٠ - ١٦٤٢م) وأنعم عليه بإمارة الحج، ورد إليه جميع أملاكه^(٦٢).

(٥٩) محمد بن أبى السرور البكرى: الكواكب السائرة، ورقة ١٧١ أ.

(٦٠) ولاية الحبش: بعد أن توطلت دعائم السيادة العثمانية فى اليمن منذ منتصف القرن السادس عشر، اتجهت أنظار الدولة العثمانية إلى الساحل الشرقى الأفريقى؛ لإحكام قبضتها على مدخل البحر الأحمر، وإحباط محاولات البرتغاليين للتحالف مع حكام الحبشة، وشجعها على ذلك نشوب حرب أهلية بها لذا نصب السلطان سليمان القانونى أزدمر باشا حاكماً على مدينة سواكن (٩٦٢هـ / ١٥٥٤م)، وشعر الأخير بأهمية بسط نفوذ الدولة على الساحل الشرقى الأفريقى لمدخل البحر الأحمر، وذلك بتشجيع من السلطان العثمانى؛ فأصدر السلطان أمراً إلى باشا مصر بتجهيز ثلاثة آلاف جندى لمصاحبة أزدمر باشا إلى سواكن، وقد تمكن الأخير بمعونة هذه القوات من فتح بعض الموانئ المهمة على البحر الأحمر (سواكن ومصوع) سنة (٩٦٥هـ / ١٥٥٧م)، ولم يشأ التوغل داخل البلاد، وعقد معاهدة مع ملك الحبشة لإغلاق موانئ بلاده أمام البرتغاليين، ومن ثم تحولت مدينة سواكن من مجرد نيابة صغيرة إلى ولاية كبيرة يتولى حكمها أحد الباشوات، وتعرف باسم ولاية الحبش. وقد ضمت إليها إدارة ميناء جدة، وفى بعض الأحيان كانت تفوض الدولة باشا مصر لتعيين حاكم على ولاية الحبش (انظر: جب، وبوون، المرجع السابق، ج١، ص١٣٦؛ عراقى يوسف محمد، الوجود العثمانى فى مصر، ص١٦٤، ١٦٣) وعندما كانت تضطرب أحوال ولاية الحبش كان يقع على عاتق باشوات مصر إقرار الأمن فيها، ففى عام (١٠٦٥هـ / ١٦٥٤م) ظهر خارجى يدعى درويش الحماسى، جمع حوله طائفة من المفسدين، وقتلوا نائب الحبش، وتولى درويش مكانه، فلما ورد ذلك الخبر لمحمد باشا أبو النور (١٠٦٣ - ١٠٦٦هـ / ١٦٥٣ - ١٦٥٦م)، عرض ذلك على السلطان، فجاء الجواب بتجهيز ألف وخمسمائة من العسكر، ويكون سردارهم أحمد بك البوشناق، ووصلت تلك الحملة إلى ولاية الحبش، = وتمكنوا من القضاء على درويش وأتباعه، وعلى أثر ذلك عاد أحمد بك إلى مصر منتصراً، بعد أن دعم النفوذ العثمانى فى ولاية الحبش (انظر: يوسف الموانى، المصدر السابق، ص١٩٨، ١٩٧؛ أحمد شلبى: المصدر السابق، ص١٥٥؛ عبدالجواد صابر إسماعيل: مصر فى العصر العثمانى، القاهرة، ٢٠٠١، ص١٦٣ - ١٧٣).

(٦١) محمد بن أبى السرور البكرى: الكواكب السائرة، ورقة ٧١ ب، ٧٢ أ؛ أحمد الرشيدى: حسن الصفا والابتهاج بذكر من ولى إمارة الحاج، تحقيق، لىلى عبداللطيف أحمد، مكتبة الخانجى، القاهرة، ١٩٨٠، ص١٤٧، ١٤٨.

(٦٢) محمد بن أبى السرور البكرى: الكواكب السائرة، ورقة ٧٢ أ، ٧٣ ب؛ أحمد الرشيدى: المصدر السابق، ص٢٠٥.

وكانت هناك محاولة أخرى للقضاء على رضوان بك، في عهد محمد باشا حيدر زاده^(٦٣) (١٠٥٦ - ١٠٥٧هـ / ١٦٤٦ - ١٦٤٧م)، ففي ١٠ ربيع أول ١٠٥٧هـ / ١٦ أبريل ١٦٤٧م، اجتمع جماعة من الإنكشارية^(٦٤) وأخذوا امرأة، وذهبوا بها إلى مصر - القديمة (الفسطاط) غضباً، فعلم بذلك والى مصر القديمة^(٦٥) وكان بينه وبينها معرفة فأرسلت تستغيث به، فحضر إليها، فوقع بينه وبين طائفة الإنكشارية خلاف، فذهبوا للوزير، وطالبوا بقتل الوالى، فأحضره الأخرى، وأقيمت عليه البيعة بالديوان فأمر بقتله^(٦٦).

فاستغل عدوا رضوان بك من القاسمية، وهما قانصوه بك، وماماي بك هذه الحادثة، وأقنعاً الباشا بضرورة كتابة عرض للسلطان أن مسيبي الفتنة جماعة أحضرهم رضوان بك من الحجاز للخدمة عنده وعند على بك الفقارى حاكم جرجا^(٦٧)،

(٦٣) زاده: كلمة تركية بمعنى مولود، أو ولد، أو نجل، أو ابن (انظر: محمد على الأنسى، المرجع السابق، ص ٢٧٨).

(٦٤) الإنكشارية: تركية من الكلمتين (يكي) Yeni بمعنى جديد، و (جرى) Cery بمعنى العسكر فكيجرى تعنى العسكر الجديد (انظر: أحمد السعيد سليمان، المرجع السابق، ص ٣١) وقد اختلفت المصادر فى كتابتها، فكتبها البعض ينكجيرية، وأحياناً اليكجيرية، والبعض الآخر الينشيرية، وذلك لأن الكاف التركية تنطق (نوناً) وكذلك الجيم المعطشة تنطق (ش) "Ch" بالإنجليزية ولما كانت اللغة العربية لا تعرف الكاف النونية أى التى تكتب (كافاً) وتنطق (نوناً) فقد استعاضت عنها العربية بالكاف، ولذلك تحول النطق فى العربية إلى = الإنكشارية، أو ينكشارى، أو انكشارى، أو ينشرى، أو يكجيرية، أو ينكجيرية (انظر: إبراهيم يونس سلطح، المرجع السابق، ص ٤١، ٤٠، هامش ٣) والإنكشارية جيش من المشاة شارك السلطان سليم الأول فى فتح مصر سنة (٩٢٣هـ / ١٥١٧م) وقد عرف هذا الأوجاق فى الوثائق والمراجع العربية باسم مستحفظان قلعة مصر، فكان يسند إليه مهمة حراسة ممرات القلعة وضواحي القاهرة، وكانت فرقة الإنكشارية تساهم بأكثر عدد من جنودها فى الإمدادات المطلوبة للسلطان، وكان هذا الأوجاق، أقوى الأوجاقات وأكثرها عدداً طوال فترة الحكم العثمانى فى مصر (انظر: ليلى عبد اللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ١٨١ - ١٨٣).

(٦٥) الوالى: عرف فى اللغة العربية باسم الزعيم، وفى التركية بالصوباشى. وقد وجد ثلاثة من الولاة أو الزعماء فى العاصمة أهمهم زعيم مصر (القاهرة) يليه زعيم بولاق، ثم زعيم مصر القديمة، ومن الواضح أن لوالى القاهرة الزعامة على زميليه، وكان الباشا هو الذى يقوم بتعيين الوالى، ويعزله من منصبه، وقد وجد مقر الولاة الثلاثة بباب زويلة، وعرف ببيت الولاة، ومن ضمن اختصاصات الوالى أنه كان يشارك أغا الإنكشارية فى حفظ الأمن فى القاهرة، ولكنه كان أقل منه مرتبة، وكان من سلطة الزعيم معاقبة المخالفين بالغرامات أو بعقوبات أشد، ولم يكن من حقه إصدار حكم الإعدام، ولكن كان من أهم اختصاصاته تنفيذ هذا الحكم، ولعل وجود بيت الولاة، أى مقرهم بباب زويلة يفسر تنفيذ حكم الإعدام على باب زويلة فى العصر العثمانى، وقد اختص الوالى أيضاً بالإشراف على تنظيف كل القنوات فى القاهرة، ومكافحة الحرائق، والقبض على المجرمين وقطاع الطرق، والبغايا من النساء لحين صدور الأحكام فى شأنهم (انظر: محمد شفيق غربال، المرجع السابق، ص ٢٢؛ ليلى عبد اللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ٢٣٣، ٢٣٤).

(٦٦) محمد بن أبى السرور البكرى: الكواكب السائرة، ورقة ٨٤ ب.

(٦٧) جرجا: تكونت لأول مرة فى العصر العثمانى، باسم كشوفية دجرجا (جرجا) ولما تغير اسم كشوفية باسم ولاية سميت ولاية جرجا، وكانت حدودها تمتد فى سنة (١٢٢٠هـ / ١٨٠٥م) من صليبية بندر أسيوط، إلى وادى حلفا، وكان يتولى إدارتها موظف كبير، يسمى متصرف، أو والى، أو حاكم جرجا، ولبعد مركز هذه الولاية عن عاصمة القطر، حيث يقيم الوالى، فكان الأخير يمنح حاكم جرجا، سلطة تكاد تكون مطلقة فى إدارة الأمور المالية والإدارية، وأعمال الضبط وغيرها من أعمال الأقليم حتى لا تتعطل إذا انتظر تصديق الوالى عليها مع بعد المسافة بين الجهتين، وفى سنة (١٢٣٠هـ / ١٨١٥م)، قسمت ولاية جرجا إلى قسمين، وهما قسم أول، ويشمل البلاد الواقعة قبلى أسيوط من مركز أسيوط، ومركزى أبو تيج والبدارى، مراكز مديرية جرجا الحالية، وقسم ثان، ويشمل البلاد التى تدخل اليوم فى اختصاص مديرتى قنا وأسوان، وفى = عام (١٢٤١هـ / ١٨٢٥م)، قسمت ولاية جرجا إلى

وأن سبب تأخير الخزانة إلى السلطان عدم دفع رضوان بك، وعلى بك، وأتباعهما ما عليهم، فإذا أراد السلطان استيفاء ذلك فعليه أن يولي الأمير ماماي بك إمارة الحج، ويولي الأمير قانصوه بك حكم جرجا^(٦٨).

ولما بلغ رضوان بك ذلك سارع بمراسلة السلطان، وأكد له أن العرض الواصل لا أساس له، والقصد من ذلك القضاء على نفوذه، والإساءة لسمعته لدى السلطان، والأموال الناقصة عند الأمير قانصوه بك، وماماي بك وأتباعهما، وشرح له أصل موضوع الإنكشارية، وقد وصل عرض رضوان بك قبل عرض القاسمية، فافتتح السلطان بما ذكره رضوان بك، وبذلك تدعم موقف الأخير، وعلى أثر ذلك قُتل قانصوه بك، وماماي بك^(٦٩).

وإزداد موقف رضوان بك وعلى بك دعماً عندما منح السلطان العثماني الأول إمارة الحج، والثاني حكم جرجا مدى الحياة^(٧٠) ونلاحظ أن السلاطين العثمانيين كانوا يحرصون على إرضاء رضوان بك نظراً لنفوذه القوي، وحتى تظل الأوضاع السياسية في مصر مستقرة.

وفي عام (١٠٦٣هـ/ ١٦٥٣م) توفي على بك الفقاري؛ فخلفه محمد بك الفقاري في حكم جرجا، وفي عام (١٠٦٦هـ/ ١٦٥٦م) توفي رضوان بك، ويعتبر ذلك بداية التصدع لطائفة الفقارية، وفرصة أمام منافسيهم القاسمية، الذين كان يتزعمهم أحمد بك البوشناق، لتحقيق ما يريدونه من فرض نفوذهم على البلاد^(٧١).

وقد تولى حكم مصر محمد باشا الغازي (١٠٦٧ - ١٠٧٠هـ/ ١٦٥٧ - ١٦٦٠م) في الوقت الذي كان فيه أحمد بك البوشناق يؤدي مهمة في استانبول، ويمكن أثناء وجوده هناك من إرضاء السلطات العثمانية، وحصل على أمر من السلطان بتعيينه حاكماً على جرجا، بدلاً من محمد بك الذي تم تعيينه والياً على الحبش، وعاد أحمد بك من استانبول وهو يحمل تلك الأوامر السلطانية^(٧٢).

ولما علم محمد بك الفقاري بذلك رفض التخلي عن منصبه، فما كان من الباشا إلا أن جمع الصناجق والعلماء، وعرض عليهم الأمر من عصيان محمد بك لأوامر السلطان، فما كان من العلماء إلا أن أفتوا بمحاربتة، وعلى أثر ذلك خرج الباشا في جماد الثاني ١٠٦٩هـ/ فبراير ١٦٥٩م بتجريدة إلى البساتين حتى يكتمل تجمع العسكر، ثم سار نحو الصعيد في نفس الشهر^(٧٣).

وحدث الاصطدام بين قوات الباشا، ومحمد بك في الصعيد، وتم إلقاء القبض على الأخير، وقتل، كما قُتل كثير من أتباعه^(٧٤).

ونلاحظ منذ ستينات القرن السابع عشر، استقرار في الأوضاع السياسية للدولة العثمانية، ويرجع ذلك إلى تولى أسرة كوبريللي^(٧٥) منصب الصدارة العظمى، حيث انتعشت السيادة العثمانية في معظم ولايات الدولة العثمانية، ومن بينها مصر^(٧٦).

أربع مأموريات، وهي أسيوط، وجرجا، وقتنا، وإسنا، يدير كل منها مأمور، وفي عام (١٢٤٩هـ/ ١٨٣٣م)، جعل مأموريتي جرجا وأسيوط مديرية واحدة، باسم مديرية نصف أول قبلي، وفي سنة (١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م)، صدر أمر عالي بإنشاء مديرية عموم قبلي، فدخلت مديرية جرجا مع أسيوط، وقتنا، وإسنا، وقد سمي مركز جرجا في عام (١٣٠٨هـ/ ١٨٩٠م) (انظر: محمد رمزي، المرجع السابق، ق، ٢، ج، ٤، ص، ١١٣، ١٥).

(٦٨) محمد بن أبي السرور البكري: الكواكب السائرة، ورقة ٨٤ب.

(٦٩) نفسه، ورقة ١٨٥أ، ب.

(٧٠) نفسه: ورقة ٨٧ب.

(٧١) عبدالكريم رافقي: المرجع السابق، ص، ٢٧٤.

(٧٢) إبراهيم بن أبي بكر الصوالحي العوفي الحنبلي: المصدر السابق، ص، ٩٤؛ عراقى يوسف محمد: الوجود العثماني المملوكي، ص، ٩٥.

(٧٣) إبراهيم بن أبي بكر الصوالحي العوفي: المصدر السابق، ص، ٩٧، ٩٦.

Holt, P. M., Egypt, p.82.

(٧٤) إبراهيم بن أبي بكر الصوالحي العوفي: المصدر السابق، ص، ١٠٤، ١٠٣؛ أحمد عبدالعزيز على عيسى: الصراع بين البيوتات المملوكية في مصر العثمانية، (٩٢٣ - ١٢١٣هـ/ ١٥١٧ - ١٧٩٨م) رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الإسكندرية، كلية الآداب بدمنهور، قسم التاريخ، عام ٢٠٠١، ص، ٨٦، ٨٥.

(٧٥) أسرة كوبريللي: (١٠٦٧ - ١٠٩٥هـ/ ١٦٥٦ - ١٦٨٣م) مؤسسها هو محمد كوبريللي الألباني الأصل؛ الذي دخل في الخدمة العسكرية للدولة العثمانية، ثم التحق بقوة حراسة قرية (كوبرى) في الأناضول، ومنها اتخذ اسمه، ثم ترقى في مناصب العاصمة والأقاليم إلى أن تولى منصب الصدارة العظمى، ومنح تفويض كامل في شئون الدولة، وبناءً

كان للدولة العثمانية موقف واضح وحازم تجاه العربان، فقد حاولت قدر المستطاع تحجيم نفوذهم، والقضاء على تهديداتهم للأهالي، ويظهر ذلك بوضوح في عام (١١١٠هـ/ ١٦٩٨م) عندما أرسلت لحسين باشا (١١٠٩ - ١١١١هـ/ ١٦٩٨ - ١٦٩٩م) بتجهيز حملة لمحاربة عربان أولاد وافي^(٧٧)، والنجما والضعفا^(٧٨)، وهوار^(٧٩).

في عام (١١١٠هـ/ ١٦٩٨م) تجمع أهالي بني سويف وشكوا لبعضهم ما يقاسونه من عربان أولاد وافي (المغاربة) والنجما والضعفا، واتفقوا على كتابة عرض للسلطان مصطفى الثاني (١١٠٧ - ١١١٥هـ/ ١٦٩٥ - ١٧٠٣م) يخبرونه بما حدث لهم، وأرسلوا به عاملاً من عندهم للمفتي، وجاء في هذا العرض "إننا يا صاحب السعادة في ضيق من عربان المغاربة، والضعفا والنجما، يدهكون زرعنا، ويأكلون عيشنا، ويفسدون حرمانا، وكل ما نرسل نشتكى إلى الحاكم وكيلكم بمصر، يرسل لنا جردة، نكلفهم يمتنعون العرب في

على ذلك قام بعمليات الإصلاح الداخلي، حيث قام بالقضاء على المتمردين في العاصمة، أما من الخارجية فقد قضى على الثورات التي كانت تهدد الدولة العثمانية في ترانسلفانيا والأناضول، واستعاد قوة الدولة البحرية، وحصن قلاع الدردنيل، كما شدد قبضة الدولة فيما وراء البحر الأسود، إلى غير ذلك من الجهود المحمودة، ولما أحس بتقدم سنة أفتع السلطان محمد الرابع (١٠٥٨ - ١٠٩٩هـ/ ١٦٤٨ - ١٦٨٧م) في (١٠٧٢هـ/ ١٦٦١م) بأن يمنح ابنه فاضل أحمد باشا منصب الصدارة = العظمى، وشغل هذا المنصب طيلة خمسة عشر عاماً، وواصل سياسية والده في الحفاظ على هيئة الدولة داخلياً وخارجياً (انظر: أحمد عبدالرحيم مصطفى، في أصول التاريخ العثماني، دار الشروق، بيروت، ١٩٨٢، ص ١٥٤، ١٥٣).

(٧٦) عراقى يوسف محمد: الوجود العثماني المملوكي، ص ١٠٠، ٩٩؛ أحمد عبدالعزيز على عيسى: المرجع السابق، ص ٩٠.
(٧٧) عربان أولاد وافي: هم عربان المغاربة، وهي قبيلة بالغة الثراء بخيولها، ومكان إقامتها الرئيسي في تتالية وهي قرية تقع إلى شمال منفلوط، وهذه القرية هي مقر الشيخ عبدالله بن محمود بن وافي، ويمتد نفوذ هذه القبيلة حتى ضواحي الأصفر، والمير، والقوصية، وصبو إلى شمال منفلوط (انظر: جومار، العرب والعربان في مصر الوسطى، موسوعة وصف مصر، العرب في ريف مصر وصحراواتها، الجزء الثاني، ترجمة زهير الشايب، مكتبة الأسرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٢، ص ٢١٧).

(٧٨) النجما والضعفا: مقرهم ضواحي شمال بني سويف والبهنسا، وكانوا يرهبون البهنسا وسكانها (انظر: أميدية جوبر، حصر للقبائل العربية التي تقطن بين مصر وفلسطين، موسوعة وصف مصر، ج ٢، ص ٣٩٥، ٣٩٤).

(٧٩) هوار: كانت قبائل هوار موجودة بالمغرب قبل الفتح العربي له سنة (٨٠هـ/ ٦٩٧م) وقد استقروا بالصعيد منذ سنة ٧٨٢هـ/ ١٣٨٠م) وعند دخول العثمانيين مصر أبقى السلطان سليمان على إمارة جرجا في يد الهوار، وكانت خلعنة الولاية على إمارة جرجا تصل إلى الأمير الهواري، طالما كان الهوار يقومون بجمع المال، والغلال المقررة للدولة وظلت إدارة جرجا في يد الهوار حتى عام (٩٨٣هـ/ ١٥٧٦م) حينما صدر فرمان بإقصائهم عن إمارة جرجا، لما رأته الدولة من تقصيرهم في جمع الخراج، وأسندت إمارة جرجا إلى أحد البكوات المماليك، ولكن الهوار استطاعوا عن طريق علاقاتهم الطيبة بالأهالي والإدارة أن يستعيدوا مكانتهم وسيطرتهم خلال القرن الثاني عشر الهجري/ الثامن عشر الميلادي عشر الميلادي، وقد وصلت لذروتها في عهد همام بن يوسف (انظر: عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم: المغاربة في مصر في العصر العثماني، (٩٢٣ - ١٢١٣هـ/ ١٥١٧ - ١٧٩٨م)، المجلة التاريخية المغربية، تونس، ١٩٨٢، ص ٣٦، ٣٥).

الجبل، ويرسلوا يعملوا للجردة مصلحة يأخذوها منهم ويروحوا مصر، فتأتى العرب ثانياً، وتأخذ منا أضعاف ما حطوه، وهم نوازل على الأقليمين، لم يكونوا من عربانها، وكل راع يسأل عن رعيته، ونحن عرفناكم في دار الدنيا، خوفاً لثلاث تقولوا لنا يوم السؤال بين يدى الله تعالى: ليس لى علم، الأمر أمركم - أطال الله في عمركم ودام نصركم - والسلام" وأعطوا للشيخ محمد مصاريق سفره^(٨٠).

سافر الشيخ محمد من الإسكندرية متوجهاً إلى استانبول، ولما وصلت تلك الشكوى للسلطان مصطفى الثاني، على الفور أرسل خطأً شريفاً صحبة قابيجى باشى^(٨١) لحسين باشا بضرورة وضع حد لذلك جاء فيه "حال وصول الأمر الشريف تركب نفير عام، تقطع عربان المغاربة والضعفا والنجما من بلاد البهنسا^(٨٢) وبنى سويف والفيوم، ولم تبق منهم أحداً، وبعد قطعهم توجه إلى إقليم درجة، تقطع هواره قبلى، والحذر من المخالفة" فقال العسكر "سمعنا وأطعنا أمر مولانا السلطان"^(٨٣).

وعقد الباشا اجتماعاً بالديوان العالى، لتنفيذ هذا الأمر وانقضى ذلك الاجتماع بإسناد حملة إلى إيواظ بك^(٨٤) للقضاء على عربان المغاربة، والنجما والضعفا، على أن يتولى حكم الفيوم والبهنسا وبنى سويف مدة ثلاث سنوات^(٨٥).

وبالفعل تم إعداد تلك الحملة وتجهيزها وتمكن إيواظ بعد نزال قوى من القضاء على عربان المغاربة، والنجما والضعفا، قتلاً ونهباً، وتفرقوا على آثار ذلك في الواحات^(٨٦).

(٨٠) أحمد الدمرداشى كتحدا عزبان: كتاب الدرّة المصانة فى أخبار الكنانة فى أخبار ما وقع بمصر فى دولة المماليك من الصناجيق والكشاف والسبعة أوجاقات وعوايدهم والباشا إلى آخر سنة ثمان وستين وألف، تحقيق، عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية، القاهرة، ١٩٨٩، ص ٤١، ٤٠؛ يوسف الملوانى: المصدر السابق، ص ٢٥٩ - ٢٦١؛ عبدالرحمن بن حسن الجبرتى: عجائب الآثار فى التراجم والأخبار، ج ١، بولاق ١١٩٧هـ / ١٨٧٩ - ١٨٨٠م، ص ١٢٧، ١٢٦.

(٨١) قابيجى باشى: كان لا يوجد فى الأصل أكثر من قابيجى باشى، أو كبير البوابين، ولكن لم يمض وقت طويل حتى ضوعف عدد من يشغلون هذا المنصب، وبمرور الوقت أنشئت أولاً أربعة من هذه المناصب، ثم عشرة، ثم ازداد العدد إلى مائة وخمسين، وكان قائدهم يسمى قابيجى باشى، أو رئيس كبار البوابين، وكان دخول هذه الفئة مقتصرراً على أبناء البكوات والباشوات، وبعض الأعيان الآخرين، وكان من ضمن مهامهم تشريفاتية فى حفلات الاستقبال التى تجرى بالقصر، والبعثات ذات الأهمية الخاصة والسرية بوجه خاص مما كان يوفد إلى الولايات، وكان اثنا عشر عشر منهم يصاحبون السلطان فى ذهابه للمسجد أيام الجمعة (انظر: جب، وبون، المرجع السابق، ج ٢، ص ٢٢٤).

(٨٢) البهنسا: كانت تعرف فى العصر العثمانى باسم ولاية البهنساوية، وفى عام (١١٣٣هـ / ١٧٢١م) تم نقل مركز هذه الولاية إلى الفشن، لتوسطها بين بلاد الولاية، والبهنسا مدينة غربى النيل، تتبع حالياً مركز بنى مزار، محافظة المنيا (انظر: محمد رمزى، المرجع السابق، ق ٣، ص ٢١٢، ٢١١، ١١٦).

(٨٣) أحمد الدمرداشى كتحدا عزبان: المصدر السابق، ص ٤١.

(٨٤) إيواظ بك: أصل اسمه عوض فحرفت بإعواج التركية إلى إيواظ، أو إيواز، فالتركية ليس بها الضاد، فأبدلت بما يسهل على الأتراك نطقها (انظر: عبدالرحمن الجبرتى، المصدر السابق، ج ١، ص ١٢٦) وكان إيواظ بك من الشخصيات المهابة التى تمتعت بوضع سياسى فى مصر، وكان زعيماً لطائفة القاسمية، وقتل أثناء فتنة (١١٢٣هـ / ١٧١١م) المعروفة بفتنة أفرنج أحمد (انظر: أحمد عبدالعزيز على عيسى، المرجع السابق، ص ٩٦ وما بعدها).

(٨٥) أحمد الدمرداشى كتحدا عزبان: المصدر السابق، ص ٤٢؛ عبدالرحمن الجبرتى: المصدر السابق، ج ١، ص ١٢٧.

(٨٦) أحمد الدمرداشى كتحدا عزبان: المصدر السابق، ص ٤٤، ٤٣ * الواحات: المقصود بها هنا الواحات البحرية التابعة لمحافظة قنا، وبلادها القديمة هى: الباويطى، والفرافرة، والقصر، أما البلاد الحديثة فهى: الحارة، والزيبو، وعين الخير، ومنديشة (انظر: محمد رمزى، المرجع السابق، ق ٢، ج ٤، ص ٢٥٧، ٢٥٦).

كما كلف الباشا عبدالرحمن بك بالقضاء على تهديد عربان هوارة قبلى، وعينه قائداً على تجريدة لتنفيذ ذلك، على أن يتولى حكم جرجا ثلاث سنوات، ونجح عبدالرحمن بك في حملته هذه كل النجاح، بعد مساعدة الباشا له حريباً^(٨٧).

ووصلت أبناء نجاح هاتين الحملتين للباشا، وللقايجى باشى، وعلى أثر ذلك سافر الأخير إلى استانبول، وأبلغ السلطان العثماني بنجاح المهمة التي كلف بها الإدارة العثمانية في مصر^(٨٨).

وطوال القرن السابع عشر كان للدولة العثمانية موقفاً الراض لأى أحداث سياسية تهدد حالة الاستقرار في ولاية مصر. فكانت حريصة على اختيار باشوات ذوى كفاءة؛ لإقرار الحالة السياسية بها. ويظهر أيضاً أن العاطفة الروحية والولاء للسلطان العثماني كانا هما المحركين الأساسيين للقضاء على أى حالة اضطراب سياسى كانت تمر بها ولاية مصر.

ثانياً: دور ولاية مصر في بعض حروب الدولة العثمانية.

كان لولاية مصر دور بارز وواضح في بعض حروب الدولة العثمانية، وهو ما سوف يظهر على النحو التالي:

١- القضاء على الجلاية^(٨٩).

كان للزيادة السكانية في القرن العاشر الهجرى / السادس عشر- الميلادى مشكلات خطيرة، ووجد الشبان المحرومون من الأرض ضالهم في الانتظام في العمل جنوداً وحراساً في دوائر البكوات، والباشوات والقصور، وكان للحروب التي خاضتها الدولة العثمانية مع الصفويين، وآل هابسبورج (النمسا) والأهمية المتزايدة لجنود المشاة حاملى البنادق، أن زادت أعداد جنود الإنكشارية، وغيرهم من القادرين على حمل البنادق، بينما تضاءلت الحاجة إلى السباهية ذوى الإقطاعات، كما ظهر من ناحية أخرى نوع آخر من العسكر الحامل للبنادق، كانوا يعملون في دوائر البكوات، والباشوات ويعرفون باسم (سكبان)^(٩٠) وكان لغزو الفضة المجلوبة من أمريكا للسوق العثمانية من عام (٩٨٨هـ / ١٥٨٠م) الأثر في تفاقم الأزمة الاقتصادية؛ فارتفعت الأسعار مع ثبات رواتب الموظفين والجنود، فكان ذلك من الأسباب التي أدت إلى استياء الناس، واتسع عجز الخزانة، وتعددت في مقابل ذلك أنواع الضرائب، ولاسيما ضريبة (العوارض) أى [الطارئة] التي أصبحت من الضرائب المعتادة، وقد شجعت هذه الأسباب مجتمعة على

(٨٧) أحمد الدمرداشى كتخدا عزبان: المصدر السابق، ص ٤٥ - ٤٩؛ يوسف الملوانى، المصدر السابق، ص ٢٦١.

(٨٨) أحمد الدمرداشى كتخدا عزبان: المصدر السابق، ص ٤٩؛ لىلى عبداللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ١٥٤.

(٨٩) الجلاية: ترجع البوادر الأولى لهذه الحركة، إلى ثورة تركمانية قامت فى (٩٢٢ - ٩٢٥هـ / ١٥١٦ - ١٥١٩م) بالقرب من إقليم توقات شرق الأناضول بزعامة مبشر صفوى اسمه (جلال) لقب نفسه بالمهدى، جمع حوله عدداً كبيراً من أنصار المذهب الشيعى، وحاول الانفصال عن الدولة العثمانية فى عهد سليم الأول، وقد حرص الأخير على القضاء عليهم؛ فأرسل حملة من الإنكشارية نجحت فى ٢٣ ربيع آخر ٩٢٥هـ / ٢٤ أبريل ١٥١٩م، فى القضاء على هذه الحركة، كما ذبح الآلاف من أتباعها، وقد اتخذت جميع الحركات الانفصالية التي قامت فى الأناضول بعد ذلك طوال القرنين السابع عشر والثامن عشر اسم الجلاية شعاراً ورمزاً لها (انظر: عفاف مسعد السيد العبد، المرجع السابق، ص ٢٥٣، هامش ١٩٢).

(٩٠) سكبان: من الفارسية (سك) بمعنى كلب، و (بان) بمعنى الحافظ، والصاحب، والسكبان هو المتولى أمر كلاب الصيد، وكان السكبانى فى النصف الأخير من القرن الرابع عشر الميلادى يرافقون السلطان فى الحرب والصيد، وكانوا مستقلين عن الإنكشارية، ولكن جرى القانون بعد ذلك أن يكون أغا الإنكشارية من فرقة السكبانىة، فلما كان عهد بايزيد الثانى (٨٨٦ - ٩١٨هـ / ١٤٨١ - ١٥١٢م) أو ابنه سليم حرص أغا الإنكشارية المنتمى فى الأصل للسكبانىة جيشه الإنكشارى على التمرد، ففقد السكبانىة ما كانوا يتمتعون به من الثقة، وتقرر ألا يكون أغات الإنكشارية من السكبانىة وانحطت منزلتهم، وكان السكبانىة قسمين: قسم من المشاة، وقسم من الفرسان أنشئ متأخراً، ليساعد على اللحاق بالصيد البعيد، وإذا قيل فرسان الإنكشارية فالمراد بهم فرسان السكبانىة هؤلاء هم فرسان الزغارجية (أى مربيى كلاب الصيد) (انظر: أحمد السعيد سليمان، المرجع السابق، ص ١٢٥، ١٢٤).

ظهور حركات الخروج على القانون بشكل واسع في الأناضول، فقد أثارت فرق الجلالية هناك اضطرابات خطيرة أثناء الحروب الطويلة، ولاسيما مع بلاد فارس، وكانت الجموع الغفيرة من العاطلين، وعساكر السكبانية، واللوند^(٩١) الذين جمعوا للحرب زمناً، فلما انتهت جرى تسريحهم فتعطلوا عن العمل، فشكّلوا المصدر البشري لفرق الجلالية^(٩٢) فأخلوا بذلك عملية التوازن في الإيالات العثمانية^(٩٣).

ونتيجة لذلك جهز السلطان العثماني أحمد الأول قواته لإخماد الجلالية، وأرسلت الدولة العثمانية أمراً شريفاً إلى والي مصر- محمد باشا عام (١٠١٧هـ/ ١٦٠٨م) لإرسال نحو ألف من العسكر للمشاركة في هذه المهمة، وقد تم ذلك بالفعل، وعين على قيادة هذه التجريدة الأمير قانصوه بك، وخرجت تلك القوات من مصر إلى أن وصلوا للبلاد الشامية، واجتمعوا بقوات الصدر الأعظم مراد باشا، الذي تم تعيينه قائداً لتلك الحملة^(٩٤).

ودار قتال بين كل من القوات العثمانية والقوات المرسله من مصر وبين قوات طائفة الجلالية، في مكان يعرف بـ(كوكسون يايلاسى) وتمكنت الأولى من هزيمة الثانية وقتل مراد باشا العديد من زعماء الجلالية، وأخذ يعمل على تطهير الأناضول منهم^(٩٥).

وكان للقوات المرسله من مصر- دور كبير في القضاء على الجلالية، وعن ذلك يقول محمد البرلسي- السعدي "وأظهرت العساكر المصرية اليد البيضاء في ذلك، وأبلوا بلاءً حسناً، وأظهروا شجاعة عظيمة عرفوا بها، وأفرغ حضرة الوزير الأعظم على الأمير قانصوه الخلع السنية، والترقيات البهية، هو ومن معه من العسكر كل منهم على حسب مرتبته، وهما يليق به من المناصب المصرية، بعد الإنعام للأمير قانصوه ومن معه بالعودة إلى منازلهم ومحل أوطانهم؛ فعادوا غامبين سالمين فرحين مستبشرين^(٩٦)، وقد قابل محمد باشا قانصوه بك، وأنعم عليه بالنعم الجزيلة الوافرة، هو ومن معه من العسكر^(٩٧).

وبعد ذلك أرسلت الدولة العثمانية أمراً لولاية مصر للاحتفال بهذا النصر جاء فيه "لقدوة الأمرا الكرام عمدة الكبرا الفخام ذو القدر والاحترام والمجد والاحتشام أمير اللوا^(٩٨) الشريف السلطاني بثغر دمياط زيد مجده،

(٩١) اللوند: من الفارسية لوند أي الحر المستقل المغامر، والجندى المتطوع، وهو اسم لطائفة من العساكر البحرية العثمانية، وقد دخلت هذه الكلمة في اللغة الإيطالية في صيغة (Leventi)، ومنها دخلت الفرنسية في صيغة (Lebendi) وقيل إنها كلمة إيطالية الأصل فكان الإيطاليون يطلقون على الشرقيين المستخدمين في جيوشهم اسم (Levantino) أي الشرقيين، ثم انتقلت إلى الترك (انظر: أحمد السعيد سليمان، المرجع السابق، ص ١٥١).

(٩٢) فريدون أمجن: التاريخ السياسي للدولة العثمانية، ضمن كتاب الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، المجلد الأول، إشراف وتقديم أكمل الدين إحسان أوغلي، نقله إلى العربية صالح سعداوي، استانبول، ١٩٩٩، ص ٤٩؛

Justin McCarthy, The Ottoman Turks an introductory history to 1923, London, 1997, pp.168, 169.

(٩٣) محمد إيشيرلي: المرجع السابق، ص ٢٤٧.

(٩٤) محمد البرلسي السعدي: المصدر السابق، ص ٣١٥، ٣١٤.

(٩٥) نفسه، ص ٣١٦، ٣١٥؛ محمد بن أبي السرور البكري: نصرة أهل الإيمان، ج ٢، ص ٥٠٢؛ إسماعيل سرهنك: تاريخ الدولة العثمانية، تقديم ومراجعة حسن الزين، دار الفكر الحديث، بيروت، ١٩٨٨، ص ١٣٦،

(٩٦) محمد البرلسي السعدي: المصدر السابق، ص ٣١٦.

(٩٧) نفسه، ص ٣١٦.

(٩٨) أمير اللوا: قسمت الدولة العثمانية في أول الأمر إلى عدد من الوحدات الإدارية الإقطاعية عرفت باسم الصناجق (الألوية) على رأس كل منها صنجق بك (أمير لواء) من قوة الفرسان الإقطاعية، وخول هذا = الصنجق حق رفع علم (لواء أو صنجق) بصفته ممثل للسلطان في المقاطعة، والتف حول علمه الجند الإقطاعي كلما نودي للقتال، ولكن عندما اتسعت الدولة وضمت ألوية جديدة كبرى وصغرى، وأصبح من الصعب ربطها بالعاصمة عمدت الدولة إلى جمع عدد من الألوية في ولاية أو إيالة وعينت على كل ولاية بك (أمير أمراء الألوية، أو ميرميران باللغة العربية المتتركة) برتبة باشا، وقد اقتصر اختصاصات أمراء الألوية على قيادة القوات العسكرية وقت الحرب (انظر: عمر عبدالعزيز عمر، المرجع السابق، ص ٥٥).

وأقصى- قضاة المسلمين أولى ولاة الموحددين مولانا الحاكم الشرعى بالثغر، والمتكلمين، والحكام، وولاة أمور الإسلام، والخاص والعام، نعلمهم أن الله تبارك وتعالى قد أنعم على عبادة وسائر أقطاره بالنصر والظفر فيما بطن وظهر لحضرة سلطان الإسلام والمسلمين قاتل الكفرة والمشركين قامع العصاه والبغاة جامع كلمة الإيمان مولانا السلطان أحمد خلد الله ظلال دولته الشريفة، على الاستمرار والدوام، وأعز بمعدلته ومهابته جميع الأنام وأعزه بقطع طائفة الجلاية ودابرهم، وأستأصلهم عن آخرهم، وقد برزت الأوامر الشريفة السلطانية بالزينة بالديار المصرية ثلاثة أيام^(٩٩).

(٢) اليمن.

يعد مدخل البحر الأحمر من المناطق الاستراتيجية المهمة، والتي أولتها الدولة العثمانية عناية خاصة لدرء الخطر البرتغالي، لذا بذلت كل ما في وسعها لتأمينه لدرء الأخطار الخارجية، فكان لزاماً عليها أن تخضع اليمن لسيطرتها.

وكانت مهمة إخضاع اليمن للسيادة العثمانية مهمة شاقة، فقد كلفها ذلك الكثير من مال وعتاد بداية من عام (٩٢٦هـ/ ١٥٢٠م) حتى عام (٩٧٧هـ/ ١٥٦٩م)، ففي عهد سليم الثاني (٩٧٤ - ٩٨٢هـ/ ١٥٦٦ - ١٥٧٤م) عُقد الصلح مع الإمام المطهر أحد أمّة الزيدية، فاعترف بالسيادة العثمانية على أن تكون الخطبة والسكة باسم السلطان العثماني، نظير أن يحتفظ بالمنطقة التي يحكمها، والتي تشتمل على ثلاء، والظواهر، وصعده، وبعض المناطق الأخرى المجاورة، وبذلك استعاد سليم الثاني السيطرة على اليمن، ويرجع الفضل في ذلك، إلى مساعدة والى مصر سنان باشا، فقد قاد حملة عسكرية في (٩٧٧هـ/ ١٥٦٩م) من أجل ذلك^(١٠٠).

وظلت الأوضاع مستقرة في اليمن حتى بداية القرن السابع عشر، فقد قامت بعض الحركات الثورية من قبل الإمامة لخلع السيادة العثمانية عن اليمن، وكان لولاية مصر موقف إزاء ذلك بناء على أوامر من الدولة العثمانية.

فقد قامت ثورة الإمام قاسم بن محمد (١٠٠٦ - ١٠٣٠هـ/ ١٥٩٧ - ١٦٢٠م) ضد الحكم العثماني في اليمن، واصفاً العثمانيين بأنهم أعداء الله ظلموا العباد، وأظهروا في الأرض الفساد، وكان ذلك في عهد الوالى حسن باشا (٩٨٨ - ١٠١٣هـ/ ١٥٨٠ - ١٦٠٥م) تمكن الإمام قاسم من فرض سيطرته على أغلب الأقاليم الشمالية بين صنعاء وصعده، وحاول حسن باشا أن يقضى على هذه الحركة في بدايتها، ولكنه فشل؛ فسارع في طلب الإمدادات من استانبول ومصر^(١٠١)، ففي عام (١٠١٧هـ/ ١٦٠٩م) أرسلت مصر فرقة

(٩٩) محكمة دمياط: س ٤٧، ص ٢٠٨، م ٤١٢ بتاريخ ١٠ رجب ١٠١٧م / ٢٠ أكتوبر ١٦٠٨م.

(١٠٠) يوسف الملوانى: المصدر السابق، ص ١٤٤؛ عمر عبدالعزيز عمر: المرجع السابق، ص ١٠٥، ١٠٤؛ عبدالجواد صابر إسماعيل: المرجع السابق، ص ١٤٠ - ١٤٥.

(١٠١) عمر عبدالعزيز عمر: المرجع السابق، ص ٢٠٢؛ صلاح أحمد هريدى: دراسات فى تاريخ العرب الحديث، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، ١٩٩٩، ص ٣٧٠.

عسكرية من مختلف الأوجاقات^(١٠٢) لليمن للمساهمة في القضاء على هذا التمرد، وتكلفت هذه الحملة ٤٨٠، ١٤ قرشاً^(١٠٣) فقد اقترض صالح بك أمير الحج المصري، لموكله والى اليمن، هذا المبلغ من بعض الأفراد على سبيل الأمانة لتمويل هذه الحملة وهي كما يلي:

اسم المقرض	المبلغ
مصطفى بن عبدالله الرومي	٢٠٠٠ قرش
الزيني يوسف بن ناصف	" ٢٠٠٠
أحمد بن عبدالله الينكجري	" ٥٨٥٠
عمر بن عبدالله القسطنوني	" ٣٨٥٠
سنبل بن عبدالله معتوق إبراهيم جلي	" ٧٨٠
الجملة ١٤٤٨٠ قرشاً ^(١٠٤)	

وعلى الرغم من ذلك قاوم الإمام هجمات العثمانيين قرابة ثمانية عشر- عاماً، خسر- العثمانيون خلالها كثيراً من الأرواح والعتاد، وفي النهاية اضطر الوالي محمد باشا (١٠٢٥ - ١٠٣١هـ/ ١٦١٦ - ١٦٢١م) إلى عقد الصلح، وتم ذلك في عام (١٠٢٩هـ/ ١٦١٩م) على أن يكون للإمام ما تحت يده من أقاليم الشمال^(١٠٥).

(١٠٢) أوجاق أو وفاق: معناه الأول في التركيبة الموقد والمدخنة، ثم أطلق على كل ما تنفخ فيه نار فأطلق على البيت من وبر أومدر ثم أطلق على أهله، ثم على الجماعة تتلاقى في مكان واحد، ثم أطلق على الطائفة من طوائف أرباب الحرف، وعلى الصنف من أصناف الجند (انظر: أحمد السعيد سليمان، المرجع السابق، ص ١٩٤).

(١٠٣) قرش: في الأصل تعريب (Groschen) الألمانية، وهي تعني البياستر (Piastre) أي النقد الأسباني الفضة، الذي بدأ ضربه وتداوله في مطلع القرن السادس عشر، ثم استقر في التعامل التجاري مع بلدان الشرق العربي، فأطلق عليه اسم (غرش) و (قرش) أو (أرش) كما يسميه العامة في مصر، وقد ضرب هذا النقد في تركيا لأول مرة في عهد سليمان الثاني (١٠٩٩ - ١١٠٢هـ/ ١٦٨٧ - ١٦٩٠م)، وفي مصر ضربت القروش في عهد علي بك الكبير لأول مرة سنة (١١٨٣هـ/ ١٧٦٩م)، ولكن محمد بك أبو الذهب أبطها سنة (١١٨٦هـ/ ١٧٧٢م)، ثم أعاد الفرنسيون أثناء احتلالهم لمصر ضرب القروش، واستمر القرش يضرب في مصر بقيمة تقدر بأربعين نصف فضة، أو أربعين بارة، وأطلق عليه أحياناً اسم القرش الرومي، أو القرش التركي، وكانت لهذا القرش أجزاء منها نصف القرش، وهي قطعة قيمتها عشرون نصف أو بارة، وفي عام (١٣٣٥هـ/ ١٩١٦م) حدد قيمة القرش المصري بعشرة مليمات وأصبح المليم هو أصغر وحدات النقود في مصر (انظر: عبدالرحمن فهمي، المرجع السابق، ص ٥٧٥، ٥٧٤).

(١٠٤) الباب العالي: س ٩٠، ص ٤٥٥، ٤٥٤، مواد ٢٣٩٥، ٢٣٩٣، ٢٣٩٠، ٢٣٨٩ بتاريخ ٤ ذي الحجة ١٠١٧هـ/ ٤ مارس ١٦٠٩م.

(١٠٥) صلاح أحمد هريدي: دراسات في تاريخ العرب، ص ٣٧٠.

بعد ذلك سادت اليمن حالة من الهدوء إلى أن تولى حيدر باشا (١٠٣٤ - ١٣٠٩هـ / ١٦٢٤ - ١٦٢٩م) فأتبع سياسة أدت إلى تدهور موقف العثمانيين؛ ففي عام (١٠٣٦هـ / ١٦٢٦م) قتل أحد الفقهاء من كبار أتباع المؤيد بن القاسم (١٠٣٠ - ١٠٥٥هـ / ١٦٢٠ - ١٦٤٥م) أثناء زيارته لصنعاء متهماً إياه أنه كان يدعو الأهالي لمبايعة الإمام؛ فهاجمت قوات الأخير مراكز العثمانيين المهمة في المناطق الشمالية، وحاصرت قوات الإمام صنعاء مدة عامين حتى فر منها إلى زبيد في عام (١٠٣٩هـ / ١٦٢٩م)^(١٠٦). وعن ذلك يقول أحمد الرشيدى "وخرج عن الطاعة - المؤيد - وأظهر غاية المحاربة والشروع، وحاصر حيدر باشا الذي كان من جانب السلطان ابن عثمان، ثم أخرجه منها، واستقل باليمن وخطب له بالإعلان، وأظهر المخالفة والعصيان، وبالغ في الخروج، وزاد في الطغيان، ثم أفحش في مخالفة مولانا السلطان مراد، وتعرض لأهالي اليمن القاضى منهم والداني، وانتزع جميع بلاد اليمن من عساكر السلطان، وأعطى بعض الخوارج من عنده الأمان، وادعى لنفسه الملك والسلطنة، ونصب الحروب بعساكر في جميع الأمكنة"^(١٠٧).

وإزاء تدهور الوضع العثماني في اليمن استجاب السلطان مراد الرابع، لاقتراح محمد باشا والى مصر- (١٠٣٨ - ١٠٤٠هـ / ١٦٢٨ - ١٦٣٠م) بتعيين أحمد قانصوه بك والياً على اليمن برتبة باشا، وبذل جهوداً كبيرة من أجل إعادة سيطرة العثمانيين على اليمن من (١٠٣٩ - ١٠٤٥هـ / ١٦٢٩ - ١٦٣٥م)، ولكنه لم يتمكن من ذلك نظراً لسوء أحوال العثمانيين هناك، فاضطر في صفر (١٠٤٥هـ / يوليو ١٦٣٥م)، إلى عقد الهدنة مع الإمام المؤيد، وبعد شهر من عقد الهدنة سلم نفسه إلى أحد القواد اليمنيين، وفر إلى مصر^(١٠٨).

ولكن تصرف قانصوه باشا أغضب السلطان العثماني، فعلى الفور أرسل أمراً إلى والى مصر- حسين باشا (١٠٤٥ - ١٠٤٧هـ / ١٦٣٥ - ١٦٣٧م) بضرورة إحضاره إلى استانبول لمجازاته على هروبه من اليمن إلى مصر- سرّاً، دون علم السلطان، وعلى الفور كلف الباشا درويش بك أمير اللوا الشريف السلطاني بالديار الرومية (استانبول) والأمير مصطفى قابيجى باشا، بهذه المهمة، وتمكنا من إرسال قانصوه باشا إلى استانبول^(١٠٩)، وعلى أثر فرار قانصوه باشا قررت الدولة العثمانية إنهاء وجودها في اليمن، وإجلاء قواتها؛ فصارت اليمن أول ولاية عربية تنفصل عن الدولة العثمانية.

(٣) الجبهة الصفوية.

لقد دار صراع طويل بين العثمانيين والصفويين حول العراق، بداية من موقعة جالديران عام (٩٢٠هـ / ١٥١٤م) إلى أن تمكن العثمانيون من دخول بغداد في عهد السلطان سليمان القانوني سنة (٩٤٠هـ / ١٥٣٤م)، وخضعت العراق بأجزائها الشمالية والوسطى للحكم العثماني، أما جنوب العراق (البصرة) فقد خضع للعثمانيين سنة (٩٥٤هـ / ١٥٤٧م) بالإضافة للمناطق المحيطة بها^(١١٠).

وتجدد النزاع العثماني الصفوي مرة أخرى، فقد وقعت فتنة بين والى بغداد يوسف باشا، ورئيس الشرطة بكر الصوباشي، إذ ثار الأخير على الأول في سنة (١٠٢٩هـ / ١٦١٩م) وأعلن نفسه حاكماً على بغداد؛ فأصدر السلطان العثماني أمراً إلى حافظ باشا والى ديار بكر بأن يسير إلى بغداد ويقضى على تلك الفتنة، فما كان من الصوباشي إلا أن كتب إلى الشاه^(١١١) عباس شاه إيران (٩٦٦ - ١٠٣٩هـ / ١٥٨٧ - ١٦٢٩م) طالباً منه المساعدة؛ فأنفذ له المدد اللازم، ولكن حافظ أحمد باشا رأى من الحكمة أن يوقع الصلح على

(١٠٦) عمر عبدالعزيز عمر: المرجع السابق، ص ٢٠٣، ٢٠٢.

(١٠٧) أحمد الرشيدى: المصدر السابق، ص ١٧٦، ١٧٥.

(١٠٨) أحمد شلبي: المصدر السابق، ص ١٤١؛ عمر عبدالعزيز عمر: المرجع السابق، ص ٢٠٣.

(١٠٩) محكمة رشيد: س ٥٤، ص ٣٢١، م ٦٦٤ بتاريخ ١٥ صفر ١٠٤٦هـ / ١٩ يوليو ١٦٣٦ انظر الملحق رقم (٤).

(١١٠) عمر عبدالعزيز عمر: المرجع السابق، ص ٩٣.

(١١١) شاه: تعنى ملك أو سلطان، أو رئيس (انظر: محمد على الأنسى، المرجع السابق، ص ٣١٥).

أن يتولى الصوباشى إياله بغداد، ووافق الأخير على ذلك، ثم كتب إلى الشاه عباس طالباً منه أن يسحب جنوده، فلما بلغ الشاه ذلك، زحف على بغداد، وألقى عليها الحصار؛ فاستسلمت سنة (١٠٤٣هـ / ١٦٣٣م) وقبض على الصوباشى وقتله، وعاد العراق إلى الحكم الصفوى^(١١٢).

ولم يرض السلطان العثماني مراد الرابع أن تظل العراق تحت السيطرة الصفوية، فقرر تجهيز قواته بداية من شهر شعبان ١٠٤٤هـ / يناير ١٦٣٥م، وهنا يأتي دور مصر، فقد وصلت الأوامر السلطانية إلى مصر بضرورة تجهيز ثلاثة آلاف من العسكر، وإرسالهم للجبهة الصفوية، وبالفعل تم ذلك وعين على قيادة تلك الحملة دلاور بك^(١١٣).

وكانت أولى الجولات التي خاضتها القوات العثمانية والقوات المرسلتة من مصر - هي فتح قلعة روان^(١١٤)، ففي ١١ صفر ١٠٤٥هـ / ٢٧ يوليو ١٦٣٥م، بدأت تلك القوات في محاصرة روان، وكان يدافع عنها طهماسب قولوخان^(١١٥) ابن أميركوتته بكربك^(١١٦).

الإيالة، فقام بإدخال اثنا عشر ألفاً من المشاة حاملي البنادق، وعزز دفاعته، ورغم وجود الجيش الفارسي بقيادة رستم خان في مكان قريب لم يفكر في حرب ميدانية مع العثمانيين، واستسلمت روان في ٢٣ صفر ١٠٤٥هـ / ٨ أغسطس ١٦٣٥، وقد ولد فتح روان التي لم يتمكن السلطان القانوني من فتحها صدى كبيراً في أنحاء الدولة العثمانية^(١١٧).

وقد أرسلت البشائر من استانبول لمصر للاحتفال بذلك النصر "إن الله تعالى جلت عظمتة وتفردت ألوهيته على عباده في سائر أقطاره وبلاده بالعناية الأبدية، والنصرة السرمدية لحضرة مولانا السلطان مراد خان أدام الله عز سلطنته على الدوام بتأييده وأمدته بملائكته فقطع دابر البغاة والمارقين وفتح قلعة روان، وانتزعها من أيدي قزلباش المخذولين، وحصل السرور لنا من الخاص والعام، وبرزت الأوامر الشريفة بالزينة ثلاثة أيام بلياليها"^(١١٨).

وفي عام ١٠٤٨هـ / ١٦٣٨، تمكنت القوات العثمانية بمساعدة القوات المرسلتة من مصر تحت قيادة السلطان مراد الرابع من محاصرة بغداد، وتم الاستيلاء على العراق، مرة أخرى، وحقناً للدماء بين الطرفين العثماني والصفوي، عقدت معاهدة زهاب في ١٤ محرم ١٠٤٩هـ / ١٧ مايو ١٦٣٩م، حيث رسمت الحدود بينهما، وأعيد العراق مع المدينة الكبيرة بغداد إلى الحكم العثماني^(١١٩)، واستمرت الأوضاع مستقرة بين الطرفين طوال القرن السابع عشر.

(١١٢) محمد أنيس: الدولة العثمانية والشرق العربي (١٥١٤ - ١٩١٤) مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٩٣، ص ١٣٨؛ على محمد الصلابي: المرجع السابق، ص ٣٦١؛ سعيد أحمد برجواي، الإمبراطورية العثمانية تاريخها السياسي والعسكري، الأهلية للنشر والتوزيع، بيروت، ١٩٩٣، ص ١٥٤.

(١١٣) يوسف الملواني: المصدر السابق، ص ١٨٣؛ أحمد شلبي: المصدر السابق، ص ١٤٦.

(١١٤) روان: هي اريوان "Yerevan" أو "Eriwan" تقع في الشمال الغربي من إيران، داخل حدود الاتحاد السوفيتي سابقاً. (انظر: محمد فريد، تاريخ الدولة العلية العثمانية، القاهرة، ١٩١٢، ص ٢٤٨).

(١١٥) خان: كلمة تركية بمعنى (أمير) أو (حاكم) (انظر: محمد على النسي، المرجع السابق، ص ٢٣٤).

(١١٦) بكربك: لقب معناه (بك البكوات) وقد كان هذا اللقب يدل في الأصل على القائد العام للجيش، ثم أصبح يدل على والي الإقليم، ثم أصبح آخر الأمر لقب من ألقاب التشريف. وقد استعمل سلاجقة الروم هذا اللقب مرادفاً للقب (ملك الأمراء) كما كان هذا اللقب يمنح في مصر المملوكية لأتابك العسكر (أمير أمراء الجيش) وهو بمعنى (والي الجيش) (انظر: عفاف مسعد العبد، المرجع السابق، ص ٢٤١، هامش ٦٧).

(١١٧) محمد بن أبي السرور البكري: نصره أهل الإيمان، ج ٢، ص ٥٢٠؛ يليماز أوزتونا: المرجع السابق، ص ٤٧٩.

(١١٨) محكمة دمياط: س ٨١، ص ١٥٥، م ٣٨٩ بتاريخ ٢٣ ربيع أول ١٠٤٥هـ / ١٠ سبتمبر ١٦٣٥م.

(١١٩) عمر عبدالعزيز عمر: المرجع السابق، ص ١٩٠؛ سعيد أحمد برجواي: المرجع السابق، ص ١٥٨.

(٤) فتح كريت

بعد أن تمكن العثمانيون من فتح رودس (٩٢٨هـ/ ١٥٢٢م)^(١٢٠) وقبرص عام (٩٧٩هـ/ ١٥٧١م)^(١٢١) في البحر المتوسط ضمنوا الأمن لطريق التجارة البحرية إلا أن جزيرة كريت كانت لا تزال تشكل عائقاً مهماً على ذلك الطريق، وكانت القواعد المهمة فيها مثل خانية وقندية تحت أيدي البنادقة يواصلون أعمالهم التجارية في البحر المتوسط من خلالها، ويتابعون التطورات الملاحية عن كثب، وكانت علاقات العثمانيين مع البنادقة قد أخذت في التردى في البحر المتوسط، ولعبت أعمال القراصنة دوراً مهماً في ذلك^(١٢٢).

(١٢٠) فتح رودس: كانت رودس تمثل سداً طبيعياً يلزم اجتيازه بالنسبة للحركة الواسعة النطاق، المقرر خوضها في البحر المتوسط، سيما وأن رودس كانت تحتل موقعاً يمكنه أن يقطع الارتباط مع مصر الولاية العثمانية الجديدة، التي كانت على درجة من الأهمية من الناحية الاقتصادية، كما أن فرسان القديس يوحنا المرابطين هناك كانوا يشكلون خطراً عظيماً باعتبارهم وحدة الطلائع المسيحية الأقرب إلى سواحل الأناضول (انظر: فريدون أمجن، المرجع السابق، المجلد الأول، ص ٣٦؛ بول كولز، العثمانيون في أوروبا، ترجمة عبدالرحمن عبدالله الشيخ، سلسلة الألف كتاب الثاني، العدد (١٢٦)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٣، ص ١٠٦) لذا قرر السلطان سليمان القانوني فتح رودس، وقد تمكن من ذلك بالفعل سنة (٩٢٨هـ - ١٥٢٢م)، وقد أرسل خايربك والي مصر (٩٢٣ - ٩٢٨هـ/ ١٥١٧ - ١٥٢٢م) تجريدة عسكرية لمساعدة السلطان العثماني في ذلك (انظر: محمد بن أبي السرور البكري، نصره أهل الإيمان، ج ٢، ص ٤٧٦، ٤٧٥؛ عراقى يوسف محمد، الوجود العثماني في مصر، ص ١٥١، ١٥٠) وقد نص قانون نامه مصر على أن ترسل مصر إلى رودس خمسة آلاف إردب حنطة وخمسمائة أردب شعير، وغير ذلك من المواد الغذائية (انظر: قانون نامه مصر الذى أصدره السلطان القانوني لحكم مصر، م ٢٥، ترجمه وقدم له وعلق عليه، أحمد فؤاد متولى، دار الهانى للطباعة القاهرة، ١٩٨٦، ص ٥٠) وقد تم إرسال مائتين وستين قنطاراً بكسماط، وستمائة وتسعون أردباً من القمح (انظر: محكمة دمياط، ص ٦٥، ١٥، ٣١ بتاريخ ٢٨ ربيع آخر ١٠٥٦هـ/ ١٣ يونيو ١٦٤٦م) وكانت مصر العثمانية تساهم بقواتها العسكرية في توطيد النفوذ العثماني في رودس (انظر: عراقى يوسف محمد، الوجود العثماني في مصر، ص ١٥٢).

(١٢١) فتح قبرص: رأى السلطان سليم الثاني ضرورة فتح قبرص؛ فقد كانت عقبة على طريق التجارة بين مصر واستانبول، ويسيطر عليها البنادقة، وكان القراصنة المسيحيين في تلك الجزيرة تحت حماية البندقية، كثيراً ما يقومون بالاعتداء على السفن التجارية، وسفن الحج، كما كانت علاقات العثمانيين مع البنادقة تسير آنذاك إلى الأسوأ، لذا تم استصدار فتوى شرعية بأن قبرص فيما مضى كانت بلداً مسلماً، وعليه يجب أن تخضع للمسلمين (انظر: فريدون أمجن، المرجع السابق، المجلد الأول، ص ٤٥، ٤٤؛ محمد المهدي سيد صديق، العلاقات بين البندقية والدولة العثمانية، دار الصداقة للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩٨، ص ١٣٤) وبناءً على تلك الفتوى قرر السلطان سليم الثاني فتح قبرص، وقد تم ذلك بالفعل (انظر: محمد بن أبي السرور البكري، نصره أهل الإيمان، ج ٢، ص ٤٨٣) وكانت مصر ملزمة في بعض الأحيان بإرسال بارود لقبرص، فعلى سبيل المثال أشهد على نفسه ولى طوبجى باشى أنه تسلم ألفى قنطار من البارود، تم إرسالها إلى قبرص (انظر: محكمة دمياط، ص ١٦٠، ١٦٢، ٢٠٧، بتاريخ ١٤ جماد ثاني ١١٠٦هـ/ ٣٠ يناير ١٦٩٤م).

(١٢٢) محمد أمين المحبى: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادى عشر، ج ١، القاهرة، ١٢٨٤هـ/ ١٨٦٧م، ص ٢٣٧؛ فريدون أمجن: المرجع السابق، المجلد الأول، ص ٥٥، ٥٤؛ محمد المهدي سيد صديق: المرجع السابق، ص ٢٢ - ٢٤.

ولما رأى السلطان إبراهيم (١٠٥٠ - ١٠٥٨ هـ / ١٦٤٠ - ١٦٤٨ م) ذلك قرر فتح كريت، وعليه نشطت دور صناعة السفن نشاطاً عظيماً استعداداً للحرب بين العثمانيين والبنادقة، وكان ذلك في ١٠٥٥ هـ / ١٦٤٥ م^(١٣٣).

وأخذت القيادة العثمانية تعبئ قواتها، وأرسلت إلى والى مصر أيوب باشا (١٠٥٤ - ١٠٥٦ هـ / ١٦٤٤ - ١٦٤٦ م) تطلب منه تجريدة عسكرية، وبالفعل تم إرسال ما يقرب من سبعمائة من العسكر^(١٣٤) وأسندت قيادة الحملة المتجهة لفتح كريت إلى يوسف باشا^(١٣٥) ثم أبحر الأسطول العثماني تصاحبه القوات المرسله من مصر، وألقى مراسيه على كريت، وتمكن من دخول خانبة والسيطرة عليها^(١٣٦).

وقد أرسلت الدولة العثمانية البشرى إلى مصر احتفالاً بهذا جاء فيها "أن مولانا سلطان سلاطين الإسلام رحمة الله على الخاص والعام مولانا السلطان إبراهيم حين وجه عزمه الشريف لغزو طوائف النصارى والمشركين والباغين والمارقين متوكلاً على رب العباد، بسيف العزم والجهاد، والعساكر المنصورة والجنود المجبورة، والمدافع المحرقة، والصواعق الممزقة، فأنعم الله بالنصر - المبين والظفر والتمكين، وأخذ مدينة كريد، وسائر قلاعها وحصاراتها، وانتشرت البشائر بذلك في الأفق والأقطار، وبرزت الأوامر السلطانية الشريفة بالزينة ثلاثة أيام بالليل والنهار"^(١٣٧).

وقد نعم السلطان إبراهيم على يوسف باشا؛ فقام بقتله - ربما لخلاف بينهما - وعين مكانه حسين باشا، وأمره باستكمال فتح كريت، وتمكن بالفعل من الاستيلاء على قلعة رسمو (Resmo)^(١٣٨)، وحاولت القوات العثمانية بعد ذلك فتح قندية وألقت عليها الحصار عام (١٠٥٨ هـ / ١٦٤٨ م)، ولكنها لم تتمكن من ذلك بسبب قوة حصونها والاستماتة في الدفاع عنها^(١٣٩).

وبعد عام (١٠٥٨ هـ - ١٦٤٨ م) توقفت محاولات الدولة العثمانية في محاولة فتح كريت^(١٤٠)، وقد أبقت الدولة العثمانية قوة محافظة في الجزء الذي تم فتحه، وكانت مصر ترسل للقوات العثمانية هناك ما يلزمها من مؤن وعتاد، فعلى سبيل المثال، أرسلت مصر في عام (١٠٧٦ هـ / ١٦٦٥ م) ما يقرب من (١٦١٠٠) إردباً^(١٤١) من القمح^(١٤٢).

(١٤٣) كارل بروكلمان: تاريخ الشعوب الإسلامية، ترجمة نبيه أمين فارس، منير البعلبكي، الطبعة العاشرة، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٤، ص ٥١٥؛

Creasy, E. S., History of the Ottoman Turks from the beginning of their empire to the present time, Vol, 2, London, 1854, pp.23, 24.

(١٤٤) يوسف الملواني: المصدر السابق، ص ١٩١.

(١٤٥) إبراهيم بك حليم: تاريخ الدولة العثمانية العلية، المعروف بكتاب التحفة الحليمية في تاريخ الدولة العلية، مؤسسة الكتب الثقافية، القاهرة، ١٩٨٨، ص ١٣٩، ١٣٨.

(١٤٦) كارل بروكلمان: المرجع السابق، ص ٥١٥؛

Creasy, op.cit, pp.24, 25.

(١٤٧) محكمة رشيد: س ٦١، ص ٣٨٠، م ٨٤٥ بتاريخ ٤ شعبان ١٠٥٥ هـ / ٢٥ سبتمبر ١٦٤٥ م.

(١٤٨) يليماز أوزتونا: المرجع السابق، ص ٤٩٤، ٤٩٣؛

Edwardm Uphame, History of the Ottoman empire from its establishment till the year 1828, vol 2, London, 1829. pp.131, 132.

(١٤٩) يوسف أصاف: تاريخ سلاطين آل عثمان، تحقيق بسام الجابى، بيروت ١٩٨٢، ص ٧٩؛

Creasy, op.cit, p.26; Edward Uphame, op.cit, pp.132 - 134.

(١٥٠) بعد وفاة السلطان إبراهيم، وتولى السلطان محمد الرابع (١٠٥٨ - ١٠٩٩ هـ / ١٦٤٨ - ١٦٨٧ م) وهو فى سن السابعة، احتد النزاع بين السلطنة الوالدة (كوسيم) والدة السلطان إبراهيم، والسلطنة (طورخان) والدة السلطان الجديد، وقد أسفر هذا النزاع عن مقتل الأولى عام (١٠٦٢ هـ / ١٦٥١ م) وقد أتاح هذا الفراغ فى السلطة داخل العاصمة للقوى المتربصة خارجها أن تعبث وتتحرك باستقلالية، فقد ظهرت مشاكل جديدة فى أوروبا، واحتد الصراع بين العثمانيين وآل هابسبورج بعد حرب الثلاثين عاماً حول أردل فقد كانت (أردل) قلعة البروتستانتية، وظهرت بها حركة استقلالية مما أثار استياء العثمانيين، وكان الوزير الأعظم

ولكن منذ عام (١٠٧٧هـ/ ١٦٦٦م) فكر الصدر الأعظم أحمد كوبريللي في ضرورة توجيه الجهود العسكرية، لإتمام فتح كريت والسيطرة على قاعدتها قندية، فأعد حملة من أجل ذلك، وأرسل أمراً إلى باشا مصر لإرسال ألفين من العسكر للانضمام للقوات العثمانية^(١٣٣)، وأرسل في نفس العام ما يقرب من أربعين ألف قنطار^(١٣٤) بكسماط^(١٣٥) لتلك القوات^(١٣٦).

ودارت مناوشات حربية بين كل من القوات العثمانية والقوات المرسله من مصر وبين البنادقة تحت قيادة مورزيني (Morosini)، بعد أن وصلت إليهم مساعدات من فرنسا، وألمانيا، والبابا، وقد خسرت مصر عدداً كبيراً من القوات التي أرسلت هناك^(١٣٧) وبالرغم من ذلك واصلت مصر إرسال المعونات العسكرية للقوات المحاصرة لكريت،

محمد كوبريللي يعلم جيداً أهمية أردل في تلك السياسة، إذا كانت تلك المنطقة بمثابة معبر بين المجر ولهستان، لذا أجل الوزير الأعظم كوبريللي مسألة كريت، وسار نحو أردل (١٠٦٩هـ/ ١٦٥٨م) ثم أقام هناك إيالة جديدة هي (ارات) مستهدفاً حماية أردل وعندما توفي الوزير الأعظم محمد كوبريللي (١٠٧٢هـ - ١٦٦١م) لم تكن مشكلة أردل، قد بلغت الحل التام، ولكن عندما تولى ابنه أحمد فاضل باشا الصدارة العظمى، بدأ يهتم بمسألة أردل فدخلها الجيش العثماني في (١٠٧٣هـ/ ١٦٦٢م) ومعنى ذلك بداية حرب جديدة مع آل هابسبورج، استمرت حتى عام (١٠٧٥هـ/ ١٦٦٤م) حتى عقدت معاهدة في واسوار (Vasuar) في نفس العام، وحقق العثمانيون مآربهم من الحرب، فقد أقرت سيادة العثمانيين على أردل (انظر: فريدون أمجن، المرجع السابق، المجلد الأول، ص ٥٧).

(١٣١) إردب: يستخدم في وزن الحبوب، وكان حجمه يختلف تبعاً للحبوب الموزونة، وكذلك المكان الذي يستخدم فيه الوزن، وفي القرن التاسع الهجري/ الخامس عشر الميلادي كان يقدر بـ ٩٠ لتر، وفي سنة (١٠٧٦هـ/ ١٦٦٥م) قدر بـ ٧٥ لتراً، وفي القرن الثاني عشر الهجري/ الثامن عشر الميلادي، ضعفت قيمته وأصبح يساوي (١٨٤) بوشل، وفي نهاية القرن الثامن عشر كان الأردب ينقسم إلى أربعة وعشرين جزءاً وأحياناً إلى (١٣٠) أوقة (انظر: Shaw, S. J., Ottoman Egypt in the age of the French revolution, Cambridge, Massachusster, 1964, p.170).

(١٣٢) محكمة إسكندرية: س ٥١، ص ٨٣١، ٨٣٠، ١٨٤٦م بتاريخ ٧ ربيع آخر ١٠٧٦هـ/ ١٧ أكتوبر ١٦٦٥م.

(١٣٣) جلال يحيى: المرجع السابق، ص ١٥٧.

(١٣٤) قنطار: وحدة من وحدات الوزن، كان حجمه يختلف تبعاً للزمان والمكان الذي كان يستخدم فيه عملية الوزن، وفي أواخر العصر المملوكي، كان يتراوح وزن القنطار ما بين ٤٥، ٩٦ كيلو جرام، وفي القرن الحادي عشر الهجري/ السابع عشر الميلادي، وصل وزنه إلى ١٢٠ كيلو جرام (انظر: Shaw., Ottoman Egypt, p.170)

(١٣٥) بكسماط: في التركية بكسماط بالباء المشربة، وبدال في الآخر وفي الفارسية بقسمات بالباء الموحدة، وهو خبز جاف هش يتزود به المسافرين (انظر: أحمد السعيد سليمان، المرجع السابق، ص ٤٢) وهو من المؤن الضرورية واللازمة للجنود.

(١٣٦) محكمة رشيد: س ٧٦، ص ٢٧٢، ٤٢٠م بتاريخ ٢٣ شعبان ١٠٧٦م/ ٢٨ فبراير ١٦٦٦م.

(١٣٧) في ٢٧ شعبان أرسل بيورلدي بناءً على أمر سلطاني للأمير محمد بك الجندي، سردار الألفين عسكر المعينين لكريت، ولسردارية بلكات العسكر السبعة، لإرسال علوفة العسكر المتبقى منهم وذلك بمعرفة كتبة البلكات.

الطائفة	السردار	العدد الباقي	قيمة العلوفة
طائفة جاويشان	الأمير حسن جاويش	٥٦	١٢٨٠٠٠ نصف فضة
" المنفرقة	الأمير جعفر جوربجي	١٧١	٤٣٧، ٧٦٠ "
" عزبان	الأمير أحمد جوربجي	١٧٤	١٣٢، ٦٥٦ "
" مستحفظان	الأمير علي جوربجي	٤٧٥	٦١١، ٣٥٣ "

فأرسلت ألفى قنطار من البارود، وبلغ ناولونها^(١٣٨) ٧٠٠، ٣٧ قرش، بالإضافة إلى تسعة وسبعين غزواية (جوال) من الأرز، وخمسة عشر فردة^(١٣٩) من البن، على يد عبدالله بن علي الطرابلسي، وبلغ الناولون عن ذلك ٢٢٣٠ قرشاً^(١٤٠) وفي (١٠٧٩هـ / ١٦٦٩م) أرسلت مصر ما يقرب من ستة آلاف قنطار بارود، وبلغ ناولون ذلك عشرة آلاف قرش^(١٤١). وبعد حصار طويل تمكنت القوات العثمانية بمساعدة القوات المرسله من مصر من دخول قنديية في (٩ ربيع آخر ١٠٨٠هـ / ٦ سبتمبر ١٦٦٩م) رغم مقاومة القوات البرية والبحرية للعثمانيين تحت زعامة مورزيني^(١٤٢) وعلى أثر ذلك عقدت معاهدة قنديية بين أحمد كوبريللي الصدر الأعظم والقائد مورزيني، على أثرها انتقلت كريت للسيادة العثمانية^(١٤٣) وقد وقعت تلك المعاهدة (في ربيع آخر ١٠٨٠هـ / سبتمبر ١٦٦٩م) ونصت على ثمانى عشرة مادة: منها نقل قلعة قنديية للسيادة العثمانية بما تحويه من مهمات عسكرية، مع ترك ثلاثة قلاع صغيرة للبنديقية شريطة استعمالهم في المعاملات التجارية فقط، علاوة على السماح لأفراد حامية قنديية بالذهاب للبنديقية سالمين، حاملين ما يستطيعون حمله من المال والسلاح، ويتم إخلاء المدينة خلال اثني عشر يوماً، على أن يتم مبادلة الأسرى بين الطرفين، وفور التوقيع على هذه المعاهدة ستعلن الهدنة بإطلاق المدافع^(١٤٤).

"	تفنجيان	الأمير على جوربجي	٨١	١٤٠، ٤٤٨	" "
"	كمليان	الأمير دروش جوربجي	٨٠	١٢٧، ٩٠٨	" "
"	الجراسكة	الأمير محمد جوربجي	٢٩	٢٩، ٨٦٤	" "
	_____	_____	١٠٦٦	١٦٥٨٠٨٩ نصف فضة	

يظهر من هذا الجدول أن مصر ضحت بما يقرب من ٩٣٤ فرد عند محاصرة قنديية (انظر: محكمة رشيد، ص ٧٧، ص ٣١٦ - ٣٢٤، مواد ٤٤٦، ٤٤٥، ٤٤٤، ٤٤٣، ٤٤٢، ٤٤١، ٤٤٠ بتاريخ ٢٧ شعبان ١٠٧٨هـ / ٣٠ يناير ١٦٦٩م).

(١٣٨) ناولون: أو نولون، والمقصود إيجار المراكب السلطانية، وغيرها (انظر: ليلى عبداللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ٤٥٧).

(١٣٩) فردة بن: أو فرق بن، وهو زنبيل يسع نحو ٥، ٣ قنطار (انظر: ليلى عبداللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ٤٥١).

(١٤٠) محكمة إسكندرية: ص ٥٠، ص ٢٣٥، م ٤٤٨ بتاريخ ٢٩ رمضان ١٠٧٨هـ / ٧ مارس ١٦٦٨م.

(١٤١) نفسه: ص ٤٦، ص ١١٦، ١١٥، مواد ٢٥١، ٢٥٠، ٢٤٨ بتاريخ ١١ ذى الحجة ١٠٧٩م / ١٢ مايو ١٦٦٩م، انظر الملحق رقم (٥).

(١٤٢) روبيرمانتران: الدولة العثمانية في القرن السابع عشر اتجاه إلى استقرار أم انحدار ضمن كتاب تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ترجمة، بشير السباعي، إشراف، روبير مانتران، دار الفكر، القاهرة، ١٩٩٣، ص ٣٧٠؛ جلال يحيى: المرجع السابق، ص ١٥٧؛

Combe. Etinne, op.cit, p.36.

(١٤٣) يليماز أوزتونا، المرجع السابق، ص ٥١٣، ٥١٢.

(١٤٤) يليماز أوزتونا، المرجع السابق، ص ٥١٣، ٥١٢.

Creasy, op.cit, pp.47, 48; Edward Uphame, op.cit, pp.146, 147.

وبعد فتح كريت نهائياً والسيطرة على قندية أرسل أمراً سلطانياً إلى مصر للاحتفال بهذا النصر جاء فيه "أن الله تعالى من على الإسلام بسطان سلاطين الإسلام - محمد خان - ظل الله على كافة الأنام، وادانته ورحمته على الخاص والعام قاتل الكفرة والخارجين بسيف الانتقام، خصوصاً لطائفة المخذولين الأوباش المغرورين على أخذهم بسيف الجهاد، والعساكر المنصورة والمدافع المحرقة والصواعق الممزقة، ودارت عليهم كؤوس المنون، بأخذ التوطن، وفتح قلعة كاندية بجزيرة كريد، ونصر الله تعالى الإسلام، وبلغ المرام، وعجل بأرواحهم إلى نار الجحيم، كذلك يفعل الله بكل شيطان رجيم، ووردت البشائر بذلك لسائر الأقطار ونواحيها، وبرزت الأوامر السلطانية ثلاثة أيام بلياليها"^(١٤٥).

هذا ولم يتوقف دور مصر عند هذا الحد بل تعداه إلى حد توطيد النفوذ العثماني في كريت، فقد توالى الأوامر السلطانية خلال الثلث الأخير من القرن السابع عشر، ففي نهاية جماد آخر ١٠٩٧هـ / ٢٥ مايو ١٦٨٦م، غادرت تجريدة مصرية متجهة إلى جزيرة كريت لحفظ الأمن بها^(١٤٦).

ويبدو أن النفوذ العثماني قد تقلص في كريت في أواخر القرن السابع عشر - حيث أرسلت الدولة في (١١٠٣هـ / ١٦٩١م) لتجهيز تجريدة تعدادها ألف من العسكر، مزودة بالبارود والبكسماط، تحت قيادة إبراهيم بك أبوشنب^(١٤٧)، كما تم إمداد هؤلاء المحاربين بألف آخر من العسكر، وتم إنفاذ التجريدة وقوامها ألفان من الجنود، ونقلوا إلى كريت على متن السفن الفرنسية من الإسكندرية، وقد انضم رجال هذه التجريدة لجيش الدولة العثمانية، ودارت رحى الحرب في كريت بينهم وبين العناصر المعادية هناك، وانتهت الحرب بانتصار القوات العثمانية، وتأكدت السيادة العثمانية على الجزيرة من جديد^(١٤٨).

يظهر مما سبق الدور المهم الذي ساهمت به ولاية مصر في حروب الدولة العثمانية، ولولا ولاية مصر - ما تمكنت الدولة العثمانية من إنجاز هذه المهام، وتعدى دور ولاية مصر في الأقاليم المفتوحة بتوطيد النفوذ العثماني فيها بإرسال القوات العسكرية والمؤن اللازمة لذلك.

ثالثاً: الإمدادات الحربية بين ولاية مصر والدولة العثمانية.

كانت مصر تقوم بإرسال الإمدادات الحربية إلى استانبول، ويرجع ذلك أولاً إلى الأزمات السياسية والعسكرية التي كانت تمر بها الدولة، ثانياً: كمعتادات يجب إرسالها بصفة دورية، في حين أن استانبول كانت ترسل لمصر الحديد والنحاس، والأخشاب. ويأتي على رأس الإمدادات المرسله من مصر لإستانبول البارود بناء على أوامر صادرة من الديوان العالي، ويعتمد البارود في صناعته على ملح البارود، وقد تركزت صناعة البارود في ثغرى بولاق^(١٤٩) ومصر القديمة،

^(١٤٥) محكمة رشيد: س ٧٩، ص ٧١٣، م ٧٧٤ بتاريخ ٢٨ جماد آخر ١٠٨٠هـ / ٢٣ نوفمبر ١٦٦٩م.

^(١٤٦) يوسف الملواني: المصدر السابق، ص ٢٢٨.

^(١٤٧) إبراهيم بك أبو شنب: زعيم القاسمية، كان من الأمراء الكبار المعدودين تولى إمارة الحج سنة (١٠٩٩هـ / ١٦٨٧م) وطلع أميراً للحج مرتين ثم عزل، وقد دار صراع بينه وبين أعدائه التقليديين من الفقارية، وظل إبراهيم بك متمتعاً بالهيبة والنفوذ، فقد تولى الدفتردارية من سنة (١١١٩ - ١١٢١هـ / ١٧٠٧ - ١٧٠٩م) ثم عزل، وتقلد إمارة الحج، ثم أعيد إلى الدفتردارية سنة (١١٢٧هـ / ١٧١٥م) ولم يزل على ذلك إلى أن مات سنة (١١٣٠هـ / ١٧١٧م) (انظر: عبدالرحمن الجبرتي: المصدر السابق، ج ١، ص ١٣٩ - ١٤١).

^(١٤٨) عراقى يوسف محمد: الوجود العثماني في مصر، ص ١٥٥.

^(١٤٩) بولاق: من قرى الجزيرة كانت تعرف بمنية بولاق، ثم عرفت ببولاق التكرورى، حيث نزل بها الشيخ أبو محمد يوسف بن عبدالله التكرورى في زمن العزيز بالله نزار بن المعز لدين الله الفاطمي، وكان الناس = يعتقدون في الشيخ التكرورى الخير والصلاح، فلما مات بنى عليه قبة، وعمل بجانبها جامع فاشتهرت هذه القرية من ذلك الوقت باسم بولاق التكرورى، والصواب في شكلها (بلاق) بكسر أولها، لأن أصلها المصرى bilaq، بمعنى المرساة والموردة وأطلق هذا الاسم على بولاق هذه لأنها كانت الموردة قبل إنشاء الجزيرة، ثم حرف اسمها إلى بولاق، ولما أنشأ الناصر محمد بن قلاوون في سنة (٧١٣هـ / ٣١٣م) مدينة

حيث كان يرد إليهما ملح النطرون الذي يصنع منه البارود من الطرانة بالبحيرة^(١٥٠) فهناك تتجمع مياه الرشح في منخفضات وادي النطرون^(١٥١) وينتج عنها بعد البخر مادة ملحية حجرية هي ملح النطرون، إضافة لما يرد من هذه الأملاح من إسنا وما تجلبه قوافل طرابلس الغرب، ودارفور، ويعمل بهذين المعملين رجال طائفة الجبخانة (أي صناع البارود)^(١٥٢) ويشرف عليهم الجبة جى باشى^(١٥٣) وذلك لإعداد البارود اللازم للاستخدام وتكوين الجيوش العثمانية^(١٥٤).

جديدة على النيل سماها بولاق، لأنها موردة ترسو فيها السفن القادمة إلى القاهرة والمسافرة منها (انظر: محمد رمزي، المرجع السابق، ق ٢، ج ٣، ص ١٠، ٩).

(١٥٠) على سبيل المثال أشهد على نفسه الزينى بروانه بن عبدالله الرومى أنه تسلم من شحاته بن الحاج عبدالقادر الشهير بالنطرونى، المتحدث من جانب الأمير عمر بن عيسى أمير الحج الشريف المصرى سابقاً، وشيخ عربان البحيرة، من الأطرون الخالى من العيوب المتحصل من الطرانة ستمائة وزانة زنة كل منها مائة وأربعون رطلاً بثمن قدرة تسعة آلاف وستمائة نصف حساباً عن كل وزانة ستة عشر نصفاً (انظر: محكمة بولاق، ص ٢٢٣، ص ١٢٨، م ٤٩٤ بتاريخ ٢٧ ذى القعدة ١٠٠٩هـ / ٣٠ مايو ١٦٠١م) وقد اشترى محمد جوربجى طائفة عزبان، وسليمان بن محمد الشويحى طائفة عزبان، من ذى الفقار بك أمير الحج، وحاكم ولاية البحيرة، ثمانية وعشرين ألف وزانة من النطرون السلطاني، المتحصل بناحية الطرانة، بثمن قدرة خمسمائة وستة وأربعون ألف فضة، حساباً عن كل وزانة تسعة عشر فضة ونصف فضة (انظر: محكمة قناطر السباع، ص ١٣٦، ص ٢١٩، م ٨٦٠، بتاريخ ٢٠ شعبان ١٠٩٠هـ / ٢٦ سبتمبر ١٦٧٩م).

(١٥١) وادي النطرون: هو وادٍ مستطيل منخفض في صحراء ليبيا يتجه من الشمال الغربى إلى الجنوب الشرقى، ويبلغ طوله ٦٠ ألف متر، ومتوسط عرضه بالأمتار ١٠ آلاف، وينخفض منسوبه عن البحر بحوالى ٢٢ متراً، وتبلغ المسافة من طرفه الجنوبي الشرقى إلى مدينة القاهرة ٨٠ ألف متر، ومن طرفه الشمالى الغربى إلى مدينة الإسكندرية ٨٥ ألف متر، وأهم ما يشتهر به وادي النطرون، النطرون، والملح، ونبات الحلفاء، والأخير تصنع منه الحصر، وقد احتل النطرون مركزاً بارزاً فى تجارة وادي النطرون، كما يشتهر وادي النطرون بالعديد من الأديرة (انظر: عمر طوسون، وادي النطرون ورهبانه وأديرته ومختصر تاريخ البطارقة، مذيل بكتاب تاريخ الأديرة البحرية، الطبعة الثانية، مكتبة مدبولى، القاهرة، ١٩٩٦، ص ٥ - ٢١). ووادي النطرون من المراكز التابعة لمحافظة البحيرة.

(١٥٢) بعد تصنيع البارود فى معمل بولاق ومصر القديمة، كان يرسل منهما إلى رشيد أو الإسكندرية، ثم يرسل إلى استانبول مباشرة، وقد أشارت وثائق محكمة بولاق إلى قيام بعض رويسا المراكب بحمل كميات = من = من البارود من بولاق لرشيد والإسكندرية (انظر: محكمة بولاق، ص ٤١، ص ١١، ١٤١، م ٣٤١، ٢٩، بتاريخ ١٠ ذى القعدة ١٠٤٩هـ / ٤ مارس ١٦٤٠م؛ ٢١ ربيع أول ١٠٥٠هـ / ١١ يوليو ١٦٤٠م).

(١٥٣) الجبة جى باشى: أغا البارودية، وهو رئيس صناع السلاح فى مصر، واختص بتحصيل بارود السلطنة، والإشراف على صناعته (انظر: ليلى عبداللطيف أحمد: المرجع السابق، ص ٤٤٣).

(١٥٤) عبدالحميد حامد سليمان: تاريخ الموانئ المصرية فى العصر العثمانى، سلسلة تاريخ المصريين، العدد (٨٩)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٥، ص ٣٤٦، ٣٤٥.

وسوف يتم التعرض فيما يلي لبعض النماذج التي توضح كمية البارود المرسل لاستانبول في بعض السنوات، وذلك بعد وزنه على يد قباني^(١٥٥) الثغر، والذي يجب أن تتوفر فيه الأمانة.

(١٥٥) القباني: مهمته وزن البضائع وتحرير قوائم تشتمل على زنتها، وسعرها، وجملة ذلك وعوائده على التجار بحسب ما يوزن (انظر: عبد الحميد حامد سليمان، تاريخ الموانئ، ص ١٥٧).

في عام (١٠٢٨هـ / ١٦١٨م) تم إرسال ١٠٧٤ قنطار، و ٢٥ رطلاً^(١٥٦) أما في عام (١٠٢٩هـ / ١٦٢٠م) فقد توجهت أربعة أغربة^(١٥٧) لاستانبول حاملين ١٦٨٢ قنطار، و ٢٥ رطلاً^(١٥٨) وفي نفس العام تم إرسال ١١٠٣ قنطار^(١٥٩).

وأرسل في عام (١٠٣٢هـ / ١٦٢٢م) على يد علي بن يوسف ١٠٦٦ قنطاراً، و ٥٠ رطلاً من البارود، وعليه تسليم ذلك لمن له ولاية تسلمه باستانبول^(١٦٠) وقد تسلم عدد من الأمراء ١١٠٣ قنطار، و ٩٥ رطلاً، وتم توزيع هذه الكمية على الأغربة السلطانية تمهيداً لإرسالها لاستانبول^(١٦١)، وفي عام (١٠٤٦هـ / ١٦٣٦م) ورد بيورلدی بضرورة إرسال ألف قنطار، ونصف من البارود إلى استانبول^(١٦٢) وفي نفس العام تم إرسال ٥٤٨ قنطاراً^(١٦٣).

وفي عام (١٠٥٢هـ / ١٦٤٢م) وردت أوامر شريفة بتوزيع ٤٥٦٨ قنطار، و ٤٥ رطلاً من البارود السلطاني على المراكب الأغربة المتوجهة لاستانبول^(١٦٤) كما وردت أوامر مشابهة لذلك في عامي (١٠٥٣هـ / ١٦٤٣م)^(١٦٥)، و (١٠٥٥هـ / ١٦٤٥م)^(١٦٦) وبلغت كمية البارود المرسل ٣٧٢٣ قنطاراً.

وفي بعض الأحيان كان يتم التعاقد على نقل البارود لاستانبول، فقد تعاقد الأمير أحمد بن عبدالله من أمراء المتفرقة^(١٦٧) مع الحاج حسين بن الحاج عبدالمؤمن، والحاج شهاب الدين بن علاء الدين الحلبي، والحاج حميد بن نصر - الدين، والحاج عامر بن عمير، على إحضار خمسمائة بغل قادرين على الحمل والسفر، لحمل ألف وخمسمائة قنطار بارود من مصر لاستانبول،

(١٥٦) محكمة إسكندرية: س ٣٨، ص ١٥٦، م ٥٧١ بتاريخ ٢٦ شعبان ١٠٢٨هـ / ٨ أغسطس ١٦١٨م. * الرطل: وحدة من الوزن ترجع إلى ما قبل الإسلام، وتختلف باختلاف البلاد والأزمان، فالرطل في مصر الحديثة موحد يساوي ١ / ١٠٠ من القنطار = ١٢ أوقية = ١٤٤ درهماً = ٤٨، ٤٤٩ غم (انظر: فالترهنتس، المكايل والأوزان الإسلامية وما يعادلها في النظام المترى، ترجمة، كامل العسيلي، منشورات الجامعة الأردنية، ١٩٧٠، ص ٣١، ٣٠).

(١٥٧) الغراب: الجمع أغربة وغربان، وهي من المراكب الحربية شديدة البأس التي استعملها المسلمون والفرنج في العصور الوسطى، وهي من أهم سفن الأسطول العثماني، وتسير بالقلوع والمجاديف، ومنها الصغير والكبير، ويصل عدد المجاديف بها إلى ١٨٠ (انظر: درويش النخيلي، السفن الإسلامية على حروف المعجم، الإسكندرية، ١٩٧٤، ص ١٠٤ - ١١٢).

(١٥٨) محكمة إسكندرية: س ٣٩، ص ١٩٣، م ٦٠٥ بتاريخ غرة رجب ١٠٢٩هـ / ٢ يونيو ١٦٢٠م.

(١٥٩) نفسه: س ٤٤، ص ٣٠٣، م ٦٧٠ بتاريخ ٦ شوال ١٠٢٩هـ / ٤ سبتمبر ١٦٢٠م.

(١٦٠) نفسه: س ٤٠، ص ١٠٨، م ٢٨٣ بتاريخ جماد الثاني ١٠٣٢هـ / أبريل ١٦٢٢م.

(١٦١) محكمة إسكندرية: س ٤٤، ص ١٤٧، م ٣٠٧ بتاريخ غاية رمضان ١٠٣٤هـ / ٥ يوليو ١٦٢٤م.

(١٦٢) نفسه: س ٤١، ص ٦٩، م ١١٥ بتاريخ ١٠ جماد أول ١٠٤٦هـ / ١٠ أكتوبر ١٦٣٦م.

(١٦٣) نفسه: س ٤١، ص ٢٥٣، م ٤٣٠ بتاريخ ١٥ جماد أول ١٠٤٦هـ / أكتوبر ١٦٣٦م.

(١٦٤) نفسه: س ٤٨، ص ٤٨٠، م ١١٩٨ بتاريخ ٢٥ محرم ١٠٥٢هـ / ١٥ أبريل ١٦٤٢م.

(١٦٥) نفسه: س ٤٨، ص ٥١٠، م ١٢٣٨ بتاريخ ٩ رجب ١٠٥٣هـ / ٢٣ سبتمبر ١٦٤٣م.

(١٦٦) محكمة رشيد: س ٦١، ص ٣٦٨، م ٨٠٩ بتاريخ غرة ذى الحجة ١٠٥٥هـ / ١٨ يناير ١٦٤٦م.

(١٦٧) المتفرقة: لم يشر قانون نامه مصر لهذا الأوجاق، فقد تأسس لأول مرة عام (٩٦٢هـ / ١٥٥٤م) من المماليك الذين كانوا يحرسون القلاع الرئيسية في مصر، ثم انتسب إليه أناس جلبوا خصيصاً من استانبول، وهذا الأوجاق من المشاة والفرسان. وقد اقتص بخدمة الباشا، والديوان لذا عرف باسم (متفرقة ديوان مصر) وكذلك الدفاع عن حدود مصر وثغورها وإمداد القلاع المحيطة بمصر بالجند بمشاركة الفرق الأخرى، وإن كان الجزء الأكبر يقع على عاتق المتفرقة، هذا بالإضافة للاشتراك في الإمدادات المطلوبة للسلطان، والحملات التي توجه داخل مصر للقضاء على المتمردين على الدولة، وكان يشرف أيضاً على تشهيل القوافل ونقل الغلال، ومختلف البضائع والمهمات بين الصعيد، والقاهرة، والسويس، وقد منح أفراد هذه الأوجاق الكثير من الامتيازات، فقد خصصت لهم مرتبات عالية تفوق التي كان يتقاضها أعضاء الفرق الأخرى، ولكن بازدياد نفوذ الإكثارية

وقد كانت مصاريق ذلك ٩٩٩٩٨ نصف فضة، دفع منها الثلث حالاً وقدره ٦٦٦، ١٦ نصف فضة، والباقي يدفع على ثلاثين ثلث مدينته دمشق، وثلث مدينته قونية^(١٦٨)، في حين بلغت أجرة تحميل وتنزيل البارود من مصر - لاستانبول عشرة آلاف نصف فضة^(١٦٩).

وفي عام (١٠٨٧هـ/ ١٦٧٦م) أشحن ثلاثة أفراد بأغربتهم ثلاثة آلاف قنطار بارود، وتعهدوا بحفظ ذلك وصونه لحين إيصاله لاستانبول^(١٧٠) وفي العامين التاليين أرسلت كميتين بلغت مقدار الأولى ٦٦٠ قنطاراً^(١٧١) والثانية ٤٥٠٠ قنطار^(١٧٢)، وأخذت مصر - توالي إرسالها من البارود للدولة العثمانية، ويظهر مما سبق أن الأخيرة كان لا يمكنها أن تستغنى عن البارود المرسل من مصر. وكانت مصر تقوم بإرسال المدافع إلى استانبول في تلك الفترة^(١٧٣) وكان منها

والماليك أصبحت هذه الطائفة ميداناً لنفوذهم (انظر: Shaw., Ottoman Egypt, p.84. ؛ عبدالكريم رافق: المرجع السابق، ص ١٤٦).

(١٦٨) قونية: تعرف في التاريخ باسم إيونيم (Iconium) وهي مدينة مهمة تقع على حافة هضبة الأناضول على خط يصل بين الدردنيل وممرات طوروس المؤدية إلى سوريا. كانت المدينة قاعدة بيزنطية أثناء قرون التوسع الإسلامي، ويمثل عصر سلاجقة الروم أقصى ازدهار لها. وكان لوضع الحماية المغولية على الأناضول السلجوقي في منتصف القرن السابع الهجري/ الثاني عشر الميلادي أثر سلبي على وضع المدينة ولكن بصور بطيئة وجزئية، ثم انتقلت الأهمية لإمارات التركمان الحدودية على حساب قونية على وجه الخصوص، وأول إرهابات لهذا الاتجاه كان احتلال قونية عام (٦٧٥هـ/ ١٢٧٧م) بواسطة القرمان من غرب طوروس، وباستيلاء السلطان بايزيد الأول بن مراد عام (٨٨٠هـ/ ١٤٧٥م) على المدينة ألحقت مع كافة أراضي القرمان (انظر: محمد عمر عبدالعزيز عمر، المرجع السابق، ج ٢، ص ٥٤٥، هامش ٢٧).

(١٦٩) محكمة قناطر السباع: س ١٣٥، ص ٦٨، م ٢٢٤ بتاريخ ٢٤ ذى القعدة ١٠٨١هـ/ ٤ أبريل ١٦٧١م.

(١٧٠) محكمة إسكندرية: س ٥٤، ص ١٦، م ٢٨ بتاريخ ٢٨ جماد آخر ١٠٨٧هـ/ ٤ أغسطس ١٦٧٦م.

(١٧١) محكمة رشيد: س ٩٠، ص ٢٤٢، مواد ٤٥١، ٤٥٠، ٤٤٩، ٤٤٨، ٤٤٧ بتاريخ ٦ شوال ١٠٨٨هـ/ ٢ ديسمبر ١٦٧٧م.

(١٧٢) محكمة إسكندرية: س ٥٤، ص ٢١٢، م ٣٨٧ بتاريخ ٧ صفر ١٠٨٩هـ/ ٣١ مارس ١٦٧٨م.

(١٧٣) بدأ العثمانيون في استخدام المدافع لأول مرة في حروبهم مع إمارة أبناء قرمان عام (٧٨٨هـ/ ١٣٨٦م) أو في حرب قوصوه الأولى عام (٧٩٢هـ/ ١٣٨٩م) وعلى ذلك فإن (الطوبخانات) أي دور صناعة المدافع كانت موجودة في بورصة وأدرنه، قبل فتحهم استانبول، وبعد فتحها عام (٨٥٧هـ/ ١٤٥٣م) أقيمت في جهة غلطة أو (جلطة) أيام السلطان الفاتح، والسلطان بايزيد الثاني داراً لصناعة المدافع عرفت باسم (الطوبخانة العامرة)، الذي أطلق على الحى كله فيما بعد، وفي عهد السلطان سليمان القانوني لم تعد تلك الدار قادرة على تلبية الحاجة فهدمت وأقاموا في مكانها داراً أخرى جديدة، وكانت تعتمد صناعة المدافع على قوالب الصب؛ فقد كانوا يثبتون عموداً حديدياً داخل القالب، ثم يصنعون عجينة خاصة من طين جرى خلطه بعدد من البيض يتراوح بين ٤٠ - ٥٠ ألف بيضة، ثم يصبون الحديد الزهر داخل القالب، وبعدها ينزعون العمود الحديدي منه فيأخذ شكل ماسورة المدفع، وكانوا يصهرون الزهر في أفران خاصة ترتفع فيها الحرارة إلى درجات عالية، ولهذا كانت تبنى الأفران من أحجار نارية يجلبونها من الجزر، وتكون على شكل غرف ذات = قباب، ثم يلقون فيها قدر ٤٠ - ٥٠ ألف قنطار من النحاس وقطعاً من المدافع القديمة لتكون خميرة للعجين، ثم تبدأ عملية الإشعال في الجوانب الأربعة للقبة مع خلط العجين بقدر من القصدير، ثم يجرى صب الزهر الناتج في القوالب المثبتة أمام القبة، ويتفاوت عدد القوالب تبعاً لنوع المدافع المراد صبها، وقد اختلفت أنواع المدافع في حجمها وقوتها تبعاً للأماكن التي تستخدم فيها فكان منها الكبير، والمتوسط، والصغير، وقد بلغت المدفعية العثمانية ذروتها في القرنين الخامس عشر والسادس عشر الميلاديين، ثم أخذت في التراجع ابتداءً من القرن السابع عشر، في مواجهة الصناعة الأوروبية الأخذة في التطور، ثم شهدت تطوراً ملحوظاً في القرنين الثامن عشر، والتاسع عشر الميلاديين (انظر:

ما هو مصنوع بمصر ببولاق والسويس^(١٧٤) ومنها ما هو مستورد من الخارج^(١٧٥) والأمثلة على ذلك كثيرة نذكر منها: أن الأمير يوسف أغا^(١٧٦) أمين الترسانة العامرة (دار صناعة السفن) ببولاق والسويس، قد تسلم سبعة مدافع حديد من كل من أحمد أغا، ومصطفى أغا^(١٧٧) كما تسلم حسن أغا بموجب بيورلدي شريف ستة عشرة مدفعاً إنجليزياً^(١٧٨) على أن يرسل كل منهما ما في حوزته إلى استانبول، كما ورد بيورلدي شريف لمصطفى أغا ليسلم لإبراهيم قابودان^(١٧٩) أربعة مدافع بعرباتها على أن تكون من أحسن المدافع، وأكبرها طولاً وحجماً^(١٨٠) وفي عام (١٠٨٩هـ/ ١٦٧٨م) أرسلت مصر لاستانبول خمسة وثلاثين مدفعاً^(١٨١).

وفي بعض الأحيان كانت الوثائق تشير إلى أجرة نقل المدافع من مصر- لاستانبول، فقد شهد على نفسه كل من إبراهيم قابودان، يوسف قابودان ومصطفى قابودان أنهم قبضوا وتسلموا بالسوية من ديوان الثغر السكندري ثلاثة أكياس مصرى، قيمتها ٧٥ ألف نصف فضة، لكل واحد منهم خمسة وعشرين ألف نصف، وذلك نظير أجرة حملهم لبارود ومدافع متعلقة بالسلطنة الشريفة، وتعهد كل منهم بإيصال ذلك إلى استانبول، وتسليمه لمن له ولاية تسلمه شرعاً^(١٨٢) وفي عام (١١٠٢هـ/ ١٦٩١م) وردت بيورلديات شريفة إلى العاملين بثغر دمياط؛ من أجل حصر كمية المدافع الموجودة به، والتي بلغت ما ينوف عن المائة مدفع، منها مدافع إنجليزية^(١٨٣) ويرجع ذلك تمهيداً لإرسال بعض منها إلى استانبول.

وكانت مصر- تقوم بإرسال البنادق إلى الدولة العثمانية، فكانت تصدر الأوامر الشريفة إلى أمراء الألبانية بالإسكندرية، ورشيد، ودمياط، من أجل ذلك، وكانت تلك الأوامر تحض على ألا يتأخر إرسال البنادق يوماً واحداً لأن ذلك من الأمور المهمة للسلطنة^(١٨٤) ومن أمثلة ذلك أن قابودان الإسكندرية، ودمياط، وغيرها تسلموا ٢٥٦٠ بندقية، من أجل إرسالها لاستانبول^(١٨٥).

ويعد المشاق من الإمدادات الحربية المهمة التي كانت مصر- ترسلها لإستانبول، والمشاق يستخدم في صناعة السفن وإصلاحها، ويمنع تشرب المياه إلى هذه السفن حيث يوضع بين فواصل الألواح الخشبية ثم يدهن بالقار^(١٨٦)، وكان أمين المشاق يقوم

مباهات كوتوك أوغلي، البنية الاقتصادية في الدولة العثمانية، ضمن كتاب الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، المجلد الأول، إشراف وتقديم أكمل الدين إحسان أوغلي، نقله إلى العربية صالح سعداوي، استانبول، ١٩٩٩، ص ٧٣٦ - ٧٣٨).

(١٧٤) محكمة رشيد: س ٣٤، ص ٣٨٩، م ١٧٧٦ بتاريخ ١٠ شعبان ١٠١٩هـ/ ٢٨ أكتوبر ١٦١٠م.

(١٧٥) محكمة دمياط: س ١٥٠، ص ٦٠، ٦١، م ٦٤ بتاريخ غرة شوال ١١٠٢هـ/ ٢٨ يونيو ١٦٩١م.

(١٧٦) أغا: جمعها أغاوات معناها سيد كبير، أو أخ كبير (انظر: محمد على الأنسى، المرجع السابق، ص ٢٨) وهي تركية من المصدر التركي أغمق ومعناها الكبر وتقدم السن، وقيل إنها من الكلمة الفارسية (أقا) وجاء العرف على إضافة تاء إليها إذا وقعت مضافاً، وتطلق في التركية على الرئيس، والقائد، وشيخ القبيلة، وعلى الخادم الخاص الذي يؤذن له بدخول غرف النساء (انظر: أحمد السعيد سليمان، المرجع السابق، ص ١٧).

(١٧٧) محكمة رشيد: س ٣٤، ص ٣٨٩، م ١٧٧٦ بتاريخ ١٠ شعبان ١٠٩١هـ/ ٢٨ أكتوبر ١٦١٠م.

(١٧٨) محكمة دمياط: س ١١٣، ص ٧١ - ٧٢، م ٨٣ بتاريخ غرة رجب ١٠٧١هـ/ ٢ مارس ١٦٦١م.

(١٧٩) قابودان أو قبطان: كلمة تركية بمعنى أمر أو رئيس السفينة (انظر: محمد على الأنسى، المرجع السابق، ص ٤١٢) وكان بمصر أربعة قبودانات هم قبودان الإسكندرية، ودمياط، ورشيد، والسويس، وكانت خدمتهم حفظ القلاع والحكم بين الرعايا بالعدل والشفقة (انظر: Shaw., Ottoman Egypt, pp.80, 81.)

(١٨٠) محكمة رشيد: س ٨٣، ص ١٢٠، م ٤١ بتاريخ ٥ ذى القعدة ١٠٨٤هـ/ ١١ فبراير ١٦٧٤م.

(١٨١) نفسه: س ٩٤، ص ٢٠٣، ٢٠٢، مواد ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠ بتاريخ ٢٣ محرم ١٠٨٩هـ/ ٧ مارس ١٦٧٨م.

(١٨٢) محكمة إسكندرية: س ٤١، ص ١٢١، م ٢٠٠ بتاريخ ٨ ربيع أول ١٠٨٩هـ/ ١ مايو ١٦٧٨م.

(١٨٣) محكمة دمياط: س ١٥٠، ص ٥٩ - ٦٢، مواد ٦٣، ٦٤، ٦٥ بتاريخ غرة شوال ١١٠٢هـ/ ٢٨ يونيو ١٦٩١م.

(١٨٤) محكمة إسكندرية: س ٢٩، ص ١٥، م ٢٦ بتاريخ ١٥ صفر ١٠١٣هـ/ ١٣ يوليو ١٦٠٤م.

(١٨٥) نفسه: س ٢٩، ص ٣٠، م ٥٤، بتاريخ ٣ ربيع أول ١٠١٣هـ/ ٣٠ يوليو ١٦٠٤م.

بجمع ما تحتاجه الدولة العثمانية منه، نظير عوائد تتراوح ما بين ٢٠ - ١٠٠ نصف فضة عن كل بلدة يجمع الملتزمون منها

المشاق، وهو يدفع ثمن ما يجمعه من المشاق شريطة أن يكتب له قاضى بولاق إشهاداً يثبت مقدار ما يجمعه من المشاق، وقيمته، ثم يكلف أمين المشاق أحد المراكبية بحمل الكمية المقررة منه لينقلها من بولاق إلى رشيد، وهناك يسلمها لرجال الأسطول لتتنقل إلى استانبول، على أن يقدم المراكبى رجعه للأمين تفيد بوصول المشاق لثغر رشيد^(١٨٧).

وهناك أمثلة عديدة توضح كمية المشاق السلطاني، الذي يتم إرساله لاستانبول، نذكر منها أن الرئيس^(١٨٨) حسن بن محمد الرومى تسلم من الحاج يوسف الملتزم مشاق السلطنة خمسين قنطاراً^(١٨٩) كما تسلم الأمير محمد بن خير الدين والملتزم بمقاطعة مشاق السلطنة من الأمير مصطفى كاشف^(١٩٠) إقليم الفيوم، مائة وخمسين قنطاراً من المشاق المقرر على إقليم الفيوم نظير مبلغ وقدره عشرة آلاف نصف فضة^(١٩١) كما أذن الأمير محمد المذكور - آنفاً - لمصطفى بن رمضان تحصيل المشاق من ناحية منفلوط وقبض الأخير مبلغاً وقدره ٧٤٠٠ نصف فضة نظير شراء ثمانية وخمسين قنطاراً، عن ثمن كل قنطار خمسين نصفاً، على أن يصرف على كلفة كل قنطار من أجرة سفينة وحمالين، وأجرة وكالة وبوابة، وقبابة خمسة أنصاف^(١٩٢).

وشهد على نفسه الأمير حيدر بن عبدالله الأمين على المشاق السلطاني، أنه تسلم من محمد بن الحاج يوسف ستة وثمانين قنطاراً قبابة الشيخ محمد القباني ببولاق، وذلك القدر المقرر على ناحيتي النحرارية^(١٩٣)، وأبيار^(١٩٤) في تلك السنة^(١٩٥) وفي عام (١٠٣٢هـ/ ١٦٢٣م) تقرر على ناحية النحرارية وحدها أربعة وسبعون قنطاراً^(١٩٦) في حين بلغت الكمية المقررة على الجيزة مائة وخمسة وثمانين

(١٨٦) عبد الحميد حامد سليمان: تاريخ الموانئ، ص ٢٨٥.

(١٨٧) عراقى يوسف محمد: الوجود العثماني في مصر، ص ٢٠٢.

(١٨٨) الرئيس: جمعها رويسا، وقد عمل في قيادة المراكب الشراعية على أنواعها رباتية تعلموا فنون الملاحة منذ طفولتهم كنوتية وبحارة، وامتلكوا الخبرات العلمية التي كانت تؤهلهم لقيادة المراكب، حتى يتجنبوا المخاطر التي تعترض عملية الملاحة وخاصة في مواسم تقلب الرياح والعواصف، وكان ذلك يؤدي إلى غرق العديد من المراكب أو جنوحها، واقتضى ذلك أن يتمتع ربابنة المراكب بمهارات وخبرة، حتى أصبحت قيادة المراكب مرتبة لا يصل إليها البحارة إلا بعد عمل طويل مع ربابنة أكثر خبرة وأبعد تجربة، وقد عرفت الوثائق المختلفة ربابنة المراكب تسمية شائعة هي الرويسا ومفردها ريس (انظر: عبد الحميد حامد سليمان، الملاحة النيلية في مصر العثمانية، ١٥١٧ - ١٧٩٨ سلسلة تاريخ المصريين، العدد (١٧٦) الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٠، ص ٢٩).

(١٨٩) محكمة بولاق: س ٢٣، ص ٧٤، م ٢٧٢ بتاريخ ٩ شوال ١٠٠٩هـ/ ٣ مايو ١٦٠١م.

(١٩٠) كاشف: لم يكن هذا اللقب معروفاً في الدولة العثمانية، ولكنه كان مستعملاً في زمن المماليك، وهم وكلاء البكوات في حكم المديرية؛ وإن كان الكشاف أقل مرتبة من الصناجق، إلا أن سلطتهم واحدة (انظر: إبراهيم يونس سلطح، المرجع السابق، ص ٣٢، هامش ١).

(١٩١) الدشت: محفظة ١٣١، ص ١٥٠، مادة بدون رقم بتاريخ ٢٠ ذى القعدة ١٠٢٠هـ/ ٢٤ يناير ١٦١٢م.

(١٩٢) محكمة الصالح: س ٣٢٦، ص ١٩٦، م ٥٧٩ بتاريخ ٢ جماد ثاني ١٠٢١هـ/ ٣١ يوليو ١٦١٢م.

(١٩٣) النحرارية: اسمها القديم النحريرية، نسبة إلى منشئها نحرير الأرعلى الإخشيدى، وهي من القرى القديمة التابعة لمركز كفر الزيات محافظة الغربية (انظر: محمد رمزي، المرجع السابق، ق ٢، ج ٢، ص ١٢٢).

(١٩٤) أبيار: من البلاد القديمة التابعة لمركز كفر الزيات محافظة الغربية (انظر: محمد رمزي، المرجع السابق، ق ٢، ج ٢، ص ١٢٠، ١١٩).

(١٩٥) محكمة بولاق: س ٣٠، ص ٢٣٩، م ٧٧٤ بتاريخ ١٩ رجب ١٠٢٤هـ/ ١٩ أغسطس ١٦١٥م.

(١٩٦) محكمة بابى سعادة والخرق: س ٣٧٣، ص ١٣٩، م ٥٣٠ بتاريخ ٢٩ شعبان ١٠٣٢م/ ٢٨ يونيو ١٦٢٣م.

قنطاراً، نظير مبلغ وقدره ستة عشر ألف نصف، وخمسين نصفاً^(١٩٧). وقد أوردت محكمة بولاق قيمة الإرساليات من المشاق السلطاني في سنوات ١٠٥٠ - ١٠٥٥ - ١٠٦٤ - ١٠٧١هـ / ١٦٤٠ - ١٦٤٥ - ١٦٥٣ - ١٦٦١م^(١٩٨).

السنة	ملتزم مقاطعة المشاق	الكمية
١٦٤٠هـ / ١٠٥٠م	مصطفى بن عبدالله مطرجي	٨٠٠ قنطار
١٦٤٥هـ / ١٠٥٥م	الأمير داود	" ١٠٠٠
١٦٥٣هـ / ١٠٦٤م	" "	" ١٠٠٠
١٦٦١هـ / ١٠٧١م	" "	" ١٠٠٠
الجملة ٣٨٠٠ قنطار		

ويظهر من الجدول السابق مدى ما كانت تسهم به مصر من إمداد الدولة العثمانية بالمشاق، وقد توالى على مدار سنوات القرن السابع عشر إرساليات مصر منه.

ومن ضمن الإمدادات الحربية المرسلة للدولة العثمانية، والتي كانت تعتبر غذاءً رئيسياً للجنود العثمانيين، خاصة في الحروب البكسماط، ويظهر من الجدول التالي الكميات الكبيرة التي أرسلتها مصر سنة ١٠٥٣هـ / ١٦٤٣م^(١٩٩).

اسم المتسلم	الكمية
الأمير محمد بك	٨٥ قنطار
الأمير محمد بك أغريقو أعلى	" ٨٠
الأمير محمد بك الشهير بأخى على	" ٨٣
الأمير باشا قبودان دمياط	" ٩٥
_____	الجملة ٣٤٣ قنطار

في حين أن الدولة العثمانية كانت ترسل لمصر الحديد، والنحاس، والأخشاب، وذلك للصناعات الحربية، وصناعة السفن الحربية والتجارية.

أما بالنسبة للحديد فكانت مصر تعاني منه نقصاً شديداً، لذا كانت الدولة العثمانية ترسل ما تحتاجه مصر، ففي عام (١٠٨٥هـ / ١٦٧٤م) تم ضبط وتحرير ما ورد إلى ثغر رشيد من الحديد، وأشحن ذلك بالمراكب المتوجهة إلى بولاق، بعد وزنه بمعرفة الشيخ زين الدين أبي السرور، وقد بلغت تلك الكمية ٤٣٠٣ قصبياً، أي ما يعادل ١٠١٨٠٥ قنطاراً^(٢٠٠) وفي نفس العام ورد لثغر دمياط ١٣٠٤ قصبياً، وقد قدرت تلك الكمية بـ ٥١٤ قنطاراً^(٢٠١).

(١٩٧) نفسه: س ٣٧٣، ص ٤٥٥، م ١٧٨٩ بتاريخ ٢٧ ربيع آخر ١٠٣٣هـ / ١٧ فبراير ١٦٢٤م.

(١٩٨) محكمة بولاق: س ٤٩، ص ٤٥، م ٤١، ص ٣٥٧، م ٥٧٦، ص ٨، م ٣٤٠، م ٨١٨، م ١٤٩١، م ٢٠، م ٨٠٧، بتاريخ ٢٨ جمادى ثانی ١٠٥٠هـ / ١٥ أكتوبر ١٦٤٠؛ ١٩ شعبان ١٠٠٥هـ / ١٠ أكتوبر ١٦٤٥، م ٢٦، محرم ١٠٦٤هـ / ١٦ ديسمبر ١٦٥٣؛ ٢٩ جماد آخر ١٠٧١هـ / ٢٩ فبراير ١٦٦١م.

(١٩٩) محكمة إسكندرية: س ٤٨، ص ٥١٣، م ١٢٣٨ بتاريخ ٥ جماد ثانی ١٠٥٣هـ / ٢١ أغسطس ١٦٤٣م.

(٢٠٠) محكمة رشيد: س ٨٧، ص ٢٢، م ٥٢ بتاريخ ٢٥ رجب ١٠٨٥هـ / أكتوبر ١٦٧٤م.

(٢٠١) محكمة دمياط: س ١٣٤، ص ٣٤، م ٥٢ بتاريخ ١٥ شعبان ١٠٨٥هـ / ١٤ نوفمبر ١٦٧٤م.

أما النحاس، فكان من المواد الأساسية المرسله من استانبول لمصر نظراً لدخوله في العديد من الصناعات، خاصة المدافع، وقد أوردت محكمة دمياط كمية النحاس المرسل سنة (١٠٤٤هـ / ١٦٣٤م) والتي بلغت ٢٩٩٦ قرصاً، بما يعادل ٥٩٠ قنطاراً^(٢٠٢).

أما الأخشاب فكانت ترد إلى الإسكندرية بكميات كبيرة من استانبول، حيث يباع جزءاً منه للتجار، ويباع الجزء الباقي إلى الترسانات لصناعة السفن بالإسكندرية، وبولاق، والسويس، وكانت الأخشاب الواردة إلى مصر، هي الصنوبر، والسنديان، والحطب الرومي^(٢٠٣).

وفي بعض الأحيان كانت تقام الدعاوى بسبب الأخشاب الواردة من استانبول، فقد ادعى محمد بن رجب الاستانبولي على الحاج محمد بن الحاج عبدالرحمن المعروف بابن عطية أنه يستحق بدمته مبلغاً وقدره ثلاثة وعشرون ديناراً ذهباً أشرفياً^(٢٠٤) باقى ثمن خشب مجاديف، وقد اعترف المدعى عليه بذلك، وبناء على ذلك أُلزم بدفع ذلك المبلغ^(٢٠٥) كما ادعى مسلم بن محمود الحسينى على عمر بن طيب الاستانبولى أنه يستحق بدمته ٥٢ ديناراً نظير أن المدعى عليه أشحن بمركب المدعى ١٤٠٠ لوحاص خشبياً، عن أجره كل مائة لوح خمسة دنانير^(٢٠٦).

ونلاحظ مما سبق أن إمدادات مصر الحربية لاستانبول كانت تفوق إمدادات استانبول لمصر، على اعتبار أن مصر - ولاية تابعة للدولة العثمانية وهذه الإمدادات كانت مقررة عليها.

هذا هو مجمل العلاقات السياسية بين ولاية مصر والدولة العثمانية مما يعطى صورة واضحة عن مدى التأثير السياسى بينهما فلم يكن يرضى الدولة العثمانية أن ترى مصر فى ظروف سياسية مضطربة فكان لها موقف إزاء ذلك، كما كان لمصر دور واضح فى حروب الدولة العثمانية حتى تحقق النصر، ولم يتوقف دور مصر عند هذا الحد بل تعدها إلى تدعيم النفوذ العثمانى فى تلك المناطق، وتكشف الإمدادات الحربية التى أرسلتها مصر للدولة العثمانية عن أهميتها بالنسبة للحروب التى دخلتها الأخيرة.

(٢٠٢) محكمة دمياط: س ٦٩، ص ٧٢، م ١٢٥ بتاريخ ٢٨ ربيع أول ١٠٤٤هـ / ٢١ سبتمبر ١٦٣٤م.

(٢٠٣) عبدالحميد حامد سليمان: تاريخ الموائى، ص ٢٨٧.

(٢٠٤) دينار: المقصود به النقود الذهبية، وهو أول دينار ضرب فى مصر عقب الفتح العثمانى فى عهد السلطان سليم، وقد أطلق عليه اسم سلطانى أو أشرفى - أو شريفى - وهو امتداد للفظ الأشرفى الذى ألفه المجتمع المصرى منذ عهد الأشرف برسبائى سلطان الجراكسة، وكان هناك أيضاً الدينار المسمى (انظر: عبدالرحمن فهمى، المرجع السابق، ص ٥٥٧).

(٢٠٥) محكمة إسكندرية: س ٣٧، ص ٢٥٠، م ٧٩١ بتاريخ ١٩ صفر ١٠٢٠هـ / ٤ مايو ١٦١١م.

(٢٠٦) نفسه: س ٤٥، ص ٩٠، م ٢٢٢ بتاريخ ١٠ رمضان ١٠٣٤هـ / ١٦ يونيو ١٦٢٥م.

الفصل الثاني

العلاقات الاقتصادية بين ولاية مصر والدولة العثمانية

أولاً: التجارة.

ثانياً: قانون الحظر والتسعير.

ثالثاً: الاقتراض.

رابعاً: الالتزام.

خامساً: ضبط مخلفات العثمانيين الموجودة بمصر.

الفصل الثاني

العلاقات الاقتصادية بين ولاية مصر والدولة العثمانية

تمثلت العلاقات الاقتصادية بين ولاية مصر والدولة العثمانية في عدة مظاهر؛ كان أولها: التجارة، والسبل التي بُذلت من أجل تدعيمها وتنشيطها وأهم السلع والبضائع التي كانت تتم فيها عملية المتاجرة، وثانيها قانون الحظر والتسعير الذي تم تطبيقه من أجل تحقيق الرفاهية للأهالي، وعدم حدوث أية أزمات اقتصادية، وثالثها: مبدأ الاقتراض وأسبابه، والدعاوى التي قامت بسببه، أما الالتزام فهو رابع تلك المظاهر، وإن كانت مساهمة العثمانيين فيه بسيطة، أما آخر المظاهر الاقتصادية فكان ضبط مخلفات العثمانيين الموجودة بمصر والتي تعطى صورة واضحة عن وضعهم الاقتصادي.

أولاً: التجارة:

ترتب على استيلاء العثمانيين على مصر في (٩٢٣هـ/ ١٥١٧م) زيادة الصلات التجارية بينها وبين الدولة العثمانية، وساعد على تدعيم هذه الصلات تركيز أعداد لا بأس بها من التجار بينهما، والذين مارسوا شتى أنواع النشاط التجاري.

وقد وجد تجار ولاية مصر في أسواق استانبول أفقاً أوسع وأرحب عن تلك التي ألوها من قبل مما شجعهم على تأسيس الشركات التي تركز نشاطها حول تصدير بعض البضائع التي كانت أسواق استانبول في حاجة إليها، ثم جلب بدلاً منها البضائع المتوافرة في هذه المدينة، والتي كانت تلقى رواجاً بمصر، ومن ذلك الشركة التي أسسها كل من عبدالقادر الدميري، والناصرى محمد بن أبي النصر الطرابلسي، والزينى برويز ابن عبدالله في عام (١٠١٧هـ/ ١٦٠٨م) برأس مال قدره ٦٠٠ دينار، وتم الاتفاق بين الشركاء الثلاثة على تفويض أحدهم؛ وهو الزينى برويز بن عبدالله في شراء البن، والأقمشة، والحناء من أسواق القاهرة، والسفر بها إلى استانبول لبيعها هناك نقداً، ثم شراء بدلاً منها ما يقع عليه اختياره من البضائع المتوافرة بأسواق استانبول لبيعها في مصر. نقداً وتحصيل الربح الناتج عن هذه العملية بعد خصم التكاليف^(٢٠٧).

وقد تم تأسيس شركة بين الأخوين محمد بن سالم الشهير بابن الجزائر، من أعيان التجار بمصر، وقاسم التاجر المقيم باستانبول، وقد ادعى الحاج محمد الوكيل عن قاسم على شعبان أفندي الدفتردار الوصى المختار على مخلفات الأمير مصطفى بك أمير اللوا الشريف السلطاني أنه يستحق بدمته مبلغاً وقدره ٥١٨٦٤ نصف فضة، وذلك هو القدر المتأخر له بدمته نظير قرض اقترضه الأمير مصطفى من قاسم المذكور باستانبول نظير كمية من القمح والعدس لبيعها في استانبول^(٢٠٨).

وكانت هناك شركة في مصر لتجارة الحاصلات الزراعية بين كل من على ابن عبدالنبي من أهالي جلاطة^(٢٠٩) باستانبول وشقيقه بكر، وقد شهد على نفسه الأخير أنه قبض من أخيه على بن عبدالنبي، مبلغاً وقدره أربعة آلاف نصف فضة نظير حصته بحق النصف في مال الشركة الشرعية التي كانت بينهما^(٢١٠).

(٢٠٧) سليمان محمد حسين: تجار القاهرة في القرنين السادس عشر والسابع عشر، سلسلة تاريخ المصريين، العدد (٢٤١) الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٣، ص ٢٢١، ٢٢٠.

(٢٠٨) القسمة العسكرية: س ٥١، ص ٥، م ١١ بتاريخ ١٦ ذى الحجة ١٠٥٣هـ/ ٢٥ فبراير ١٦٤٤م.

(٢٠٩) جلاطة Galata : أو غلطة هي مستوطنة تقع في الجانب الشمالي للقرن الذهبى فى مواجهة القسطنطينية واستولى عليها اللاتين فى بداية اقتحامهم للقسطنطينية عام ١٢٠٣م، فيما يعرف بالحملة الصليبية الرابعة، وبدأ الجنوية فى الحصول على امتيازات تجارية منذ عام ١٢٦٧م إلى أن نجح العثمانيون فى إسقاطها مع القسطنطينية عام ١٤٥٣م (انظر: حاتم الطحاوى، اقتحام العثمانيين للقسطنطينية شهادة المؤرخ البيزنطى دو كاس، مجلة الاجتهاد، العدد ٤٢، ٤١، دار الاجتهاد، بيروت، ١٩٩٩، ص ٢١٠، هامش (١) .)

(٢١٠) القسمة العسكرية: س ٥٥ مكرر، س ٣٦٥، م ١١٠٧ بتاريخ ٦ شوال ١٠٩١هـ/ ٣٠ أكتوبر ١٦٨٠م.

وقد ساهمت الوكالات^(٢١١)، والحوانيت^(٢١٢) في توسيع نطاق العملية التجارية، فقد أجر وكيل شيخ الإسلام محمد أفندي المنفصل عن قضاء الروميلي هو إسماعيل ابن شهاب الدين من أعيان التجار بمصر، المعين توكيله عنه بالحجة الشرعية المسطرة من مدينة استانبول للتاجر محمد بن هندي الدمنهوري الوكيل الشرعي عن أخيه علي، الوكالة الكائنة بثغر رشيد بخط القفاصين، والمشملة على حواصل سفلية، وطباق علوية، ومنافع، والجاري ذلك بيد الموكل المذكور، وتحت تصرفه ويشهد له بشراء ذلك الحجة الشرعية المسطرة من مدينة استانبول، لينتفع بذلك على الموكل المذكور سكتاً وإسكاناً وإجارة لمدة سنة نظير أجره قيمتها ٩٣٠٠ نصف فضة تدفع على أربعة أقساط متساوية مدة ومبلغاً^(٢١٣). وكان لدى إسماعيل بن عبدالله الاستانبولي بعض المحلات التجارية بوكالتى الزيت والكتان ببولاق، وقد أسقطها لإبراهيم بن عبدالله الاستانبولي عن طريق موكله رضوان بن عبدالله الرومى^(٢١٤) في حين اشترى إبراهيم أغا دار السعادة^(٢١٥) الاستانبولي عن طريق موكله حسن بن عبدالله من محمد أغا أمين بينت المال^(٢١٦) جميع المكان الكائن

(٢١١) الوكالات: مفرداها وكالة، وأطلقت على العمائر التى أعدت لتكون سكتاً للتجار، ولحفظ بضائعهم، ولم تكن هذه الأبنية قاصرة فقط على الحكومة، بل كان الأفراد يقومون ببناء وكالات خاصة بهم، وإن كان يشترط فيمن يبنى وكالة أن يكون من كبار التجار، وحائزاً لثقة وكيل التجار بالقاهرة، وقد كانت تسمى بأسماء مؤسسيها، أو صنف البضائع المشهورة بتجارها، وكانت تنقل ملكيتها لورثة مؤسسها (انظر: حسام محمد عبدالمعطي، العلاقات المصرية الحجازية في القرن الثامن عشر، سلسلة تاريخ المصريين، العدد (١٤٩) الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٩، ص ٩٥، هامش (١٩٨)).

(٢١٢) حوانيت: مفرداها حانوت، وهو مكان صغير مربع الشكل يبلغ ارتفاعه ستة أو سبعة أقدام وطول ضلعيه بين ثلاثة أو أربعة أقدام، ويجاوره أحياناً مكان آخر مماثل يستخدم كمخزن، وكانت أرضية الحانوت، ترتفع بصفة عامة عن مستوى الشارع بمقدار قدمين أو ثلاثة، وغالباً ما تمتد خارج واجهة الحانوت لتكون مقعداً مبنياً بالحجر، أو الطوب "مصطبة" ويتم غلق الحانوت ليلاً بواسطة مصراع من الخشب، والجزء العلوى من المصراع يرفع لكى يكون سقفية، أما المصراعان السفليان فإتتهما ينحرفان ليكونا منضدة، وبصفة عامة لم = يكن هناك اتصال بين الحانوت، وبين العمارة التى يلتصق بهما، ولم يكن التاجر يسكن عادة في السوق، فبعد انتهاء عمله اليومى يعود إلى منزله بعد غلق حانوته بالمزلاج، أو بالأفقال، وهو تأمين ظاهرى أكثر منه حقيقى، فضلاً عن هذا فإن الأسواق كانت تحرس ليلاً، ولم يكن التجار يضعون في حوانيتهم سوى البضائع التى هم في حاجة إلى بيعها في الحال، وكان الحانوت يضم أثاثات متواضعة للغاية وهى: حصيرة، وسجادة، وبضع وسادات، ويجلس التاجر عادة على المصطبة حيث يجلس أيضاً زبائنه، ويتجادبون أطراف الحديث التى قد يطول أمدها، ويتخللها أحياناً شرب القهوة وذلك قبل عقد الصفقات (انظر: أندريه ريمون، المدن العربية الكبرى فى العصر العثمانى، ترجمة لطيف فرج، دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩١، ص ١٧٩).

(٢١٣) الباب العالى: س ١٠٥، ص ٨، م ٢٩، بتاريخ ٢٢ شعبان ١٠٣٣هـ / ٩ يونيو ١٦٢٤م.

(٢١٤) نفسه: س ١٠٥، ص ٧٠٥، م ٢٥٦٤، بتاريخ مستهل المحرم ١٠٣٤هـ / ١٤ أكتوبر ١٦٢٤م.

(٢١٥) أغا دار السعادة: هو فى التركية "دار السعادة أغاسى" وهو أكبر موظفى القصر الهمايونى، ويعرف باسم "أغا البنات" (قيزلىر أغاسى) ولا يكون إلا أسوداً خصياً، يشرف هو ومن تحته من الأغوات السود على الحرم الهمايونى، وهو الجناح الذى تسكنه النساء، وقد شغل هذا المنصب بعض البيض فى القرن السادس عشر الميلادى، ولكن ذلك لم يدم وأعيد المنصب إلى الأغوات السود فى (١٠٠٣هـ / ١٥٩٤م)، وبقي فيهم إلى أن ألغى، وكان معظم هؤلاء الأغوات السود هدايا يقدمهم ولاية مصر إلى السلطان، وكان الأغا الذى يعين فى هذا المنصب يخلع عليه خلعة التنصيب فى حضرة السلطان، ويعلم التعيين بخط همايونى يرسل إليه، وقد عظم نفوذ أغوات دار السعادة فى بداية القرن السابع عشر إلى منتصف القرن الثامن عشر، حتى استطاع بعضهم التدخل فى تعيين الصدور العظام وعزلهم، وكانت لأغوات دار السعادة نظارة أوقاف الحرمين الشريفين ابتداءً من سنة (٩٩٥هـ / ١٥٨٧م)، فكان أغا دار السعادة هو المشرف على الدولاب (الاسم الذى كان يطلق على خزانة أوقاف الحرمين الشريفين)، والمشرف على الصرر المرسله إلى مكة والمدينة، والقدس وفى سنة (١٠٠٦هـ / ١٥٩٧م) صدرت أوامر بإلحاق

مدينة المحلة الكبرى^(٢١٧) وجميع الحوانيت، والحمام، والوكالة، والحواصل، وما اشتمل عليه ذلك كله من المنافع والحقوق، والتوابع، واللواحق المنسوبة إليه، والجارى ذلك في أملاك بيت المال، بثمن قدره خمسون ألف نصف فضة، ولم يتأخر لجهة بيت المال شئ من هذا المبلغ^(٢١٨).

وقد أسقط ذو الفقار بن عبدالله الساكن بحارة قاسم باشا باستانبول عن طريق موكله بمصر، لمحمد بن مصطفى الاستانبولى الحانوت الكائن ببولاق، نظير مبلغ تسعين قرشاً بما يعادل كل قرش ثلاثون نصفاً^(٢١٩)، كما أسقط موسى أغا ابن على الاستانبولى من أعيان طائفة مستحفظان لعلى بن محمد الحانوت الكائن بمصر، نظير مبلغ وقدره ٢٢,٥٠٠ نصف فضة، ومقتضى ذلك صار المسقط إليه يستحق منفعة أمد تواجز المكان المرقوم^(٢٢٠).

ومن أجل ضبط العملية التجارية بين ولاية مصر والدولة العثمانية، كان يتم تعيين شيخ ومتكلم على طائفة التجار، فعلى سبيل المثال اشتكى بعض التجار بثغر الإسكندرية أن بعض تجار أنواع البضائع والمتاجر الواردة للبندر^(٢٢١) من الديار الرومية يحدث فيما بينهم في غالب الأوقات خلاف ونزاع لعدم وجود شيخ ومتكلم عليهم، يضبط أحوالهم، وأسعارهم، لذا اقترحوا تعيين عبدالرحمن بن أحمد التاجر شيخاً ومتكلماً عليهم لاستقامته وأمانته وقد استجاب قاضى الثغر^(٢٢٢) لذلك^(٢٢٣).

بعض الأوقاف بنظارة أغا دار السعادة، بالإضافة = = لأوقاف الحرمين الشريفين، وفى سنة (١١٢٨هـ / ١٧١٦م) ألحقت أوقاف السلاطين بنظارته، ثم تنتظر الأغا نيابة عن السلطان نفسه على الأوقاف التى ينتظر عليها السلطان بحكم سلطنته، واحتفظ السلاطين مع هذا بتقاضى رواتبهم عن النظارة على تلك الأوقاف، وكانت هذه الرواتب تسمى "جيب همايونى أوجه سى" أى نقود الجيب الهمايونى، وفى سنة (١٢٥٠هـ / ١٨٣٤م) أنشئت مديرية أوقاف الحرمين، ثم تحولت فى سنة (١٢٥٢هـ / ١٨٣٦م)، إلى نظارة أوقاف الحرمين، وحلت الأخيرة محل نظارة أغا دار السعادة، وقد ألغى هذا المنصب بإلغاء السلطنة العثمانية (انظر: أحمد السعيد سليمان، المرجع السابق، ص ١٨، ١٩).

(٢١٦) بيت المال: هو المكان الذى تحفظ فيه تركة الميت الذى لا وارث له، أو لم يعين له وارث عند وفاته، وإذا لم يظهر لهذه التركة وارث خلال خمس سنوات تؤول ملكيتها إلى بيت المال، وإن ظهر لها وارث أخذ بيت المال عن التركة واحداً على أربعين من قيمتها نظير حفظها، وكان المسئول عن ذلك أمين بين المال، وذلك طبقاً لقانون نامه مصر (انظر: Shaw, S. J., The Financial and administrative organization and development of Ottoman Egypt (1517 – 1798) Princeton. New Jersey, 1962, pp.171, 172. عفاف مسعد العبد، المرجع السابق، ص ٢٤٠، هامش ٥٤)

(٢١٧) المحلة الكبرى: قاعدة مركز المحلة الكبرى، محافظة الغربية، وهى من المدن المصرية القديمة، وقد عرفت بالمحلة الكبرى؛ لأنها أكبر البلاد التى باسم المحلة بمصر، وهى من أكبر وأشهر المدن المصرية لمركزها التجارى العظيم للقطن، والمحاصيل الزراعية الأخرى، ونسج الأقمشة القطنية والحريرية على اختلاف أنواعها، وألوانها، وزاد من شهرتها اشتهاؤها بالمحالج والمعامل الكبيرة التى أنشأتها شركة مصر فى عام (١٣٣٩هـ / ١٩٢٠م) لحلج القطن، وغزله ونسجه وتلوينه (انظر: محمد رمزى، المرجع السابق، ج ٢، ص ١٦، ٨ - ١٨).

(٢١٨) الباب العالى: س ١٢٥، ص ١٦١، م ٤٩٧ بتاريخ ١٤ شعبان ١٠٥٧هـ / ٢٥ سبتمبر ١٦٤٧م.

(٢١٩) محكمة بولاق: س ٥٠، ص ١٤٩، م ٣٢٣ بتاريخ ١٥ ذى الحجة ١٠٧٠هـ / ٢٢ أغسطس ١٦٦٠م.

(٢٢٠) محكمة الصالح: س ٣٤٦، ص ٦٧٩، م ٢١٨٣ بتاريخ ٢٢ ربيع أول ١١١٤هـ / ١٦ أغسطس ١٧٠٢م.

(٢٢١) بندر: كلمة فارسية بمعنى ميناء التجارة، أو المرسى، أو مقر التجار فى المدن البحرية (انظر: محمد على الأنسى، المرجع السابق، ص ١١٧).

(٢٢٢) قاضى الثغر: كان يطلق عليه أيضاً الحاكم الشرعى، وكانت له مهام سياسية، وإدارية، وقضائية، ودينية، وكان يخضع لقاضى عسكر ولاية مصر، أما الجهاز الإدارى للحكام الشرعى فكان يتمثل فى الكتبة والشهود وقاصدى الشرع، أما عوائده فكانت ما

وتيسيراً للحركة التجارية بين ولاية مصر والدولة العثمانية كان يتم تعيين ريس لمباشرة حركة السفن بينهما ففى عام (١٠٨٦هـ/ ١٦٧٥م) تم تعيين نور الدين بن أحمد القياس ريساً ببوغاز ثغر رشيد، وذلك لمباشرة دخول المراكب الواردة من الديار الرومية وثغر الإسكندرية إلى ثغر رشيد، وإخراج المراكب المتوجهة منه إلى ثغر الإسكندرية، والديار الرومية^(٢٢٤).

وتشجيعاً من الدولة العثمانية للتجار بثغر الإسكندرية، كانت تقوم بإصدار الأوامر الشريفة السلطانية لرفع المظالم التى كانوا يتعرضون لها، فعلى سبيل المثال أصدرت أمراً شريفاً برفع المظالم التى تفرض على البضائع الواردة من البندقية^(٢٢٥) نتيجة شكوى أرسلها هؤلاء التجار إلى السلطان العثمانى، وقد شدد الأخير بضرورة تنفيذ ما جاء فى الأمر الشريف^(٢٢٦).

ومن أجل تسهيل سير العملية التجارية فى الثغور كان يتم تعيين السماسرة^(٢٢٧) فعلى سبيل المثال عين قاضى ثغر رشيد المعلم يوسف بن يهود بن شنكو اليهودى الاستانبولى سمساراً فى الأرز، والسكر، والجلود، والنشادر، وغير ذلك من السلع، مع جملة السماسرة الموجودين بالثغر، وأذن له قاضى الثغر بتعاطى ما يتعاطاه أمثاله من السماسرة بالثغر مع السير بالصدق والأمانة^(٢٢٨).

وسوف نتعرض فيما يلى لأهم السلع والبضائع التى كان يتم فيها عملية التبادل التجارى بين ولاية مصر والدولة العثمانية.

يُعد الأرز من أهم السلع الغذائية التى كانت تتم فيها عملية المتاجرة، وكان يجرى إرساله عن طريق البحر، وكانت الدولة العثمانية

يفرض من رسوم على ما يعرض عليه هو أو نوابه من القضايا والبيوع والتركات والتصادقات (انظر: عبدالمحمد حامد سليمان، تاريخ الموائى، ص: ٨٦ - ١٠٨).

(٢٢٣) محكمة إسكندرية: س ٢٩، ص ٣٨٢، م ١١١٦ بتاريخ ٢٨ شوال ١٠٠٠هـ / ٧ أغسطس ١٥٩٢م.

(٢٢٤) محكمة رشيد: س ٨٧، ص ٣٥٠، م ٧٠٩ بتاريخ ٥ جماد أول ١٠٨٦هـ / ٢٨ يوليو ١٦٧٥م.

(٢٢٥) أثناء تواجد السلطان سليم فى مصر عقد معاهدة تجارية مع جمهورية البندقية فى (٩٢٣هـ / ١٥١٧م) لتشجيع رعايا تلك الجمهورية على القدوم إلى الإسكندرية بسفنهم وبضائعهم، وبمباشرة نشاطهم التجارى فى جو من الطمأنينة والعدالة والأمن، وقد أرسلت البندقية سفيراً إلى السلطان سليم الأول المتواجد فى القاهرة أعلمه بأن الـ ٨٠٠٠ ليرة ذهب التى تسدد سنوياً لمصر عن طريق قبرص تسدد بعد الآن للدولة العثمانية لذا كان = أول ما أشار إليه السلطان سليم فى المعاهدة التجارية الممنوحة للبنادقة بأن يتمتعوا بكافة الامتيازات التى منحت فى عهد السلاطين المماليك، وأهمها أن يعامل البنادقة بالعدل والاحترام، وألا تتعرض متاجرهم للنهب والاعتداء على أن يقوم قنصل البندقية المقيم بالإسكندرية بالنظر فى شئون رعاياه بأسرها طبقاً لقوانين البندقية، مع ضمان تسهيل رسو سفن البنادقة فى الموائى المصرية، وتعهد البنادقة من ناحيتهم بأن رعايا السلطان سيكونون آمنين فى موائى ومدن البندقية (انظر: محمد المهدي سيد صديق، المرجع السابق، ص ٤٧ - ٤٩؛ حسن عثمان، مصر فى العهد العثمانى (١٥١٧ - ١٧٩٨) من كتاب المجلد فى التاريخ المصرى، نشر، حسن إبراهيم حسن، القاهرة، ١٩٤٢، ص ٢٤٣).

(٢٢٦) الباب العالى: س ١٢٣، ص ٧٢، م ٤٠١ بتاريخ ١٧ ربيع أول ١٠٥٦هـ / ٣ مايو ١٦٤٦م.

(٢٢٧) السماسرة: ويطلق عليهم كذلك الدالون، وتنحصر مهمتهم فى التوفيق بين التجار، وكتابة التعاقد بينهم، ويتقاضى هؤلاء السماسرة عوائدهم على الصفقات من التجار، ولا يعينون إلا بضمانة شيخ السوق وبعد ذلك يقر الحاكم الشرعى عملهم فى الدلالة حيث يعطى كل واحد منهم حجة موقعة من الحاكم الشرعى أو أحد نوابه تفيد تقريره وتعيينه فى الدلالة، ويجمع حصيلة أجورهم شيخهم فى السوق أو القيسارية ثم تقسم بينهم بالسوية، أما إذا كان فى السوق أو القيسارية أو الوكالة سمسار واحد فإنه يستأصل نفسه بإيراداته، على أن يدفع لشيخ الطائفة ما يقرره عليه من الرسوم، أما الأسواق التى تباع فيها البضائع بالتجزئة من مأكولات وأقمشة وغير ذلك فى فلا يشترط حضور السماسرة فيها، حيث اقتصر عملهم على الصفقات المتبادلة بين التجار (انظر: عبدالمحمد حامد سليمان، تاريخ الموائى، ص: ١٥٧).

(٢٢٨) محكمة إسكندرية: س ٣٥، ص ٢٤٨، م ١٠٢٣ بتاريخ ٦ ذى القعدة ١٠٢٠هـ / ١٠ يناير ١٦١٢م.

نظراً لطول المسافة، وعدم كفاية السفن العثمانية أحياناً تلجأ إلى الاستعانة بسفن الدول الأجنبية^(٢٢٩) على هذا الخط من أجل نقله لاستانبول^(٢٣٠) وكانت دمياط هى الإقليم الرئيسى- لزراعة الأرز في مصر- العثمانية، وكان الأرز يرسل منه إلى كل أجزاء الدولة العثمانية، وأوروبا، وفي عام (١٠٢٠هـ/ ١٦١١م) نشأت "مقاطعة كيانة أرز بياض بندر دمياط" للإشراف على تجارة الأرز في دمياط^(٢٣١) وكان الأرز المرسل لاستانبول معبأ في عبوات مختلفة يطلق عليها مطبوقات، أو غزوايات، أو زناويل^(٢٣٢).

وقد أشارت الوثائق إلى قيام بعض التجار من الأهالي والعثمانيين على السواء بالتجارة في الأرز، فعلى سبيل المثال اشترى حجازى بن شهاب الدين من حسن ابن حسن الأزمرى التاجر، سبعة عشرة إردباً ونصف أرز أبيض^(٢٣٣) وأشهد على نفسه المعلم سلمون بن إبراهيم اليهودى التاجر الاستانبولى أنه وصل إليه من الخواجا^(٢٣٤) حجازى بن أحمد بن منيف من أعيان التجار بتغر رشيد، ما قدره من الأرز الأبيض المغسول بالملح ٨١ إردباً، بمبلغ ٣١٩ قرشاً، على أن يسافر بتلك الكمية لبيعها في استانبول^(٢٣٥).

وقد ادعى كل من يوسف وشقيقه موسى ولدى على الشهير نسبة بالدبساوى على حسين بن عبدالله الرومى أنهما سلماه ١٦٠ إردباً من الأرز، وأذنا له أن يبيع ذلك باستانبول وأن يوصل ما يتعلق بهما لوكيلهما الشهابى أحمد سمونه باستانبول، والبالغ ٤٢٠ ديناراً، بعد خصم المصاريف، ولكنه لم ينفذ ذلك، ولما حضر إلى ثغر رشيد توجهها إليه وطالباه بثمان الأرز، ولما سئل المدعى عليه عن ذلك اعترف بتسلم الأرز المذكور، وأنه توجه به إلى استانبول، وباع بعضه نقداً، والبعض الآخر بالأجل، ثم لما أراد الحضور من استانبول، وضع مالهما مع ماله، والبالغ ٢٥٠ ديناراً، ووضع ذلك كله في محرمة، ولما نزل إلى البحر ضاع ذلك المبلغ، ولكن قاضى ثغر رشيد لم يقتنع بتلك الحجة، وطالب المدعى عليه بدفع المبلغ للمدعين المذكورين^(٢٣٦).

(٢٢٩) بموجب معاهدة الامتيازات الكبرى Treaty of Capitulation التى وقعها السلطان سليمان القانونى مع فرانسوا الأول ملك فرنسا فى (١٥٣٥م)، منح الرعايا الفرنسيون الحق فى حرية الملاحة فى المياه الإقليمية للدولة العثمانية، وممارسة البيع والشراء بحرية تامة، وتحديد الرسوم الجمركية بنسبة موحدة هى خمسة فى المائة، وإعفاء الرعايا الفرنسيين فى دفع أية ضريبة أخرى مهما كان اسمها وقيد هذا الإعفاء الضريبي بشرط إقامة الفرنسيين فى أراضى الدولة العثمانية عشر سنوات متتالية، كما تقرر إعفاء الرعايا الفرنسيين من الخضوع للقضاء الإقليمى، وقصر خضوعهم على القضاء الفرنسى فى القضايا المدنية والجنائية، وتمت المحاكمات فى دور القنصليات الفرنسية، كما سمح لهم ببناء خان يقيمون فيه دون سواهم، ويودعون فيه بضائعهم، على أن تخصص بجوار الخان أرض لدفن موتاهم، واستمر تغلغل الفرنسيين بسرعة داخل الدولة العثمانية وتمكنوا من إقامة مراكز تجارية وبعثات قنصلية خاصة بهم فى سوريا ومصر، لقد أصبحت هذه المعاهدة نموذجاً عقدت على غرارها سلسلة طويلة من الامتيازات بين الدولة العثمانية والدول الأوروبية الأخرى مثل إنجلترا فى عام (١٥٨٠م) وهولندا عام (١٦١٢م) وغيرهما من الدول الأخرى، وكانت معاهدة الامتيازات تجدد عند اعتلاء كل سلطان جديد عرش الدولة العثمانية، ولكن بطل هذا التقليد فى عهد السلطان محمود الأول (١١٤٣ - ١١٦٨هـ / ١٧٣٠ - ١٧٥٤م) وأصبحت معاهدات الامتيازات الأجنبية سارية المفعول فى جميع العهود وأضيفت عليها صفة الاستمرارية (انظر: عمر عبدالعزيز عمر، المرجع السابق، ص ٦١، ٦٢؛ أحمد عزت عبدالكريم، دراسات فى تاريخ العرب الحديث، دار النهضة العربية، بيروت ١٩٧٠، ص ٥١، ٥٢).

(٢٣٠) مباحات كوتوك أوغلى: المرجع السابق، ص ٦١٨.

(٢٣١) ليلى عبداللطيف: المرجع السابق، ص ٢٠٢.

(٢٣٢) عبدالحميد حامد سليمان: تاريخ الموائى، ص ٢٨٣؛ جميل عرفة منتصر: التجارة فى مصر العثمانية (٩٢٣ - ١٢١٣هـ/ ١٥١٧ - ١٧٩٨) رسالة دكتوراه غير منشورة، آداب الإسكندرية، قسم التاريخ، عام ١٩٨٦، ص ٣١٥.

(٢٣٣) محكمة إسكندرية: س ٣٤، ص ١٨م، بتاريخ ٢٢ شعبان ١٠١٨هـ / ٢٠ نوفمبر ١٦٠٩.

(٢٣٤) الخواجا: تعنى السيد، ورب البيت، والتاجر الغنى، والحاكم، والخصى (انظر: أحمد السعيد سليمان، المرجع السابق، ص ٩١).

(٢٣٥) محكمة رشيد: س ٤٤، ص ٧م، ١٥ بتاريخ ٢ جمادى آخر ١٠٣٤هـ / ١٢ يناير ١٦٢٥.

(٢٣٦) نفسه: س ٢٤، ص ٢٩م، ٧٣ بتاريخ ٩ شعبان ١٠٣٤هـ / ١٧ مايو ١٦٢٥.

وفي بعض الأحيان نجد بعضاً من التجار المصريين المقيمين نفى استانبول، والمكونين لشركات تجارية بها، يرسلون لمصر- في طلب الأرز لبيعه هناك، فعلى سبيل المثال أقر رجب أغا أنه تسلم من الخوجا على بن حسين مبلغاً وقده ٨٩٠ قرشاً وربح قرش، نظير أن يشتري له كمية من الأرز قدرها ١٩٧ إردباً، وقد قام بذلك، وأرسل تلك الكمية صحبة المركب المتوجه إلى استانبول^(٣٣٧).

وفي عام (١٠٨٦هـ/ ١٦٧٥م) حدث خصام بين إبراهيم بن محمد من طائفة مستحفظان من التجار القاطنين بخط خان الخليلي^(٣٣٨) ومصطفى بن شعبان الاستانبولي، من التجار المسافرين للديار الرومية، بسبب ما ادعاه إبراهيم بن محمد، أنه منذ ثلاثة عشر عاماً دفع لشخص يدعى الحاج يوسف الرومي - حين كان مصطفى بن شعبان - مقيماً بنغر دمياط متهيباً للسفر بمركبه إلى استانبول - مبلغاً وقدره ألف قرش، وأمره أن يشتري له بذلك كمية من الأرز الأبيض، ويسلمه إلى مصطفى المذكور وينزله بمركبه ويتوجه به إلى استانبول، ويبيعه ويوصل ما يتحصل من ثمنه لوكيله الحاج خليل المقيم باستانبول وقد اعترف يوسف الرومي أنه اشترى الأرز بالمبلغ المذكور، وشحنه بمركب مصطفى بن شعبان، وسلمه إليه، وتوجه بالأرز إلى استانبول، وباعه بثمن وقدره ١٨٠٠ قرش، حسبما أخبره بذلك وكيله الحاج خليل المذكور، ثم أرسل الأخير إلى إبراهيم بن محمد بأن الذي وصل إليه من ثمن الأرز ١٤٠٠ قرش، وطلب من مصطفى بن شعبان باقى المبلغ وقدره أربعمئة قرش، وأجاب الأخير بتسليم الأرز وإنزاله بمركبه، وبيعه، ودفع لخليل المذكور ١٥٥٠ قرش، كما أنه كان لا يعلم أن هذا الأرز متعلق بإبراهيم بن محمد، وطال الخصام بينهما بسبب ذلك، وفي النهاية حلف مصطفى بن شعبان بالله أنه دفع لخليل المذكور ١٥٥٠ قرش، وأنه لم يبق شئ في عهده من ذلك، وبناء عليه منع إبراهيم بن محمد من معارضة مصطفى بن شعبان^(٣٣٩).

واحتلت تجارة السكر مركزاً بارزاً بين ولاية مصر والدولة العثمانية، فقد كانت مصر- أهم مصدر لإنتاج السكر في الدولة العثمانية وكانت أسواق الاستهلاك الواسعة في الأناضول في حاجة دائمة وماسة إليه^(٣٤٠) وقد أشارت الوثائق إلى ذلك ففي عام (١٠٣٤هـ/ ١٦٢٥م) وصل للمعلم سلمون بن إبراهيم اليهودي التاجر الاستانبولي من حجازي بن أحمد بن منيف، من أعيان التجار بنغر رشيد أربعة وثمانون قنطاراً من السكر، نظير مبلغ ١٢٠٠ قرش^(٣٤١) واشترى الخوجا على الطرابلسي المقيم باستانبول عن طريق أحد وكلائه بمصر ما قدره من السكر ٩٥ قنطاراً بثمن قدره ١٦١٨ قرشاً، وأرسلت تلك الكمية لبيعها في استانبول^(٣٤٢).

وقد قامت بعض الدعاوى بين بعض المصريين والعثمانيين بسبب تجارة السكر، فقد أقر الحاج تركي بن المرحوم نوار البرلسي- التاجر بنغر رشيد أن شخصاً يدعى محمد ريس الاستانبولي اشترى منه ٤٣٠ قنطاراً وتسعة وعشرون رطلاً من السكر الأبيض المكرر، بمبلغ ٦٧٠٠ قرشاً، نصفاً فضة، وتوفي المشتري وهذا المبلغ باقى بدمته، وأنه ترك ما يورث عنه شرعاً باستانبول، وأحضر الحاج تركي اثنين وشهدا بصحة ما قاله، وقرت كتابة حجة بذلك لقاضي استانبول، وبناء على ذلك وكل الحاج تركي، أحمد بن عيسى- القاطن باستانبول في الدعوى على ورثة محمد ريس، وقبض ذلك المبلغ من تركته^(٣٤٣).

(٣٣٧) القسمة العسكرية: س ٥٥، ص ٢٨، ٤٢٧، ٢٤٦ بتاريخ ٥ شعبان ١٠٥٨هـ / ٢٥ أغسطس ١٦٤٨م.

(٣٣٨) خان الخليلي: يبلغ طول شارع خان الخليلي مائتين متر، وبه عدة عطف يسلك منها لشارع السكة الجديدة، وشارع سيدنا الحسين، وبه عدة زوايا ووكانل (انظر: على باشا مبارك: الخطط التوفيقية لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة، ج ٢، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٢، ص ١٠٦).

(٣٣٩) الباب العالى: س ١٥٩، ص ٣٥٤، م ١٢١٧ بتاريخ ٩ جماد آخر ١٠٨٦هـ / ٣ يوليو ١٦٧٥م، انظر الملحق رقم (٦).

(٣٤٠) عبد الحميد سليمان: مقاطعة الخردة وتوابعها، دراسة التنظيم المالى والضرائب للحرف الهامشية والبسيطة، دمياط، ٢٠٠٠، ص ١٥؛ جميل عرفة منتصر، المرجع السابق، ص ٣١٥.

(٣٤١) محكمة رشيد: س ٤٤، ص ٧، م ١٥ بتاريخ ٢ جماد آخر ١٠٣٤هـ / ١٢ يناير ١٦٢٥م.

(٣٤٢) القسمة العسكرية: س ٥٥، ص ٢٨، ٤٢٦، ٢٤٦ بتاريخ ٥ شعبان ١٠٥٨هـ / ٢٥ أغسطس ١٦٤٨م.

(٣٤٣) محكمة رشيد: س ٧٩، ص ٥٠٤، م ٧٥٢ بتاريخ ٥ رجب ١٠٨٠هـ / ٢٩ نوفمبر ١٦٦٩م.

كما ادعى مصطفى بن إيواز الاستانبولي على عبدى بن عبدالله أنه يستحق بدمته مبلغ ١٣٧ قرشاً عن ثمن ٢٠٨ أقة^(٢٤٤) من السكر المكرر، ولما سئل المدعى عليه عن ذلك أجاب بالاعتراف، وأقر بأنه سلم المدعى ستة قناطير ونصف كتان ثمنها تسعة وعشرون قرشاً وربع القرش وعليه فالمتبقى بدمته مائة وسبعة وثلاثة أرباع قرشاً، وتعهد المدعى عليه بدفع المبلغ المتبقى للمدعى^(٢٤٥).

وزيادة في توسيع نطاق تجارة السكر، وكل حسين بن على التاجر بخان بلت باستانبول ابن عمه، للصرف على عمارة وترميم وكالة السكر الكائنة بثغر رشيد الجارية في استحقاق الموكل، وبعد الكشف على الوكالة بمعرفة طائفة البنائين والمهندسين، وجد أنها محتاجة للعمارة والترميم، وقد تم ذلك بالفعل، وتكلف ذلك ٥٩٥ قرشاً ونصف قرش، وعلى ذلك أصبحت الوكالة عامرة لمزاولة النشاط بها^(٢٤٦). ويظهر مما سبق أن السكر كان يمثل إيراداً كبيراً لمن يقوم بالتجارة فيه.

أما البن^(٢٤٧) فيعد من السلع الغذائية التي حظرت الدولة العثمانية تصديرها خارج الولايات العثمانية، والهدف من ذلك خشية الدولة العثمانية أن يؤثر تصدير البن بطريقة سلبية على صادراته لاستانبول، إذ أنه المشروب المفضل في تلك الأنحاء^(٢٤٨).

وكانت وحدة الوزن فالبن تعرف باسم (فرق بن) أو (فردة بن) وتتراوح هذه الوحدة ما بين ١٣، ٣ قنطاراً، وثلاثة قناطير، ويظهر في الوثيقة الواحدة اختلاف حجم الفرق من وحدة لأخرى، وكذلك اختلاف العبوات فبعضها بالفروق، والبعض بعبوات من الخوص تسمى (زنايبيل) وبعضها بعبوات تسمى (قظمة) وهي عبوة من الخيش تضم من قنطارين إلى قنطارين ونصف، وكان كل قنطار بن يعادل ١٠٠ رطل، كما كان هناك اختلاف في أنواع البن، فعلى سبيل المثال هناك (البن الفقيهى، والقلب، والجفل، والصليبي، وقشر البن) وهذا أحد أسباب اختلاف الأسعار، إذ أن فارق السعر بين الفقيهى والصليبي يتراوح ما بين ٣ في المائة، و ٥ في المائة^(٢٤٩).

وسوف نتعرض فيما يلي لنشاط بعض التجار في تجارة البن: في عام (١٠٢١هـ/ ١٦١٢م) اقترض يوسف بن عبدالله من معتقة محمد بن يحيى الاستانبولى ٢٥٠ قرشاً، وأذن له الأخير أن يسافر بذلك المبلغ إلى المخا باليمن، ليتاجر في أصناف البضائع ومنها البن، وبعد أن يحضر إلى مصر يبيع ذلك، حتى يتحقق الربح والفائدة، وذلك بعد خصم رأس المال والكلف والمؤن، على أن يقسم الربح بينهما بالسوية^(٢٥٠).

(٢٤٤) أقة: وحدة وزن عثمانية تزن ٤٠٠ درهم، كل درهم ٢٠٧، ٣ غم = ٢٨٢٨، ١ كغم (انظر: فالترهنتس، المرجع السابق، ص ١٩).

(٢٤٥) محكمة رشيد: ص ٨٧، م ٢٠٧، ٤٢٦ بتاريخ ٢٢ محرم ١٠٨٦هـ/ ١٨ أبريل ١٦٧٥م، انظر الملحق رقم (٧).

(٢٤٦) محكمة رشيد: ص ١٠٩، م ١٤٤، ١٤٥، ٢٤٠ بتاريخ ٦ ذى الحجة ١١١٥هـ/ ١٢ مارس ١٧٠٣م.

(٢٤٧) البن: يذكر البعض أن دخول البن إلى مصر يرجع إلى العقد الأول من القرن السادس عشر على يد المتصوفين اليمنيين الذين كانوا يقطنون بحارة الأزهر. ومثلما حدث في مكة قوبلت مسألة شرب القهوة بمعارضة شديدة من الفقهاء. ولا سيما فى عام (٩٤١هـ/ ١٥٣٤م) كرد فعل طبيعى للخطبة التى ألقاها أحد الأئمة عن القهوة وما لبثت أن هاجم العسس فى عام (٩٤٥هـ/ ١٥٣٩م) مستهلكى القهوة وحبسوا معظمهم. ولكن بالرغم من هذه الحوادث والمواقف المتشددة من جانب الفقهاء فقد فرضت القهوة نفسها كمشروب تقليدى. (انظر: سليمان محمد حسين، المرجع السابق، ص ١٩٤، هامش (٥٠)).

(٢٤٨) صلاح أحمد هريدى: دراسات فى تاريخ العرب، ص ٣٧٩، ٣٧٨؛ عبدالحميد حامد سليمان: تاريخ الموائى، ص ٢٨٤.

(٢٤٩) عبدالحميد حامد سليمان: الرسوم الجمركية على البن فى مصر فى القرنين ١٨، ١٧ الميلاديين، المؤتمر الدولى المنعقد فى الفترة من ٨: ١١ أكتوبر ١٩٩٧، بمونبيلية بفرنسا، ص ٥، ٦.

(٢٥٠) محكمة الصالحية النجمية: ص ٤٨٤، م ٣٠٥، ١٣٧١ بتاريخ ٥ ربيع آخر ١٠٢١هـ/ ٥ يونيو ١٦١٢م، انظر الملحق رقم (٨).

وفي بعض الأحيان كانت تقام الدعاوى بسبب تجارة البن، فقد ادعى نوح أغا ابن شاه سوار الاستانبولى على رجب أغا أمين بيت المال، بأنه أثناء إقامته ببندر جدة اشترى خمسة عشر زنبيلاً من البن، وكتب عليها اسمه، ومنها خمسة زناييل من البن القلب الصافي، وعشرة زناييل من البن الجفل، وأرسل هذه الكمية إلى بندر السويس، في حين تأخر هو ببندر جده، في ذلك الوقت وضع رجب

أغا يده على ذلك البن، وباعه ظناً منه أن صاحبه قد مات. ولكن عندما عاد نوح أغا إلى مصر- طلب منه ثمن البن فامتنع رجب أغا، ولكن عندما سئل الأخير أمام قاضي القضاة أجاب بالاعتراف بأنه وضع يده على اثني عشر- زنبيلاً، منها خمسة زنبيل من البن القلب زنتها أربعة عشر قنطاراً ونصف، والسبعة زنبيل الأخرى من البن الجفل، وكان وزنهم اثنين وعشرين قنطاراً، وأنه باع ذلك كله بثمن قيمته ٥، ٦٥٧ قرشاً، حساباً عن كل قنطار من البن القلب خمسة عشر- قرشاً، وعن كل قنطار من البن الجفل عشرون قرشاً، وقبض ذلك لجهة بيت المال، وأنكر الثلاثة زنبيل الباقية، وقد ثبت لدى شيخ الإسلام بشهادة الشهود معرفة الاثنى عشر- زنبيلاً، ومن ثم ألزم المدعى عليه بدفع ثمن البن للمدعى المذكور^(٢٥١).

ونلاحظ أن بعض الباشوات العثمانيين كان لهم دور في تجارة البن، فقد قبض ببالة بن عبدالله الوكيل الشرعى عن الخوaja عبدالرحمن بن صفى الدين الشهير بأبى أحمد النحراوى التاجر باستانبول الساكن بمحلة خوaja باشا باستانبول من محمد باشا والى مصر المعروف (بزلة السم) مبلغاً وقدره عشرة آلاف قرش ثمن عشرة آلاف أقة بن ابتاعها وتسلمها محمد باشا باستانبول، وقد تم التصديق على ذلك^(٢٥٢).

وفي بعض الأحيان نجد من يقوم بتوكيل فرد لشراء كمية من البن لبيعها في استانبول، ففي عام (١٠٥٨هـ / ١٦٤٨م) وكل الأمير سليمان بن عبدالله بيرى جلبى^(٢٥٣) لشراء سبع وعشرين فردة من البن ليرسلها إلى الديار الرومية لوكيله عثمان جلبى لبيعها هناك، على أن يتم تحصيل ما يبيعه ويرسله إلى موكله بمصر^(٢٥٤)، وفي عام (١٠٦٤هـ / ١٦٥٣م) أرسل الخوaja شهاب الدين الرشيدى لشريكه باكير بن يعقوب باستانبول اثني عشر زنبيلاً من البن لبيعها هناك^(٢٥٥).

وفي عام (١٠٧٥هـ / ١٦٦٥م) نشأ خلاف بين قسطندى بن غالى النصرانى، وبين خليل بن محمد الاستانبولى، وعلى بن إيواظ الاستانبولى، بسبب كمية من البن قدرها ٨٢٠ أقة متأخرة عليهما، وقد سعى بعض الأطراف بينهم في الصلح على أن يدفع كل من خليل وعلى خمسمائة أقة من البن، وتبرأ ذمتهما من الثلاثمائة وعشرين أقة الباقية، واتفقوا على ذلك بحضور قاضي ثغر رشيد وبعض الشهود^(٢٥٦).

ومن أهالى استانبول الذين أدلوا بدلوهم في تجارة البن الحاج مصطفى ابن مصطفى، فقد صدق على براءة ذمة الزينى على من طائفة مستحفظان من سبع عشرة فردة من البن، بمقتضى أن الأخير دفع للحاج مصطفى مبلغاً وقدره ٥٢٠ قرشاً وثلاث أرباع قرش نظير ذلك^(٢٥٧).

(٢٥١) الباب العالى: س ١١٩، ص ٢١، م ١١١ بتاريخ ٢ ربيع أول ١٠٤٨هـ / ٢٥ يوليو ١٦٣٧م.

(٢٥٢) نفسه: س ١١٩، ص ١٧٠، م ٩١٨ بتاريخ ٢٨ رجب ١٠٤٨هـ / ١٩ نوفمبر ١٦٣٨م.

(٢٥٣) جلبى: كلمة تركية بمعنى مولى، أو سيد، أو قارئ (انظر: محمد على الأتسى، المرجع السابق، ص ٢١٣).

(٢٥٤) القسمة العسكرية: س ٥٥، ص ٣٠٤، م ٥١٠ بتاريخ ٨ شوال ١٠٥٨هـ / ٢٦ أكتوبر ١٦٤٨م.

(٢٥٥) محكمة بولاق: س ٤٩، ص ١٤٨، م ٣٦٢ بتاريخ ٢٨ محرم ١٠٦٤هـ / ١٨ ديسمبر ١٦٥٣م.

(٢٥٦) محكمة رشيد: س ٧٥، ص ١٨٣، م ٣٠٠ بتاريخ ٢١ شعبان ١٠٧٥هـ / ٩ مارس ١٦٦٥م.

(٢٥٧) محكمة الصالحية النجمية: س ٥٠٤، ص ٣٩٣، م ١٠٧٨ بتاريخ ٦ جماد آخر ١٠٨٦م / ٢٨ أغسطس ١٦٧٥م.

وفي عام (١١٠٣هـ / ١٦٩٢م) ادعى حسين بن عبدالله من طائفة عزبان وهو الوكيل الشرعى عن الحاج محمد عيد من كبار التجار القاطنين باستانبول، على كل من إسماعيل كتحدا طائفة عزبان^(٢٥٨)، وهو الوكيل الشرعى عن عائشة بنت عبدالله البيضاء زوجة موسى أغا من أعيان طائفة المتفرقة، وعلى عثمان جلى بن يوسف بن عبدالله، وهو ابن أخى موسى أغا، بأن موكله محمد عيد يستحق بذمة موسى أغا ١٤٦٤ أفة من البن بقيمة قدرها ١٤٣٢ قرشاً، ابتاع ذلك من موكله المذكور، وتسلمه باستانبول، وأن موكله محمد عيد أجل موسى أغا بذلك المبلغ، على أن يدفعه له بمصر، وبناء على ذلك يطالب الموكل بذلك المبلغ من مخلفات المتوفى المذكور، ليحوزه لموكله، ولكن المدعى عليهما أنكرا ذلك، ومن ثم طلب من المدعى إثبات دعواه، فأحضر عدداً من الشهود، وأقروا ما ذكره المدعى في دعواه، وبناءً على ذلك ألزم المدعى عليهما بدفع المبلغ المذكور للمدعى^(٢٥٩) ويظهر مما سبق إلى أى مدى كانت تجارة البن مربحة ورائجة.

أما تجارة البهار، والتي اشتملت على الزنجبيل، والقرفة، والفلل الكالكوتى المنسوب إلى كلكتا بالهند، فكانت تجارة لها أهميتها الاقتصادية والغذائية، لكونه يستخدم في حفظ الأطعمة ومن هنا كانت بالإسكندرية حواصل سلطانية تسمى "حواصل البهار السلطاني" يوضع بها جزء من المتحصلات من البهار الوارد إلى مصر، وما يشتري من التجار لسد حاجة المطابخ السلطانية في استانبول، ثم يباع منها ما يزيد عن حاجة المطابخ السلطانية للتجار الواردين على الإسكندرية طلباً له^(٢٦٠).

فعلى سبيل المثال عينت ككونه ابنة إسحاق اليهودية الاستانبولية الناصرى محمد ابن أحمد وكيلاً عنها في بيع سبعة قناطير، وثلاثة وعشرين رطلاً من الفلفل ضمن ثلاثة جوانات بالإسكندرية^(٢٦١).

وقام كل من على بن محمد رصاص، ومحمد بن فضيلة، وحسن بن على، بشراء عشرة قطع من البهار، فيما اشتراه الأول ثلاثة قطع من الفلفل، وثلاثة من القرفة، والثاني قطعة من الزنجبيل وأخرى من الفلفل، وما اشتراه الأخير قطعتين من الفلفل، وحمل كل منهم تلك الكمية تمهيداً لإرسالها إلى استانبول لبيعها هناك على سبيل المتاجرة^(٢٦٢).

(٢٥٨) العزبان: وتعنى غير المتزوج، وهى فرقة من المشاة خدمت وقت فتوح السلطان سليم فى مركز تابع للإتكشارية، وبعد فتح مصر أسندت إلى العزب مهمة حراسة ممرات القلعة، ووضواحي القاهرة، فكان هذا الأوجاق يمثل مع الإتكشارية هيئة الدفاع الأساسية عن القلعة، ولذلك يشار إليه فى الوثائق باسم عزبان قلعة مصر، وأسندت إليه مهمات عسكرية أخرى مثل الدفاع عن مصر والاشتراك فى الإمدادات العسكرية التى يطلبها السلطان علاوة على حراسة الأراضى الزراعية ضد غارات البدو وكان للعزبان مهمة إدارية بوليسية فكان يتألف من بين أفراده مراكز البوليس فى القاهرة، وكان هذا الأوجاق يلى أوجاق الإتكشارية فى الأهمية (انظر: Shaw, S. J., Ottoman Egypt, pp.94, 95. ؛ لىلى عبداللطيف: المرجع السابق، ص ١٩٦، ١٩٥).

(٢٥٩) القسمة العسكرية: ص ٨٥، ص ٣٢٦، م ٣٧١ بتاريخ ٢١ جماد أول ١١٠٣هـ / ١١ يناير ١٦٩٢م.

(٢٦٠) عبدالحميد حامد سليمان: تاريخ الموانئ، ص ٢٨٦.

(٢٦١) محسن على شومان: اليهود فى مصر العثمانية حتى القرن التاسع عشر، ج ٢، سلسلة تاريخ المصريين العدد (١٩٢) الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٠، ص ٢٧٤.

(٢٦٢) محكمة بولاق: ص ٥٨، ص ٥٧٦، م ١٦٢٠ بتاريخ ٦ ربيع ثانى ١٠٩٧هـ / ١٢ مارس ١٦٨٤م.

أما زيت الزيتون، والمعروف بالطيب أو المبارك^(٢٦٣) والزيت الحار فهما من السلع المهمة التي كانت مصر- تقوم بتصديرهما إلى استانبول، وتكمن أهمية الزيت المبارك أنه كان يدخل في علاج بعض الأمراض، لذا كانت الدولة العثمانية في حاجة ماسة إليه.

على سبيل المثال تصادق الحاج سالم بن جمعة الاستانبولي، وهو من أعيان التجار، مع الحاج عمر بن عبدالرحمن التاجر بوكالة الزيت ببولاقي أن آخر ما يستحقه الحاج عمر بذمة الحاج سالم مبلغاً قدره ٩٦ قرشاً باقى ثمن زيت طيب ابتاعه وتسلمه منه قبل تاريخه، كان قد أرسله إلى استانبول^(٢٦٤).

أما بالنسبة للزيت الحار فكان يستخدم في إعداد الأطعمة، وكانت استانبول في حاجة دائمة إليه، ففي عام (١٠٧٦هـ/ ١٦٦٦م) أرسلت أوامر من استانبول بضرورة إرسال عشرين ألف قلة من الزيت الحار المستخرج من بذر الكتان، وتعهد شويل شيخ طائفة المعاصرة^(٢٦٥) بتجهيز تلك الكمية خلال شهر، وبلغ ثمن كل قلة من قلة الزيت ١٥٠ نصف فضة^(٢٦٦).

ويعد الكتان من السلع الغذائية المهمة التي كانت استانبول في حاجة إليها^(٢٦٧) وكثيراً ما وجدت صفقات تجارية منه بين مصريين وعثمانيين، فعلى سبيل المثال اشترى حسنى بن إبراهيم الأزيمى من محمد بن لطفى، تسعة جوانات كتان أبيض بوزن قدره ٦١ وربع قنطاراً نظير مبلغ قدرة ٢٤٧ ديناراً، واعترف المشتري المذكور بتسليم ذلك^(٢٦٨) كما اشترى شعبان بن رمضان الاستانبولي من محمد جاويش^(٢٦٩) غزويتين كتان، زنتهما خمسة قناطير بثمن قدره ألف نصف فضة^(٢٧٠).

(٢٦٣) شجرة زيت الزيتون: ورد ذكرها في القرآن الكريم في سورة النور، الآية (٣٥)، حيث يقول الله عز وجل (اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَّا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ} والزيتون من الأشجار جليئة القدر عظيمة النفع، ويستخدم لعلاج العديد من الأمراض، فإذا حرقت أغصانه الغضة مع ورقه في إناء ثم سحقته، وعجنت بشراب، وأعيد حرقها، كانت دواءً للعين، وإن مضغ ورقه أذهب ألم اللثة، وأورام الحلق، وإن دق وضمد به أو بعصارتها منع الجمر، والقروح، والأورام، وختم الجراح وقطع الدم، وإن طبخ بالشراب سكن النقرس، وألم المفاصل، وإن طبخت أجزاءه كلها كان دواءً للمعدة، وما يصيبها من أمراض، علاوة على أنه يقضى على السعال المزمن والبلغم، وأما ثمرة الزيتون فإن أخذت ووضع عليها الماء حتى تحلو، واستعملت بالملح والحوامض مع الأطعمة فتحت الشهية، وقوت المعدة، وسهلت عملية الهضم، وعلاوة على أنه يشفى من آلام الصداع، إلى غير ذلك من الفوائد الكثيرة، أما زيت الزيتون ففوائده عظيمة مثل سابقتها لجميع أعضاء الجسم، ولكن الزيادة المفردة في استعماله قد تؤدي إلى حدوث أضرار بالجسم (انظر: داود بن عمر الأنطاكي: تذكرة أولى الأبواب والجامع للعجب العجائب، جزءان، الجزء الأول، المكتبة الثقافية، بيروت، (د.ت) ص ١٨٢ - ١٨٤).

(٢٦٤) محكمة بولاقي: س ٤١، ص ١٣٥، م ٣٢٧ بتاريخ ١٧ ربيع أول ١٠٥٠هـ/ ٧ يوليو ١٦٤٠م.

(٢٦٥) تُعد حرفة صناعة الزيت الحار من الحرف المهمة والمتعبة في مصر العثمانية، وكان يوجد بمصر مائة وسبعون معصرة يعمل فيها قرابة ألف وثمانمائة رجل، وكان الزيت الحار يصدر إلى جميع أقاليم مصر من القاهرة (انظر: أوليا جلبي، سياحته مصر، ترجمة محمد على عوني، تحقيق عبدالوهاب عزام، أحمد السعيد سليمان، تقديم ومراجعة أحمد فؤاد متولى، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، ٢٠٠٣، ص ٤٥٧).

(٢٦٦) الباب العالى: س ١٤٣، ص ٢٧٨، م ٨٦٣ بتاريخ ١٢ رجب ١٠٧٦هـ/ ١٨ يناير ١٦٦٦م.

(٢٦٧) مباحات كوتوك أوغلى: المرجع السابق، ص ٦٦٢.

(٢٦٨) محكمة رشيد: س ٣٢، ص ٨١، م ٢٦٦ بتاريخ ١٨ جماد آخر ١٠١٦هـ/ ١٠ أكتوبر ١٦٠٧م.

(٢٦٩) جاويش: من الكلمة التركية جاوش (Cavus) بجيم مشربة، وواو مضمومة، وهى مشتقة من المقطع التركى جاو (Cav) الذى يدل على الصياح والنداء، والصوت، والصيت، والجاويش منصب عسكري وجد فى دولة الغزنويين والقرخانيين، والسلاجقة، ودخلت هذه الكلمة فى اللغة العربية قبل قيام الدولة العثمانية (انظر: أحمد السعيد سليمان، المرجع

وكانت تقام الدعاوى بسبب تجارة الكتان، قد ادعى علي بن يوسف الكتاتنى ببولاق على أحمد بن سليمان الشهير ببيرم الاستانبولى بأنه أعطاه خمسة وخمسين قنطاراً، وواحداً وستين رطلاً من الكتان على سبيل الأمانة ليبيع ذلك باستانبول، ويطالبه بذلك، ولما سئل المدعى عليه عن ذلك أجاب بالاعتراف، وأنه تصرف في الكتان المذكور وباعه باستانبول، وبعد خصم المصاريف اللازمة، تبقى للمدعى من ثمن الكتان ٢٤٠ قرشاً، و٣١ نصف فضة^(٢٧١).

وكان يوجد تجار كتان عثمانيون في مصر من أجل تسهيل عقد الصفقات المرسله لاستانبول مثال ذلك حسين بن عبدالله تابع قيطاس الرومى التاجر في الكتان بالديار الرومية^(٢٧٢)، وأحمد أغا الشهير بالأدرنى، والسيد الشريف مصطفى، والحاج سليمان والحاج محمد الاستانبولى، والتاجر كل منهم بوكالة الكتان ببولاق^(٢٧٣).

واحتلت تجارة الأصواف والأقطان والأقمشة مركزاً لا بأس به بين ولاية مصر والدولة العثمانية، فبالنسبة للأصواف كانت ترد لمصر من استانبول لوجودتها الفائقة ولحاجة مصر إليها، ففي عام (١٠١٣هـ/ ١٦٠٤م) ادعى محمد بن عبدالله على جعفر بن عبدالله الأميرى، أنه أحضر له أصواف من استانبول قيمتها واحداً وثلاثون ديناراً ليبيع له ذلك، على أن يقسم الربح بينهما، وقد باع وقبض الثمن، وطالب المدعى عليه بالربح وقدره سبعة دنانير، فلما سئل الأخير عن ذلك؛ أجاب بأن المدعى أوصاه أن يشتري له أصواف من استانبول وأرسل إليه ذلك، ولم يشترط له الربح، فطلب من المدعى عليه اليمين على ذلك فحلف بالله اليمين الشرعية على ذلك^(٢٧٤).

أما بالنسبة للقطن فلم تكن زراعته شائعة في مصر، ولكن كان يتم تصدير بعض الكميات منه للدولة العثمانية، فعلى سبيل المثال أقر المعلم إسحاق بن موسى ابن يحيى اليهودى الأزيمرى المقيم بمصر أنه متأخر بذمته للحاج رسول بن موسى، والمقيم بمدينة أزمير مبلغاً وقدره ٤٥٠ قرشاً عن ثمن قطن أرسله إليه بمدينة أزمير على سبيل التجارة^(٢٧٥).

وبالنسبة للأقمشة أشارت الوثائق إلى قيام حركة نشطة في تجارتها، فعلى سبيل المثال اعترف الحاج إبراهيم بن بيرم الرومى الوكيل الشرعى عن الأمير على جلبي تابع الأمير على بن قيطاس الاستانبولى أنه وصل إليه من الأمير أحمد متفرقة ديوان مصر مبلغ ٥٤٠ قرشاً نظير نوعيات مختلفة من القماش واردة من استانبول^(٢٧٦).

وفي عام (١٠٦٧هـ/ ١٦٥٧م) أرسلت مصر إلى استانبول ما يقرب من ٦٠ بالة من القماش، زنتهم ٣١ قنطار^(٢٧٧) وفي عام (١٠٧٧هـ/ ١٦٦٦م) أشحن ثلاثة أفراد مراكبهم ٢٠ بالة من القماش، وبلغ ناولون ذلك ١٤٠ قرشاً، وتعهدوا بإيصال إلى استانبول^(٢٧٨) حين بلغت الكمية المرسله في عام (١٠٨٠هـ/ ١٦٧٠م) ٦٠ بالة أرسلت على ثلاث دفعات^(٢٧٩).

السابق، ص ٦٠، ٥٩) وقد تكون أوجاق الجاويشية بصفة رسمية بإعلان قانون نامه مصر (٩٣١هـ/ ٢٤ - ١٥٢٥م) من بعض المماليك الذين كانوا فى الخدمة الشخصية للباشا، والمتخلفين عن الجيش المملوكى المهزوم، والذين أعلنوا ولاءهم للسلطان العثمانى، وقد حدد قانون نامه مصر واجبات الجاويشان بخدمة الباشا والديوان العالى، وكان يحق للباشا ملئ المناصب الخالية من الجاويشان برجال من الفرق الأخرى فيما عدا فرقتى الإتكشارية والعزبان (انظر: قانون نامه مصر، ص ٧، ص ٢٧).

(٢٧٠) محكمة إسكندرية: س ٤٣، ص ٢٢٥، م ٦٧٤ بتاريخ ١١ رجب ١٠١٩هـ/ ٢٩ سبتمبر ١٦١٠م.

(٢٧١) محكمة بولاق: س ٥٨، ص ٧٣٠، م ٢٠٩٧ بتاريخ ٦ رجب ١٠٩٨هـ/ ١٨ مايو ١٦٨٦م.

(٢٧٢) محكمة بولاق: س ٣٩، ص ٤٩٢، م ١١٤٨ بتاريخ ٢٩ رجب ١٠٤٨هـ/ ٦ ديسمبر ١٦٣٨م.

(٢٧٣) القسمة العسكرية: س ٩٥، ص ٢٨، م ٣٩ بتاريخ ١٧ رجب ١١١٤هـ/ ٧ ديسمبر ١٧٠٢م.

(٢٧٤) محكمة إسكندرية: س ٢٩، ص ٢٠٦، م ٧١٣ بتاريخ ١٠ رجب ١٠١٣هـ/ ٢ ديسمبر ١٦٠٤م.

(٢٧٥) محكمة بولاق: س ٣٩، ص ٢٦٨، م ٦٤٨ بتاريخ ١٢ ربيع ثانى ١٠٤٨هـ/ ٢٣ أغسطس ١٦٣٨م.

(٢٧٦) الباب العالى: س ١٢٣، ص ٤٢٨، م ٢٠٢١ بتاريخ ٥ ربيع أول ١٠٥٧هـ/ ١٠ أبريل ١٦٤٧م.

(٢٧٧) محكمة إسكندرية: س ٤١، ص ٩٢، م ١٧٠ بتاريخ ٧ رجب ١٠٦٧هـ/ ٢١ أبريل ١٦٥٧م.

(٢٧٨) محكمة إسكندرية: س ٥١، ص ١١٩٢، م ٥٦٢، بتاريخ أواخر جماد أول ١٠٧٧هـ/ ٣١ أكتوبر ١٦٦٦م.

(٢٧٩) نفسه: س ٥٢، ص ٢٤، م ٤٣ بتاريخ ١٣ ذى القعدة ١٠٨٠هـ/ ٤ أبريل ١٦٧٠م.

وكانت تقام - أحياناً - الدعاوى بسبب تجارة الأقمشة، فقد ادعى الشهابي ابن أحمد بن رمضان الاستانبولي على الزيني سياوش بن عبدالله من طائفة مستحفظان أنه وضع يده على سبيل الأمانة على كمية من الأقمشة تخصه، ولكن المدعى لم يستطع إثبات دعواه، وبناء على ذلك بطلت تلك الدعوى^(٢٨٠).

أما بالنسبة للثروة الحيوانية فقد لوحظ قيام نشاط تجاري فيها - إلى حد ما - وتمثلت في الثيران، والخيول، والجمال، والأغنام. في عام (١٠٠٣هـ/ ١٥٩٤م) تم تصدير عدد كبير من الثيران إلى استانبول وقبض يوسف بن محمد، وعدد من السُّوَّاس مبلغ اثنين وثلاثين ديناراً، وذلك معلوم أجرتهم وجميع كلفتهم في مدة سفرهم بالثيران من الإسكندرية إلى ميناء استانبول، وتعهدوا بأداء الخدمة فيما يخص تلك الثيران^(٢٨١) وتصادق الزيني حسن بن عبدالله الرومي من كبار التجار تابع الحاج حسن الاستانبولي مع الحاج سليمان بن عبد الباقي، على أن ما يستحقه الزيني حسن بذمة الحاج سليمان بن عبد الباقي مبلغ ٥، ٤٧ ديناراً عن ثمن أربعة ثيران^(٢٨٢).

وكانت الدولة العثمانية في حاجة إلى الخيول العربية، ربما لاستخدامها في الحروب، أو رحلات الصيد، أو لبيعها، فعلى سبيل المثال أشهد على نفسه الريس أحمد العمري أنه تسلم أجرة نقل ستة وخمسين رأساً من الخيل مبركه لإيصالها إلى الديار الرومية^(٢٨٣) وفي عام (١٠٣٢هـ/ ١٦٢٣م) أقر عبدالكريم بن عبدالله مقدم طائفة الجمالة بالبحيرة أنه قبض أجرة ٢٠٤ جمل، ثم حملهم من رشيد إلى الإسكندرية، تمهيداً لإرسالهم إلى استانبول، وكانت أجرة كل جمل ١٥ نصف فضة^(٢٨٤) كما كانت مصر - تقوم بتصدير الأغنام ذات السلالات الجيدة إلى الدولة العثمانية^(٢٨٥).

وكانت ولاية مصر - تستورد من استانبول الزبيب^(٢٨٦) واللبن^(٢٨٧) والدخان^(٢٨٨) علاوة على الأمشاط، والملاعق الخشبية، والملابس، والأحذية الحريرية، والأقمشة الحريرية والكتانية، والجلود، والحلوى الجافة، والمجوهرات، والنحاس إلخ^(٢٨٩).

ونلاحظ مما سبق وجود حركة تجارية رائجة بين ولاية مصر والدولة العثمانية، مما ساعد على تحقيق أرباح طائلة للطرفين على السواء.

ثانياً: قانون الحظر والتسعير.

لما كانت أراضي الدولة العثمانية تمتد فوق مساحة شاسعة من ثلاث قارات. فقد تميزت كل بقعة من بقاعها بإنتاج محاصيل وسلع معينة، وينقل الزائد عن الحاجة من تلك المحاصيل والسلع إلى المناطق الأخرى، وكان من نتيجة ذلك ظهور نشاط تجاري واسع داخل البلاد، غير أن كل المحاصيل والسلع لم تكن تتمتع بدرجات متساوية من التدفق؛ ولأن بعض المحاصيل مثل

(٢٨٠) الباب العالي: س ١٧٧، ص ٣٧٣، م ٩٦٠ بتاريخ ٢٨ ذى القعدة ١١٠٣هـ / ٧ أغسطس ١٦٩٢م.

(٢٨١) محكمة إسكندرية: س ٣٠، ص ٣٠، م ٥٩ بتاريخ ٩ محرم ١٠٠٣هـ / ٢٤ محرم ١٥٩٤م.

(٢٨٢) محكمة الصالحية النجمية: س ٤٨٦، ص ٤٩، م ١٨٥ بتاريخ ٢٤ ربيع ثاني ١٠٢٤هـ / ٢٣ مايو ١٦١٥م.

(٢٨٣) محكمة إسكندرية: س ٣٩، ص ١٣٤، م ٤٤٢ بتاريخ أوائل جماد الثاني ١٠٣١هـ / ١٤ مارس ١٦٢١م.

(٢٨٤) محكمة إسكندرية: س ٤٠، ص ١٠٨، م ٢٨٢ بتاريخ ١٠ جماد ثاني ١٠٣٢هـ / ١٢ مارس ١٦٢٣م.

(٢٨٥) نفسه: س ٥٢، ص ٢٤٨، م ٤٧٠ بتاريخ ١٩ ذى الحجة ١٠٨١هـ / ٢٩ أبريل ١٦٧١م.

(٢٨٦) محكمة رشيد: س ١٠٥، ص ١٩، م ٣١ بتاريخ ٢٠ شوال ١١٠٩هـ / ٢ مارس ١٦٩٨م.

(٢٨٧) الباب العالي: س ١٤٣، ص ٣٧٢، م ١٢٠٩ بتاريخ ٢٩ رمضان ١٠٧٦هـ / ٤ أبريل ١٦٦٦م.

(٢٨٨) محكمة رشيد: س ٥٠، ص ٤٢٨، م ١٢٣٢ بتاريخ ١٢ جماد أول ١٠٤٢هـ / ٢٥ نوفمبر ١٦٣٢م.

(٢٨٩) صلاح أحمد هريدي: العلاقات المصرية العثمانية في القرن العاشر الهجري / السادس عشر الميلادي، المجلة التاريخية العربية للدراسات العثمانية، العدد (٢٢)، تونس، ٢٠٠٠، ص ٨٣.

القمح؛ والذي يعد مصدراً أساسياً لغذاء الأهالي، كان انتقاله محظوراً خارج نطاق الدولة كليا، ويرجع السبب في ذلك إلى الحيلولة دون إحداث قحط مصطنع، وتوفير حاجة الجيش العثماني من المون خلال خروجه المتواصل للحرب، وحتى لا يتقوى أعداء الدولة عليها، مع توفير سبل الإعاشة للمدن الكبرى التي لا تكتفي ذاتياً مثل استانبول، وأدرنة، وبلاد الشام^(٢٩٠)، والقدس^(٢٩١) والحجاز^(٢٩٢) وغير ذلك^(٢٩٣).

ونتيجة لذلك طبقت الدولة العثمانية قانون الحظر بغية توفير الاحتياجات الضرورية للأهالي، وقد طبق هذا القانون على المواد الغذائية، وبعض الخامات الصناعية، وحظرت بذلك بيع السلع للتجار الأجانب الذين يقدمون أسعاراً أعلى مما يقدمه التجار المحليون، حتى لا تظهر أزمات اقتصادية، ويحول ذلك دون اشتداد ساعد أعداء الدولة^(٢٩٤)، وبناء على ذلك كانت تصدر الأوامر بضرورة تطبيق قانون الحظر.

فعلى سبيل المثال وصلت الأنباء إلى ولاية الأمور في مصر - أن بعض التجار يبيعون لليهود والنصارى والفرنج القمح، والبقول، والشعير، وغير ذلك من السلع المختلفة، ونتيجة لذلك يحدث الضرر، وتغلو الأسعار، ويشتد ساعد الأعداء المحيطين بالدولة، لذا صدر حكم من الديوان العالي بأن كل من باع لأحد من اليهود والنصارى والفرنج شيئاً من القمح والبقول، والشعير، وغير ذلك من الحبوب يقبض عليه، ويؤخذ ما باعه إلى الديوان الشريف، وتم إحضار البائعين والمشتريين للديوان لمخالفتهم الأوامر الشريفة تهيئاً لمعاقبتهم^(٢٩٥).

ومن ضمن السلع التي كان السلاطين العثمانيين، يصدرون أوامر بحظر تصديرها الأرز والبن، وضرورة الاحتفاظ بهما للدولة^(٢٩٦).

وإذا كانت الدولة العثمانية قد طبقت قانون الحظر فإنها كانت تصدر أوامرها لمحاربة الاحتكار ففي عام (١١١١هـ/ ١٦٩٩م) وصلت لمسامع السلطان أن جماعة من التجار والفلاحين بثغر رشيد يحتكرون الأرز ويخزنونه ويبيعونه في غير أوانه، مما

(٢٩٠) في عام (١٠٧١هـ/ ١٦٦٠ - ١٦٦١م) حدثت أزمة اقتصادية في بلاد الشام، نتيجة حدوث قحط بها، وبناءً عليه وردت أوامر سلطانية إلى مصر بضرورة إرسال قمح وشعير هناك، للقضاء على تلك الأزمة، وقد بلغت الكمية المرسله ٢٠٠٩ إردباً وصلت إلى ميناء عكا صحبة عدد من رويسا المراكب، وقد بلغت أجرة المراكب التي حملت تلك الكمية ٤٢٠٠ قرش (انظر: محكمة دمياط: س١١٣، ص١٦٨، ١٦٧، ١٦٦، م١٩٣ بتاريخ غرة محرم إلى ٢٠ رجب ١٠٧١هـ/ ٦ سبتمبر ١٦٦٠م - ١٩ مارس ١٦٦١م).

(٢٩١) في عام (١٠٨٨هـ/ ١٦٧٧م) حدثت أزمة اقتصادية بالقدس، لأن الجراد قضى فيها على الأخضر واليابس، مع عدم نزول المطر، وبناءً على ذلك أرسلت أوامر سلطانية إلى مصر بضرورة إرسال خمسة آلاف أردب من القمح للمساهمة في القضاء على تلك الأزمة (انظر: الباب العالي، س١٦٢، ص٣، ١١ بتاريخ أواخر ربيع أول ١٠٨٨هـ/ ٢ يونيو ١٦٧٧م).

(٢٩٢) في عام (١٠٩١هـ/ ١٦٨٠م) وردت أوامر سلطانية إلى مصر بضرورة إرسال ثمانمائة إردب أرز أبيض إلى المدينة، وقد تسلم تلك الكمية تمهيداً لإرسالها الأمير أحمد بن محمد طائفة جمليان، والأمير مصطفى أغا باش قافلة السويس (انظر: محكمة الصالح، س٣٣٨، ص١٨٨، م٦٠٣ بتاريخ ٢٢ صفر ١٠٩١هـ/ ٢٦ مارس ١٦٨٠م).

(٢٩٣) مباحات كوتوك أوغلي: المرجع السابق، ص٦٨٤، ٦٨٣؛

Linda Darling, Revenue raising and legitimacy Tax collation and finance administration in the Ottoman empire (1500 – 1660), New York, 1996, pp.81, 82.

(٢٩٤) مباحات كوتوك أوغلي: المرجع السابق، ص٦٩٢، ٦٩١.

(٢٩٥) محكمة دمياط: س٤٤، ص١١٤، م٢٣٦ بتاريخ غرة جماد أول ١٠١٤هـ/ ١٤ سبتمبر ١٦٠٥م.

(٢٩٦) سيد رجب حراز: المرجع السابق، ص٥٦.

تسبب عنه زيادة في الأسعار، مما أثر بالسلب على من يقوم بشراء الأرز، وبناءً على ذلك صدرت الأوامر السلطانية بأن الأرز لا يتعاطاه في الزراعة والعهد والبيع إلا الفلاحين الذين يقومون بزراعته دون التجار المحتكرين الذين يقومون بخزنه مما يسبب غلاء في الأسعار^(٢٩٧).

وعلى الرغم من ذلك لم يكن قانون الحظر حائلاً دون تهريب بعض السلع، لأن التجار الأجانب كانوا يقومون بشراء تلك السلع بسعر أعلى، وبلغ ذلك ذروته في أواخر القرن السابع عشر^(٢٩٨).

أما التسعير فهو الحد الأقصى من القيمة المقررة من السلطات الرسمية لسلعة من السلع وقد عني العثمانيون عناية كبيرة بهذا النظام بغية توفير عوامل الرفاهية للأهالي، وكانت تجرى عملية تقرير الأسعار عن طريق مشايخ الحرف والتجار في حضور القاضي والمحتسب^(٢٩٩)، ومع أن المنفعة العامة هي الأمر الذي يؤخذ في الاعتبار أثناء عملية التسعير، إلا أنه كان يترك للحرفيين والتجار دائماً قدرًا من الربح تبعاً لجنس السلعة ونوع المنتج، والمواد الخام^(٣٠٠).

وكان يجري ضبط أسعار المواد الغذائية، وبالأخص اللحوم والألبان ومنتجاتها في أشهر الربيع والخريف، كما كان من أهم الأمور التي يراعيها المسئولون أن يقضى الناس شهر رمضان في سعة واطمئنان، ولأجل ذلك كان - غالباً - في آخر شهر شعبان يجري تحديد أسعار المأكولات من جديد، كما كانت هناك أمور تفرض على المسئولين أن يعيدوا النظر في الأسعار لا سيما في الأحوال غير العادية كالحروب والحصار، والتعبئة، وفي حالات الكوارث الطبيعية كالجفاف والسيول، ومما يؤثر على ميزان العرض والطلب وتصبح هناك ضرورة لزيادة الأسعار، وفي الأونة التي كانت تنخفض فيها قيمة العملة كان يتم وضع الترتيبات لضبط الأسعار^(٣٠١).

وضمناً لتنفيذ سياسة التسعير، كانت توضع الأسواق تحت الرقابة دائماً، وتجرى عمليات التفتيش اليومية بواسطة المحتسب، وعدد من المساعدين له، فيتجولون في الأسواق، ويعاقبون كل من يخالف قواعد التسعير أو التطفيف في الكيل والميزان^(٣٠٢). وإحكاماً وتطبيقاً لسياسة التسعير لضمان سلامة عملية البيع والشراء، كانت الدولة تصدر الأوامر من أجل تحديد وحدات المقاييس، والأوزان، فعلى سبيل المثال في عام (١٠٢٧هـ/ ١٦١٨م) تم إرسال أمر شريف سلطاني لمصر لتحرير الذراع^(٣٠٣)، والقنطار والكيل^(٣٠٤) ودمغها^(٣٠٥).

(٢٩٧) محكمة رشيد: س ١٠٧، ص ٢١١، م ٣١٣ بتاريخ ٢٣ جماد آخر ١١١١هـ/ ١٦ ديسمبر ١٦٩٩م.

(٢٩٨) ناصر أحمد إبراهيم: الأزمات الاجتماعية في مصر في القرن السابع عشر، تقديم/ رءوف عباس حامد، دار الأفق العربية، القاهرة، ١٩٩٨، ص ٢٢٨، ٢٢٧.

(٢٩٩) المحتسب: نظام الحسبة نظام قديم يرجع إلى العصور الإسلامية الأولى، حيث كان للمحتسب سلطة واسعة في شئون الأمن والتنظيم في كل الأسواق التجارية. وقد ورثت مصر العثمانية نظام الحسبة عن السلطنة المملوكية، وكان شخصية دينية كما هو الأصل في الحسبة، وبعد وفاة خيربك بدئ في تعيين العثمانيين في منصب المحتسب، واستمر الوضع كذلك حتى تغلب المماليك على الإدارة العثمانية في مصر، وتسلبوا إلى وظائفها، فأصبح هذا المنصب يشغله أحد المماليك كمعظم المناصب الإدارية الأخرى، وكان من حق المحتسب تولى التزام جمرك الاحتساب في القاهرة ومن هنا لقب بأمين الاحتساب، وكانت مهمته ضبط الموازين والمقاييس والأسعار في الأسواق (انظر: ليلي عبداللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ٢٣٥ - ٢٣٧).

(٣٠٠) مباحات كوتوك أوغلي: المرجع السابق، ص ٦٧٢.

(٣٠١) مباحات كوتوك أوغلي: المرجع السابق، ص ٦٧٣؛

Justin McCarthy, op.cit, pp.151, 152.

(٣٠٢) ليلي عبداللطيف أحمد: المرجع السابق، ص ٢٣٥ - ٢٣٨.

(٣٠٣) الذراع: المقصود هنا ذراع البز الاستنبولية، واستعملت في مصر في العصر الحديث لقياس الأقمشة، والذراع يقدر بحوالي ٢٦ ونصف بوصة، أي ٣، ٦٧ سم، وبلغ طول الذراع في القرن التاسع ٥٧٩، ٦٨ سم (انظر: فالترهنتس، المرجع السابق، ص ٨٤).

(٣٠٤) الكيلة: كان هذا المكبال في مصر = ٨ أقداح = ٥، ٧ لتر، ويساوي رسمياً ٥، ٣٦ لتراً، وعند العثمانيين (أي في استانبول) أصبحت كيلة القمح تحسب رسمياً بـ ٢٠ أفة، أي ٦٥٦، ٢٥ كجم، وكياله الشعير حوالي ٢٥، ٢٢ كجم، وكان الشيفل Scheffel الاستنبولية (أي الكيلة) يساوي ٢٠ أفة = ٦٥٦، ٢٥ كجم، ومن جهة أخرى أصبحت الكيلة الواحدة من الأرز في القرن السابع

كما كانت الدولة تعنى باختيار الوزانيين في الثغور، ومن ثم كانت تصدر الأوامر بتعيينهم، شريطة اتصافهم بالعلم والأمانة^(٣٠٦). وكانت الدولة ما بين الحين والآخر تصدر قوائم معينة تحدد فيها أسعار أهم السلع الغذائية، ففي (١١١٠هـ / ١٦٩٨م) ورد أمر شريف سلطاني بخصوص ذلك^(٣٠٧). وهي كما يلي:

السلعة	السعر	السلعة	السعر
ربع ^(٣٠٨) القمح	١٥ نصفاً فضة	أقة السمك البورى	بنصفي فضة
أقة اللحم الضاني	٤ أنصاف فضة	كل مائة حزمة لفت	بنصف فضة
أقة اللحم الجاموسى	٢ نصفاً فضة	كل ١٦ بيضة	" "
رطل الدهن	٣ أنصاف فضة	رطل السمن	٩ أنصاف فضة
أوقة الجبن الجاموسى	٤ " "	أوقة الطحينية	بنصف وجديدين
ثلاثة أرطال لبن جاموسى	بنصف فضة	رطل الصابون	٤ أنصاف فضة
أربعة أرطال لبن بقرى	" "	رطل البصل	بجديد
رطل اللبن الرايب	" "	رطل العجوة	عشرة جدد
أوقة السيرج	٢ جديد ^(٣٠٩)	أقة الزيتون المغربى	٦ أنصاف فضة
أوقة الزيت الحار	بنصف فضة	رطل الزيت الطيب	٨٠٠ نصف فضة
رطل العسل	٤ أنصاف فضة	رطل الحلاوة	٣,٥ نصفاً فضة
رطل الأرز	٢٠ نصف فضة	أوقة اللية الضاني	بجديدين
رطل البن المدقوق	" " ١٤	ربع العدس والحمص	١٥ نصف
رطل البن الأخضر	" " ١٣	ربع الكمون والينسون	٢٠ جديد
أوقيتين ونصف خبز	بجديد	ربع حبة البركة	بنصفيين فضة
٨ أرطال فول أخضر	بنصف	—	—

عشر تقدر بعشر أقات فحسب = ٨٢٨، ٢ كجم، ومنذ سنة (١٢٥٧هـ / ١٨٤١م) أصبح للكيلة في تركيا قيمة موحدة = ٢٧، ٣٥ لتراً أى أنها تطابق وزن القمح القديم ٢٠ أقة (انظر: فالترهنتس، المرجع السابق، ص ٧٣، ٧٢).
^(٣٠٥) محكمة دمياط: ص ٥٨، ٩٦، م ١٨٥ بتاريخ غرة ذى الحجة ١٠٢٧هـ / ١٩ نوفمبر ١٦١٨م.
^(٣٠٦) نفسه: ص ١٤٦، ٢٦٠، م ٣١٥ بتاريخ أوائل شوال ١٠٩٨هـ / ١٠ أغسطس ١٦٨٧م.
^(٣٠٧) محكمة رشيد: ص ١٠٨، ١٨م ٣١٥ بتاريخ ٤ ربيع أول ١١١٠هـ / ١٠ سبتمبر ١٦٩٨م.
^(٣٠٨) ربع: مكيال في مصر = قدح، وهو يساوى ٥١٦، ٠ لتر (انظر: فالترهنتس، المرجع السابق، ص ٦٢).
^(٣٠٩) جديد: عملة نحاسية أصغر من النصف فضة، وتمثل أدنى وحدات العملة المصرية آنذاك، وكانت تسمى بالفلوس، وكانت النصف فضة تساوى عشرة أو اثني عشرة جديداً، إذا كانت مضروبة ومختومة، أو عشرين، إذا كانت صغيرة، وبخلاف ذلك غير مختومة ويقال لها السحاته (انظر: عبدالرحمن فهمى: المرجع السابق، ص ٥٧٦).

ويلاحظ من الجدول السابق أو أسعار تلك السلع كانت - إلى حد ما مرتفعة - ويرجع ذلك إلى الأزمة السياسية التي كانت تمر بها مصر في تلك السنة، وهي تهديد العربان للأهالي، ومحاولات الدولة العثمانية تحجيم نفوذهم والقضاء على تهديداتهم، كما يلاحظ أيضاً وجود تفاوت كبير في أسعار تلك السلع نظراً لأهميتها التجارية والغذائية.

وأما بالنسبة لأسعار العملات، فنجد أن العملة في مصر، قد ارتبطت بالعملية العثمانية بشكل جعل أي تأثير في قيمة العملة الأخيرة يؤثر على قيمة العملة في مصر، وكان يتم إلغاء التداول ببعض أنواع النقود واستبدالها بغيرها، وتقدير قيمة رسمية للعملة الباقية^(٣١٠).

وما بين آونة وأخرى كان يتم إرسال الأوامر السلطانية إلى مصر لتحديد أسعار العملات، ففي عام (١٠٢٠هـ / ١٦١١م) تم الاتفاق بالديوان على أن كل اثني عشر جديداً بنصف فضة وكل شريفى بخميس نصفاً، وكل قرش بثلاثين نصفاً^(٣١١).

وفي عام (١١٠٧هـ / ١٦٩٥م) وردت أوامر سلطانية بتحديد أسعار بعض العملات منها الدينار الذهب الأبي طرة^(٣١٢) بمائة نصف فضة والثمانية الجدد بنصف فضة والشريفى بخمسة وتسعين نصف فضة^(٣١٣).

وفي عام (١١١٠هـ / ١٦٩٨م) وردت قائمة من استانبول بأسعار بعض العملات فالريال^(٣١٤) الحجر الأبي طاقة بـ ٥٥ نصف فضة، والريال الأسدي بـ ٤٣ نصف فضة، والدينار الطرلى بـ ١٠٠٠ نصف فضة، والدينار الأشرفى بـ ٩٠ نصف فضة^(٣١٥).

(٣١٠) صلاح أحمد هريدى: العلاقات المصرية العثمانية، ص ٨٤ * عملية سك النقود تتمثل فى قيام الدولة بتأسيس دار للضرب، وتعرف بالضربخانة، تقوم بمهمة صهر وتجزئة المعادن إلى أجزاء ملائمة معلومة الوزن، محدد العيار (درجة النقوة)، مع دمجها بخاتم رسمى يغطى وجهى العملة وحواشيها منعاً للتزوير، وإعطائها اسماً حسابياً مسجل عليها كالزور محبوب، والقروش، وإصدار أجزاء لهذه الوحدات النقدية بأوزان مناسبة مدموغة بخاتم الدولة أيضاً، وقد عرفت منذ فجر الإسلام دوراً للضرب كثيرة أقدمها بالإسكندرية، والفسطاط، والفيوم، والبهنسا، والقاهرة، وقد استمرت هذه الدور فى إنتاج النقود الذهبية والفضية والنحاسية فى العصر الأيوبي، حين تركز ضرب النقود فى دارين هما الإسكندرية، والقاهرة وحتى مجئ العثمانيين كان العمل جارياً فى هاتين الدارين، وفى عام (١١٢١هـ / ١٧٠٩م) تركزت دار الضرب بالقاهرة فى الديوان بالقلعة (انظر: عبدالرحمن فهمى، المرجع السابق، ص ٥٧٠، ٥٦٩).

(٣١١) محكمة دمياط: س ٦٢، ص ١٣١، م ٢١٧، بتاريخ ٢٧ رجب ١٠٢٠هـ / ١٥ أكتوبر ١٦١١م.

(٣١٢) الدينار الذهب الأبي طرة: نقد ذهب تركى ضرب فى عهد السلطان مصطفى الثانى (١١٠٦ - ١١١٥هـ / ١٦٩٤ - ١٧٠٣م) وهو يزن أربعين حبة أى ٦، ٢ جرام، وقد أطلق عليه فى تركيا "طغرى التون" و "التون" فى التركية تعنى "الذهب" و "طغرى" نسبة إلى نقش "الطغراء" أو "الطرة" باسم السلطان على أحد وجهى هذا النقد، وقد أطلق الجبرتى على هذا النقد فى أسواق مصر اسم "دينار طرلى" سنة (١١٢٣هـ / ١٧١١م) و "الدينار" هنا امتداد لنقود الذهب الإسلامية منذ عصر المماليك، أما "الطرلى" فهى نسبة إلى "الطرة" أى "الطغراء" كما أطلق عليه أحياناً "الجنزلى" أو "المحبوب الجنزلى" نسبة إلى الحافة المشرشرة لهذا النقد، وهى أشبه بالإطار أو الجنزير (انظر: عبدالرحمن فهمى، المرجع السابق، ص ٥٧٥).

(٣١٣) أحمد الدمرداشى كتحدا عزبان: المصدر السابق، ص ٢٥.

(٣١٤) ريال: اللفظ مقتبس من "Real" بمعنى ملكى، وقد كان الأسباب أول من تداولوا هذا النقد فى الأسواق التجارية، وهو عبارة عن النقد المسمى "بيزو" وأطلق الريال فى العالم العربى منذ القرن الحادى عشر الهجرى / السابع عشر الميلادى، على نقود فضية كبيرة، فرنسية، وأسبانية، وهولندية، وألمانية، ونمساوية، والريال النمساوى يسمى "بالتالير" أو "ريال ماريا تريزا" وسمى فى مصر باسم الريال أبو طاقة نسبة إلى النافذة أو الطاقة المرسومة على صدر النسر المصور على أحد وجهى الريال (انظر: عبدالرحمن فهمى، المرجع السابق، ص ٥٧٨).

ويظهر من التعسير مدى حرص الدولة العثمانية على استقرار الأوضاع الاقتصادية في مصر نظراً لما تمثله مصر- من أهمية كبرى للدولة العثمانية.

ثالثاً: الاقتراض

شاعت عملية الاقتراض بين المصريين والعثمانيين كظاهرة اقتصادية في ذلك الوقت؛ ربما يرجع الاقتراض من أجل التجارة، أو لشراء عقار ما، أو على سبيل السلف، ونلاحظ أن المبلغ الذي يتم اقتراضه لم يكن به ربا، أو أية زيادة، وكثيراً ما قامت الدعاوى بسبب الاقتراض، فهناك من استطاع إثبات دعواه، وهناك من لم يستطع، وهو ما سوف يظهر على النحو التالي:

في عام (١٠١٢هـ/ ١٦٠٤م) ادعى الزيني أحمد بن عبدالله الاستانبولي على الأمير سليمان بن عبدالله الوصي على مخلفات الزيني عبدالرحمن بن عبدالله أنه يستحق بذمة الأخير ثلاثمائة وخمسين ديناراً نظير قرض اقترضه منه وتسلمه حال حياته، وقد ترك المتوفى ما يورث عنه شرعاً من كتان وبن وغير ذلك، ولما سئل المدعى عليه عن ذلك أجاب بوفاة عبدالرحمن بن عبدالله، وطلب من المدعى إثبات دعواه، فأحضر الأخير كل من محمد جلبى بن حسن الاستانبولي، ورمضان بن عبدالله الإسباهي، والناصرى محمد بن عبدالمجيد، والحاج على بن عبدالله الاستانبولي، والتاجر كل منهم بنغر رشيد، فشهدوا بما قاله المدعى في دعواه، كما حلف الأخير بالله تصديقاً لما جاء في دعواه، وبناء على ذلك ألزم المدعى عليه بدفع المبلغ المذكور^(٣١٦).

وفي بعض الأحيان نجد بعض المصريين يقترضون من عثمانيين أثناء إقامتهم في استانبول؛ فعلى سبيل المثال أقر واعترف على بن عبدالله الاستانبولي أنه تسلم من على أفندى بن عبدالجبار مبلغاً وقدره سبعون ديناراً، كان الأخير قد اقترضها منه^(٣١٧)، كما تصادق الأمير ذو الفقار بك أمير اللوا الشريف السلطاني بمصر مع الزيني محمود ابن عبدالله الوكيل الشرعى عن الزيني حسن باشا الينكجى الاستانبولي، أن الذى يستحقه الأخير بذمة الأمير ذو الفقار بك عن قيمة قرض اقترضه وتسلمه من الموكل باستانبول مبلغاً وقدره ١٨٤٠ ديناراً، وقد اعترف الوكيل بقبض ذلك المبلغ من الأمير ذى الفقار بك وتعهد الموكل بتسليم ذلك المبلغ لموكله^(٣١٨).

ولدى سليمان أغا أمين بيت المال ادعى سفر بن عبدالله الاستانبولي أن له في ذمة محمد أفندى الشهير بشيخ مائة دينار، كان قد اقترضها منه وهو مدينة استانبول، واستطاع المدعى إثبات ذلك عن طريق بعض الشهود، وبناء عليه سلّم أمين بيت المال مبلغ المائة دينار للمدعى من مخلفات المتوفى^(٣١٩).

وفي بعض الأحيان يفشل المدعى في إثبات دعواه، فعلى سبيل المثال ادعى محمد بن عبدالله الاستانبولي الجاويش بالديار الرومية على على بن الوالى أنه يستحق بذمته مبلغاً وقدره مائتي قرش، كان قد اقترضها منه باستانبول ولما سئل المدعى عليه عن ذلك أنكر، بل وطلب من المدعى إثبات دعواه، فطلب الأخير مهلة ثلاثة أيام، ومضت سبعة أيام ولم يستطع المدعى إثبات دعواه، ثم حلف المدعى عليه ميميناً أنه ما اقترض شيئاً من المدعى، وبناء عليه مُنع الأخير من معارضته لأنه لم يحضر البيعة على دعواه^(٣٢٠) كما ادعى عثمان بن عبدالله من المتفرقة على موسى بن بنفشة اليهودى الاستانبولي بأنه منذ سبع سنوات قبض منه بمدينة استانبول على طريق القرض الشرعى خمسين ديناراً، ولكن المدعى عليه أنكر ذلك، وطلب من المدعى إثبات دعوته، ولكنه لم يستطع، فحلف موسى المدعى عليه بالله والتوارة، أنه لم يتسلم ولم يقترض من المدعى ذلك المبلغ، وأن ذمته بريئة من ذلك^(٣٢١).

كما نلاحظ أن بعض العثمانيين أثبت دعوى إقراضه عن طريق كتاب نقلى من أية محكمة باستانبول، فعلى سبيل المثال ادعى احمد بن صالحى الوكيل الشرعى عن حمزة بن عناية الله الاستانبولي، على عثمان بن عبدالله من طائفة مستحفظان أنه

(٣١٥) محكمة رشيد: س ١٠٨، ص ١٨، م ٣١، بتاريخ ٤ ربيع أول ١١١٠هـ/ ١٠ سبتمبر ١٦٩٨م.

(٣١٦) محكمة رشيد: س ٢٨، ص ١٦٩، م ٥٧٦، بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٠١٢هـ/ ١٦ أبريل ١٦٠٤م، انظر الملحق رقم (٩).

(٣١٧) محكمة بولاق: س ٢٥، ص ٢٤٤، م ٩٦٩، بتاريخ ٢٠ صفر ١٠١٦هـ/ ١٦ يونيو ١٦٠٧م.

(٣١٨) محكمة الصالح: س ٣٢٦، ص ١٣٤، م ٣٨٩، بتاريخ ١١ ربيع آخر ١٠٢١هـ/ ١١ يونيو ١٦١٢م.

(٣١٩) القسمة العسكرية: س ٣٠، ص ٧٤، م ١٦٥، بتاريخ ٢٥ ذى الحجة ١٠٢١هـ/ ١٦ فبراير ١٦١٣م.

(٣٢٠) الباب العالى: س ١٢٥، ص ٤٣، م ١١٥، بتاريخ ١٠ جماد أول ١٠٥٧هـ/ ١٣ يونيو ١٦٤٧م.

(٣٢١) الباب العالى: س ١٢٥، ص ١٦، م ٥٢، بتاريخ ٢٩ جماد آخر ١٠٥٧هـ/ ١٠ أغسطس ١٦٤٧م.

أقرضه بمدينة استانبول مائة قرش حسبما يشهد بذلك الكتاب النقلى الوارد من قبل عبدالرحمن أفندى بن عمر القاضى بمحكمة أج جلبى باستانبول ولما عرض هذا الأمر على المدعى عليه أنكره، فأبرز المدعى من يده الكتاب النقلى وأعطاه للحاكم الحنفى بمحكمة الباب العالى، وعرف مضمونه، وتأكد من صحته، ورغم ذلك استمر المدعى عليه فى إنكار دعواه، فأحضر- المدعى عدداً من الشهود وأثبتوا صحة ما جاء فى الكتاب النقلى، ومقتضى ذلك ألزم المدعى عليه بدفع ذلك المبلغ للمدعى^(٣٢٢).

وفى عام (١٠٦٣هـ/ ١٦٥٣م) ادعى الأمير دلاور أغا من أعيان أمراء الجراكسة^(٣٢٣) بمصر، على السيد الشرى-يف محى الدين الاستانبولى أنه يستحق بدمته ١٥٢٠ قرشاً، قيمة قرض واجب القضاء، وقد حُكم بذلك بموجب حجة مسطرة من محكمة محمود باشا باستانبول، وأنكر المدعى عليه ذلك، وطلب من المدعى إثبات دعواه، فأحضر- الأخير عدداً من الشهود أقروا بصحة دعواه، ولكن الشريف محى الدين الاستانبولى اتهم هؤلاء الشهود بالرشوة، فحلف المدعى المذكور أنه صادق فى دعواه، ثم حضر- بين يدي قاضى القضاة جماعة من أمراء الجراكسة بمصر، وأكدوا صحة دعوى دلاور أغا عند ذلك ألزم قاضى القضاة المدعى عليه بدفع المبلغ المذكور لدلاور أغا^(٣٢٤).

وفى بعض الأحيان كان المقترض يعترف بقيمة ما اقترضه، ومن أمثلة ذلك أن على بن على؛ قد أقر أن فى ذمته لمصطفى بن على الاستانبولى من طائفة مستحفظان قلعة مصر ثمانين قرشاً عن قيمة قرض شرعى^(٣٢٥)، كما أقر حسن أغا الاستانبولى أنه بدمته للأمير حسين جلبى بن حسن من أعيان طائفة مستحفظان ستين ألف نصف فضة^(٣٢٦).

وفى أحيان أخرى نجد أن بعض المصريين كان يبيع عقاراً له باستانبول لسداد ما عليه من قروض وديون، فقد شهد على نفسه الأمير عبدالرحمن بن محمد جاويش ديوان مصر أنه وكل أخاه إبراهيم أفندى المقيم باستانبول فى بيع داره الكائنة بتلك المدينة بمحلة السلطان سليم والجارية فى ملكه، والمشملة على خمس غرف، ومطبخ، وحوش، ومنافع، ومرافق، وما بها من أثاث وأمتعة لوفاء ما عليه من قروض وديون، وقد أقر الأمير عبدالرحمن بأن فى ذمته ليوسف بن منتشو اليهودى الاستانبولى، أربعمائة قرش، وعلى ذلك بعد بيع الدار يقوم الوكيل بسداد ذلك القرض، وما بقى من ثمن الدار يحوزه لأخيه الموكل المذكور^(٣٢٧).

كما نلاحظ أن بعض العثمانيين كان يقترض من مصر- بين أثناء موسم الحج، فعلى سبيل المثال ادعى الحاج على بن أحمد، على الحاج مصطفى الاستانبولى، وهو الوصى الشرعى المختار من قبل يحيى بن السيد برهان الاستانبولى أنه يستحق من مخلفاته ١١٥ قرشاً، كان قد اقترضها منه بمكة المشرفة أثناء موسم الحج، وكتب له بذلك حجة شرعية، ولما سئل المدعى عليه عن ذلك؛ طلب من المدعى إثبات دعواه، فأحضر الأخير عدداً من الشهود أقروا ما ذكره فى دعواه، وبناءً على ذلك ألزم المدعى عليه بدفع المبلغ المذكور للحاج على بن أحمد^(٣٢٨).

(٣٢٢) نفسه: س ١٢٨، ص ٨٩، م ٤٠٩ بتاريخ ١٨ جماد ثانى ١٠٦٠هـ/ ١٨ يونيو ١٦٥٠م.

(٣٢٣) الجراكسة: أفراد هذا الأوجاق من المماليك الفرسان، وقد نظم هذا الأوجاق فى عام (٩٣١هـ/ ٢٤ - ١٥٢٥م) من المماليك الذين أعلنوا ولائهم للسلطان العثمانى ونائبه فى مصر، وقد كلف هذا الأوجاق مثل بقية فرق الفرسان بخدمة حكام المقاطعات الريفية ومقاومة قبائل البدو عند محاولتها مهاجمة الطرق، والمناطق الزراعية، علاوة على مراقبة زراعة الأراضى والمحافظه على شبكات الرى وتوزيع المياه (انظر: Shaw, S. J., Ottoman Egypt, p.90؛ عبدالكريم رافق، المرجع السابق، ص ١٤٥).

(٣٢٤) الباب العالى: س ١٣٠، ص ٢٧٥، م ١١٣٠ بتاريخ ١٢ صفر ١٠٦٣هـ/ ١٢ يناير ١٦٥٣م.

(٣٢٥) محكمة بولاق: س ٥٢، ص ٢٨٩، م ٦٠٢ بتاريخ ١٥ شوال ١٠٨٠هـ/ ٨ مارس ١٦٧٠م.

(٣٢٦) محكمة بابى سعادة والخرق: س ٣٩٩، ص ٨٨٣، م ١٧٩٦ بتاريخ ١٠ جماد أول ١٠٩٨هـ/ ٢٤ مارس ١٦٨٦م.

(٣٢٧) الباب العالى: س ١٥٩، ص ٢٧٨، م ٨٩٠ بتاريخ ٤ جماد أول ١٠٨٦هـ/ ٢٧ يوليو ١٦٧٥م.

(٣٢٨) القسمة العسكرية: س ٩٥، ص ٢٩٥، م ٤٠٠ بتاريخ ١٩ صفر ١١١٥هـ/ ٣٠ يونيو ١٧٠٣م.

وعلى هذا الأساس يعد مبدأ الاقتراض صورة مهمة من صور المعاملات الاقتصادية بين المصريين والعثمانيين والتي تنوعت أغراضها.

رابعاً: الالتزام^(٣٢٩).

بمقتضى نظام الالتزام، كانت الدولة تعهد إلى أشخاص من ذوى النفوذ والثراء بجباية الضرائب المربوطة على الأراضى الزراعية على الفلاحين في قرية أو أكثر لمدة زمنية محددة أول الأمر^(٣٣٠)، وكان يطلق على هذا الشخص اسم (الملتزم) وكان عليه قبل أن يباشر عمله كملتزم القيام بدفع مبلغ من المال يعادل ضريبة سنة من الضرائب المقررة على المنطقة التى يمارس فيها اختصاصاته، وتسمى هذه المنطقة دائرة الالتزام، وطبقاً لنظام الالتزام كانت الأرض الزراعية في القرية تنقسم إلى أربعة وعشرين قيراطاً، وهذا التقسيم لا علاقة له بقراريط الفدان المعروفة، فقد يصل القيراط في الالتزام إلى عشرات الأفدنة^(٣٣١).

وقد حاز بعض العثمانيين حصص التزام، وإن كانت بسيطة، لأن مجالات استثماراتهم الاقتصادية في مصر كانت منصبة على التجارة، بل وفي بعض الأحيان كانوا يقومون بتأجير وإيجار تلك الحصص وهو ما سوف يظهر على النحو التالى:

في عام (١٠١٩هـ / ١٦١٠م) استأجر الأمير مصطفى الناصرى من إقبال أغا الاستانبولى جميع أراضى ناحية سنباط^(٣٣٢) لينتفع المستأجر بتلك الحصة مدة سنة (١٠١٩هـ / ١٦١٠م) بأجرة قدرها خمسة عشر ألف نصف فضة، وقبض المؤجر من ذلك خمسة آلاف نصف فضة على سبيل التعجيل، وباقي ذلك، يدفعها المستأجر على ثلاثة أقساط متساوية مدة ومبلغاً، وتصادق كل من المؤجر والمستأجر على ذلك^(٣٣٣)، كما استأجر جعفر بن عبدالله الاستانبولى من الشيخ شهاب الدين أبى العباس جميع الربع من كامل أراضى ناحية البقلية^(٣٣٤)، لينتفع المستأجر بتلك الحصة بالزرع والزراعة والإجارة لمدة سنة، بأجرة تقدر بـ ٤٢٠٠ نصف فضة أجرة خالصة عن ذلك^(٣٣٥).

(٣٢٩) أدار العثمانيون الأراضى المصرية منذ عام (٩٢٣هـ / ١٥١٧م) حتى منتصف القرن السابع عشر عن طريق نظام الأمانات أو المقاطعات على أساس أن كل قرية أو عدة قرى متقاربة تكون (أمانة) أو (مقاطعة)، وكان يشرف على كل مقاطعة عامل مسئول عن المال الميرى المقرر عليها، وكان هذا العامل يقوم بدور الملتزم قبل تطبيق نظام الالتزام، وإن لم يكن مثل الملتزم فلم تكن له أرض أوسية، فكان يتقاضى أجراً مقابل عمله شأنه فى ذلك موظفى نظام الالتزام، ولكن نظام الأمانات لم ينجح فى تحقيق أهدافه بسبب الأساليب غير المشروعة التى اتبعها المشرفون لزيادة متحصلاتهم، وعدم تسديد المال الميرى، كما أن الفوضى التى استخدمت فى تقدير الضرائب وجمعها أرهقت الفلاحين مما اضطرهم لترك أراضهم دون زراعة، فاضطرت الدولة العثمانية إلى تطبيق نظام الالتزام فى مصر، ومن الملاحظ أنها لم تبتر هذا النظام فقد كان معمولاً به فى بعض الأقاليم التى خضعت لها سواء فى الأناضول، أو فى البلقان أو فى شمال العراق (انظر: عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، الريف المصرى فى القرن الثامن عشر، الطبعة الثانية، مكتبة مدبولى، القاهرة، ١٩٨٦، ص ٨٦ - ٨٩).

(٣٣٠) عبدالعزيز محمد الشناوى: الدولة العثمانية دولة إسلامية مفتري عليها، ج ١، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٨٠، ص ١٤٦.

(٣٣١) عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم: الريف المصرى، ص ٩٤؛ عبدالعزيز محمد الشناوى: المرجع السابق، ص ١٤٧.

(٣٣٢) سنباط: يطلق عليها "سُباط" بالميم بدل النون، وهى من القرى القديمة التابعة لمركز ومحافظة الفيوم (انظر: محمد رمزى، المرجع السابق، ق ٢، ج ٣، ص ٩٤).

(٣٣٣) محكمة بابى سعادة والخرق: س ٣٧٢، ص ٢٢٤، م ٨١٧ بتاريخ ١٠ صفر ١٠١٩م / ٤ مايو ١٦١٠م.

(٣٣٤) البقلية: اسمها الأصلى "منية البقل" وهى من القرى القديمة التابعة لمركز المنصورة، محافظة الدقهلية (انظر: محمد رمزى، المرجع السابق، ق ٢، ج ١، ص ٢١٣).

(٣٣٥) محكمة بابى سعادة والخرق: س ٣٧٢، ص ٤٨٠، م ١٧١٨ بتاريخ ٢٤ جماد ثانى ١٠١٩هـ / ١٤ سبتمبر ١٦١٠م.

واستأجر الحاج إسماعيل بن محمود الأزيمري التاجر بوكالة الوزير محمد باشا بثغر رشيد، من إبراهيم بن عبدالله تابع محمد جلبى قطعة الأرض الكائنة بحرى ثغر رشيد على شاطئ النيل، لينتفع المستأجر بجميع وجوه الانتفاعات الشرعية، مدة سنة (١٠٨٩هـ/ ١٦٧٨م) وعشرة أشهر تمضى من تاريخه بأجرة قدرها خمسمائة قرش، وتسلم كل من المؤجر، والمستأجر ما يخصهما^(٣٣٦).

وادعى محمد أفندى بن عبدالقادر الرومى الاستانبولى الوصى الشرعى على كريمة ابنة أيوب أفندى بن على المتوفى قبل تاريخه بالديار الرومية، والمنحصر ميراثه الشرعى فى زوجته عائشة بنت عبدالرحمن بن عبدالله، وفى ابنته كريمة القاصرة، وفى أخته صالحة، الثابت وصايته بموجب حجة مسطرة من محكمة القسمة العسكرية باستانبول، ادعى على بن عبدالله من طائفة المتفرقة الوكيل الشرعى عن أحمد ياقوت من أعيان المتفرقة، بأن الأخير كان وكيلاً عن المرحوم أيوب أفندى، ومتصرفاً عنه فى نواحى التزامه بشبلنجة^(٣٣٧) وبناء عليه يطالبه بما هو فى جهته من موجودات ليحوزه للورثة، ولما سئل عن ذلك المدعى عليه، أجاب بالاعتراف، وصدق على الدعوى المذكورة، عند ذلك ألزم المدعى عليه موكله بأن يقوم بتحرير جميع ما هو تحت يده للمتوفى المذكور فيما يخص الناحية من أموال، ومواشى وغلل، ويسلمه لمحمد أفندى الوصى المذكور لإيصاله للورثة^(٣٣٨).

كما ادعى الزينى حسين بن عبدالله الوكيل الشرعى عن ابنتى محمود أفندى الاستانبولى هما نجابى، وخندقية المعين توكيله عنهما بموجب الكتاب النقلى من محكمة أيج جلبى بمدينة استانبول، على كل من الأمير إيواز بن عبدالله، والأمير يوسف بن عبدالله من طائفة مستحفظان بأن محمود أفندى يستحق بذمة سليم بك أمير اللوا، مبلغاً وقدره ٤٥٨٠٠ نصف فضة، وهو القدر المتأخر بينهما من المعاملات، ويستحق بذمته أيضاً فائض^(٣٣٩) الحصة التى قدرها الربع من ناحية قلوصنة^(٣٤٠) التى كانت جارية فى التزام محمود أفندى، ولما كان المدعى عليهما قيمين شرعيين على مخلفات سليم بك، فإنهما قد تعهدوا بما يظهر من الديون التى تثبت على جهة تركة الأخير، وبناء على ذلك يطالبهما المدعى بالمبلغ المذكور، وبفائض الحصة المذكورة ليحوز ذلك لموكلتيه، ولما سئل المدعى عليهما عن ذلك، أجابا بالاعتراف فى التعهد المذكور، ولكنهما أظهرتا حجة مختومة بختم محمود أفندى، باستيفاء الأخير لكل ما هو بذمة سليم بك، من حساب فائض الحصة المذكورة، والمبلغ المدعى به، وكان ذلك بحضور عدد من الشهود، وبناء على ذلك منع المدعى من معارضة المدعى عليهما^(٣٤١).

على أية حال هذا هو إسهام العثمانيين الضئيل فى مجال حياة حصص الالتزام فى القرن السابع عشر.

(٣٣٦) محكمة رشيد: س ٩٥، ص ٧٦، م ١٣٣ بتاريخ ١٥ جماد أول ١٠٩٧هـ / ٥ يوليو ١٦٧٨م.

(٣٣٧) شبلنجة: كانت تعرف باسم (شبرى اللنجة) ثم حرفت إلى شبلنجة لسهولة النطق، وهى من القرى القديمة التابعة لمركز بنها محافظة القليوبية (انظر: محمد رمزى، المرجع السابق، ق ٢، ج ١، ص ٢٢).

(٣٣٨) القسمة العسكرية: س ٨٦، ص ٣٧٧، ٣٧٦، م ٥٥٢ بتاريخ ٥ ذى القعدة ١١٠٤هـ / ٨ يوليو ١٦٩٣م.

(٣٣٩) فائض: ما تبقى للملتزم من حصيلة الضرائب التى يحصلها من أرض أو جمر، بعد دفع نصيب الخزينة (انظر: ليلى عبداللطيف أحمد: المرجع السابق، ص ٤٥١).

(٣٤٠) قلوصنة: هى القرى القديمة التابعة لمركز شمالوط، محافظة المنيا، (انظر: محمد رمزى، المرجع السابق، ق ٢، ج ٣، ص ٢٣٥).

(٣٤١) القسمة العسكرية: س ٩٠، ص ٥٣٣، م ٨٦٠ بتاريخ ١٥ رجب ١١٠٧هـ / ٢٩ فبراير ١٦٩٥م.

خامساً: ضبط مخلفات العثمانيين الموجودة بمصر.

كان يوجد بمصر فئات مختلفة من العثمانيين من طائفة القباي قول^(٣٤٢) والجاويشية، والجراكسة، والمتفرقة، وبعد وفاتهم سواء باستانبول أو بمصر، كان يتم تحرير مخلفاتهم، ويخصم ما عليها من ديون، ثم ترسل إلى ورثة المتوفى باستانبول^(٣٤٣) كما كانت هناك تركات تؤول لبيت المال لمن لا وارث له، بالإضافة إلى الدعاوى التي كان يقيمها العثمانيون بسبب مخلفات ذويهم، وعلى أية حال تعطى تلك المخلفات صورة واضحة عن أوضاع العثمانيين الاقتصادية والاجتماعية بمصر، وما يهمنا هنا الأوضاع الاقتصادية.

وكان لأفراد طائفة القباي قول طوال القرن السابع عشر تركات كثيرة بمصر. اختلفت قيمتها، ففي عام (١٠٥٠هـ / ١٦٤٠م) توفي درويش بن خضر من طائفة القباي قول بمصر، وكان المستحق لميراثه زوجته، ووالدته، وأولاده الثلاثة الغائبين باستانبول بقرية يدغتلو من ولاية قرمان، وبناء عليه تم استخلاص تركته الموجودة بمصر على يد علي بن شاهين الرومى زوج أخت المتوفى؛ بموجب أوامر سلطانية، بعد أن وضع أمين بيت المال يده عليها، وقد بلغ باقى التركة المقسم على الورثة بعد خصم المصاريف اللازمة ٩٨٣ قرشاً^(٣٤٤)، أما في عام (١٠٥٩هـ / ١٦٤٩م) فقد توفي أربعة غرقى برشيد من تلك الطائفة، ومن ثم صدرت أوامر سلطانية لتحرير مخلفاتهم، وقد بلغت ٧٦٤ قرشاً^(٣٤٥).

ومن أفراد طائفة القباي قول من كان يعين وصياً قبل وفاته على مخلفاته، فقد أوصى محمد بن يابا بشة من محلة طبخانة التابعة لاستانبول أن المستحق لميراثه بعد وفاته أولاده الثلاثة وهم أحمد وحسين وحسن الغائبين باستانبول، وبعد وفاته بلغ المخلف عنه بعد خصم المصاريف من تجهيز وتكفين، ورسم القسمة، مبلغاً وقدره ١٣١ ديناراً أشرافياً للورثة المذكورين^(٣٤٦).

وتوفي أحمد بن حسين القباي قولى الاستانبولى بدمياط، وبعد وفاته تم حصر -مخلفاته من عبيد وأسباب، بلغت ١٥٠٠ قرش، صرف منها ٨٠٥ قرشاً، وتبقى لوريثته وهما أمه وأخته المقيمتان باستانبول ٩٩٥ قرشاً^(٣٤٧)، كما توفي أحمد بن سليمان الاستانبولى ببولاق وانحصر ميراثه في أمه وزوجته وابنته المقيمتين باستانبول، وكان الوصى عليهن أحمد بن موسى الاستانبولى، وبعد ضبط التركة وتحريرها والتي كانت تتكون من متاع بيته، علاوة على قيمة نقدية، بلغت ٣٨٠ قرشاً، وضع منها بعض المصاريف اللازمة، والتي بلغت ١١٦ قرشاً، إذن يتبقى للورثة ٢٦٤ قرشاً، وعلى الوصى إيصال ذلك لاستانبول^(٣٤٨).

ومن أفراد طائفة القباي قول من اشتغل بتجارة البن، وحقق من وراءها المكاسب الطائلة، لذا كانت تصدر أوامر سلطانية، لتحرير تلك التركات وضبطها لأصحابها، على سبيل المثال ادعى عبدالله القباي قولى، والحامل لذلك الأمر والوصى على مخلفات محمد القباي قولى، على مصطفى بن عبدالله زعيم طائفة القباي قول بمصر، أن المتوفى المذكور باع ٦٣ قنطاراً من البن لعدد

(٣٤٢) القباي قول: من الكلمتين التركيتين قباي = قبي = قبو = قابو بالباء المشربة بمعنى الباب، وقول بمعنى العبد، وأصلها قباي قولى بياء الإضافة فى الكلمة الأخيرة، أى عبيد الباب، والمراد بالباب، باب السلطان أى قصره ومقامه، وكان هذا التركيب الإضافى يطلق على الحرس السلطانى، وعلى الإكشارية، لأنهم أصناف الحرس (انظر: أحمد السعيد سليمان: المرجع السابق، ص ١٦٥) وهم نوع من جند الإكشارية، كانوا يدرّبون تدريباً خاصاً، ويستخدمون فى قصر السلطان حيث يرتقون حسب كفاءتهم إلى أعلى المراتب فى الدولة كالوزارة العظمى، أو حكومة الولايات، ثم أصبح هذا الاصطلاح يطلق على جند الإكشارية عامة بعد أن انتسب المسلمون الأحرار إلى الإكشارية (انظر: عبدالكريم رافق، المرجع السابق، ص ٧٤، ٧٣).

(٣٤٣) الباب العالى: س ١٧، ص ٣، م ٦ بتاريخ ٣ ربيع أول ١٠٤٦هـ / ٦ أغسطس ١٦٣٦م؛ القسمة العسكرية: س ٦٤، ص ٦٠٨، م ٨١٢ بتاريخ ٥ رجب ١٠٩١هـ / ٢ أغسطس ١٦٨٠م.

(٣٤٤) القسمة العسكرية: س ٤٨، ص ٨٩، م ١٢١ بتاريخ ٨ صفر ١٠٥٠هـ / ٣٠ مايو ١٦٤٠م.

(٣٤٥) نفسه: س ٥٦، ص ٩١ - ٩٣، م ١٠٣ بتاريخ ٢٥ ربيع آخر ١٠٥٩هـ / ٨ مايو ١٦٤٩م.

(٣٤٦) القسمة العسكرية: س ٦٠، ص ١٥٣، م ٢٠٢ بتاريخ ٤ رمضان ١٠٦٣هـ / ٢٩ مايو ١٦٥٣م.

(٣٤٧) محكمة دمياط: س ١٠٥، ص ١٧٤، م ٣٢٧ بتاريخ غرة رمضان ١٠٦٥هـ / ٥ يوليو ١٦٥٥م.

(٣٤٨) القسمة العسكرية: س ٦٤، ص ٣٧٣، م ٥٤٨ بتاريخ ٢٤ شوال ١٠٧٠هـ / ٣ أغسطس ١٦٦٠م.

من الأفراد بلغت قيمتها ٢٢٧٠ قرشاً، وأوصى المتوفى حال حياته بأن ينوب معتوقه من ذلك ثلاثمائة قرش، وما بقى بعد ذلك لأخيه المقيم باستانبول، وهو الوريث الوحيد له، وطلب المدعى عليه من المدعى إثبات دعواه، فأحضر عدداً من الشهود أقروا بصحة تلك الدعوى^(٣٤٩) ومن تجار الكتان ببولاق من تلك الطائفة، والذين تم تحرير تركاتهم الحاج كنعان عبدالله الاستانبولي، وقد انحصر ميراثه في معتوقته زوجته فاطمة بنت عبدالله البيضاء، وفي ابنته منها صالحة القاصرة، والأخيرة كانت مشمولة بوصاية الحاج يوسف بن عبدالله الاستانبولي تاجر الكتان ببولاق، وقد بلغت قيمة التركة من ثمن كتان ونحاس ونقدية ٢٦١٤٤ نصف فضة، وضع منها بعض المصاريف اللازمة فبلغت ٧٠٧٧ نصف فضة، وعلى ذلك فالباقي المقسم على الوارثتين ١٩٠٦٧ نصف فضة، وكان نصيب الزوجة ٢٣٨٤ نصف فضة، والابنة ١٦٦٨٣ نصف فضة^(٣٥٠).

وفي رشيد توفي أحمد أغا ابن مصطفى الاستانبولي القابلي قولي وبلغت صافي تركته التي آلت لزوجته وأولاده ١٥٦٥ نصف فضة^(٣٥١) كما توفي برشيد من تلك الطائفة سليمان بن سليمان الاستانبولي التاجر في الأرز، وانحصر ميراثه في شقيقته المقيمتين باستانبول^(٣٥٢).

ومن ولاية قاسم باشا التابعة لاستانبول توفي بدمياط مصطفى بن أحمد الاستانبولي القابلي قولي، وقد انحصر ميراثه في زوجته، وأولاده الأربعة، القاطنين بالولاية المذكورة، وبلغت قيمة التركة؛ من مملوك أبيض، وأصواف، ونحاس، وفراوى، وبُسُطُ إلخ ٣٤٦٠ نصف فضة، وضع منها ٢١٤٠ كمصاريف، وعلى ذلك فالباقي المقسم على الورثة ١٣٢٠ نصف فضة، وتعهد الوصي المختار بإيصال ذلك للورثة^(٣٥٣) وتتعدد الأمثلة الأخرى لأفراد طائفة القابلي قول والمتوفين بمصر، والذين لهم مخلفات بها^(٣٥٤) مما يعطى صورة واضحة عن حياتهم الاقتصادية من الدرجة الأولى، ثم الاجتماعية.

كما كان يتم ضبط وتحرير مخلفات أفراد طائفة الإنكشارية، في عام (١٠٢٦هـ / ١٦١٧م) تم ضبط مخلفات حمزة من جماعة الإنكشارية بالأبواب الشريفة السلطانية المتوفى باستانبول، والتي بلغت قيمتها من أمتعة، ونحاس وأقمشة وحرابر ٩٧٢ نصف فضة بعد خصم بعض المصاريف^(٣٥٥).

كما تم تحرير مخلفات محمد بن عبدالله الينكجى المتوفى باستانبول، والذي كان يعمل في تجارة الدخان والكتان، وبلغت قيمة تركته بعد خصم المصاريف ١٩٥٠ قرشاً^(٣٥٦) ومن أفراد الإنكشارية من كان يعمل في تجارة البن، فقد تم تحرير مخلفات خليل بن عبدالله المتوفى باستانبول وقد بلغت قيمة التركة ١٠١٩ قرشاً و٢٩ نصف فضة، يعادل كل قرش ٣٠ نصف فضة، وبلغت قيمة المصاريف ٤٣٩ قرشاً، وعلى ذلك يتبقى لابنة الوارث الوحيد ٥٨٠ قرشاً و٢٩ نصف فضة^(٣٥٧).

(٣٤٩) نفسه: س ٦٤، ص ٤٧٩، م ٢٤٢ بتاريخ ١٣ صفر ١٠٧١هـ / ١٨ أكتوبر ١٦٦٠م.

(٣٥٠) القسمة العسكرية: س ٦٦، ص ٣٦٢، م ٣٨٠ بتاريخ أواخر جماد آخر ١٠٧٤هـ / ٨ فبراير ١٦٦٣م * لمزيد من التفاصيل عن تجار الكتان ببولاق من طائفة القابلي قول، والذين تم تحرير مخلفاتهم (انظر: القسمة العسكرية، س ٦٧، ص ٣٤٤، م ٤٧٠ بتاريخ ٢٥ ربيع آخر ١٠٧٨هـ / ١٤ أكتوبر ١٦٦٧م؛ نفسه: س ٨١، ص ١٥٣، ١٥٢، م ٢٤٠ بتاريخ ١٩ جماد أول ١٠٩٩هـ / ٢٢ مارس ١٦٨٨م).

(٣٥١) محكمة رشيد: س ٨٣، ص ٤١، م ٤٩ بتاريخ ١١ جماد ثاني ١٠٨٤هـ / ٢٣ أكتوبر ١٦٧٣م.

(٣٥٢) نفسه: س ٨٨، ص ٧٧، م ٣٠٥ بتاريخ ١٣ صفر ١٠٨٩هـ / ٦ مايو ١٦٧٨م.

(٣٥٣) محكمة دمياط: س ١٤٥، ص ٣١٧، ٣١٦، م ٣٨٢ بتاريخ ٩ شوال ١٠٩٨هـ / ١٨ أغسطس ١٦٨٧م.

(٣٥٤) القسمة العسكرية: س ٨١، ص ٣٣٩، ٣٣٨، م ٤٤٨ بتاريخ ٢٦ رمضان ١٠٩٩هـ / ٢٣ يوليو ١٦٨٨م؛ نفسه: س ٨٢، ص ٤٣٥، ٤٣٤، م ٦٠٢ بتاريخ ٢٥ ذى القعدة ١١٠٠هـ / ١٠ سبتمبر ١٦٨٩م؛ نفسه: س ٨٥، ص ٣٩٠، م ٦٢٣ بتاريخ ١٢ صفر ١١٠٣هـ / ٤ نوفمبر ١٦٩١م.

(٣٥٥) القسمة العسكرية: س ٣٢، ص ١٨٨، م ٢٩١ بتاريخ أواخر رمضان ١٠٢٦هـ / ١١ أكتوبر ١٦١٧م.

(٣٥٦) محكمة رشيد: س ٤٣، ص ٣٦٦، م ٩٢٩ بتاريخ ٢٥ شعبان ١٠٣٣هـ / ١٣ يونيو ١٦٢٣م.

(٣٥٧) القسمة العسكرية: س ٣٨، ص ٣٦٦، م ٤٨٦ بتاريخ ٢ جماد آخر ١٠٣٥هـ / ١ يناير ١٦٢٦م.

وأقر مصطفى بن حسين المانوني الإنكشاري الاستانبولي أنه تسلم ثمن مملوك أبيض، ومائة قرش، وأمتعة مخلفة عن إبراهيم الإنكشاري الاستانبولي المتوفى بثغر رشيد ليوصل ذلك إلى ورثة المتوفى باستانبول^(٣٥٨) وتوفى على بن إسلام الاستانبولي الإنكشاري، وانحصر ميراثه في ابن أخيه سليمان بن حسين، وأقيم محمود بن عبدالله الإنكشاري، وصياً مختاراً على تركة المتوفى ليضبطها ويبيعها، ويصرف منها بعض المصاريف اللازمة، وما تبقى بعد ذلك يوصله للوريث المذكور، وكان المخلف عن المتوفى جميع الأسباب المماليك المعينة بدفتر التركة المسطر بمحكمة دمياط والذي بلغ ٣٨٨٢٠ نصف فضة، ويظهر أن المتوفى كان عليه ديون كثيرة، بالإضافة لبعض المصاريف لأن المتبقي من قيمة التركة ٤٢٩٦ نصف فضة^(٣٥٩).

وتم حصر مخلفات المرحوم على بن حيدر الاستانبولي من طائفة الجاويشية، وقد انحصر ميراثه في زوجته وفي ولديه، وبلغت قيمة التركة من أمتعة منزل، وخيول علاوة على قيمة نقدية ١٨٢٩٣ نصف فضة، تم خصم ٣٠٤٠ نصف فضة كمصاريف وعلى ذلك يتبقى الورثة ١٥٢٥١ نصف فضة^(٣٦٠).

ومن أفراد طائفة الجراكسة بمصر مصلى بن محمد الاستانبولي والمتوفى باستانبول، والمنحصر- ميراثه في زوجته وأمه وأخيه، وابنته القاصرة المشمولي بوصاية عبد الباقي بن حسن من طائفة الجراكسة، وقد بلغ قيمة المخلف عنه بعد خصم بعض المصاريف من سداد ديون، وتجهيز وتكفين المتوفى وغير ذلك ٥٩٨٢ نصف فضة^(٣٦١).

وتوفى مصطفى الاستانبولي من طائفة المتفرقة بمصر وانحصر ميراثه في أخته الغائبة باستانبول، وبلغت قيمة التركة ٧٢٤١ نصف فضة بعد خصم المصاريف، وتعهد يوسف آغا الوكيل عن أخت المتوفى بإيصال ذلك إليها في استانبول^(٣٦٢).

كما آلت بعض تركات العثمانيين ممن لا وراث لهم لبيت المال وذلك بعد خصم بعض المصاريف من ديون، وتجهيز وتكفين المتوفى، وغير ذلك من المصاريف، فعلى سبيل المثال توفي حسين الاستانبولي، وبلغ صافي تركته ١٤٦٠ نصف فضة^(٣٦٣)، وبلغت تركة رجب بن عبدالله الاستانبولي ٣٠٥ قرشاً^(٣٦٤). وفي عام (١٠٦٤هـ/ ١٦٥٣م) قدرت تركة محمد بن عمر من أهالي قرا أغاج بالديار الرومية بـ ٤٠٠ قرشاً^(٣٦٥) كما آلت مخلفات ناصف بن خضر لبيت مال ثغر دمياط، والتي بلغت ٣٠٠ قرش^(٣٦٦) وآلت مخلفات يوسف الأزميري القايي قولي إلى بيت مال طائفته بمصر، والتي قدرت بـ ٣٨٤٧ نصف فضة^(٣٦٧).

وكثيراً ما قامت الدعاوى بسبب نقل الموارث، فقد ادعى حسن بن غيناز من قرية سحر تلي تابع قسبة بلواج باستانبول على الأمير محمد آغا أمين بيت المال بأن أخيه ولي بن غيناز بعد أن توفي انحصر ميراثه الشرعي فيه من غير شريك ولا حاجب، وأن المدعى عليه وضع يديه على مخلفاته بطريق غير شرعي، ويطالبه برفع يده، ولما سئل أمين بيت المال عن ذلك أجاب بالاعتراف بوضع يده على مخلفات المتوفى، وطلب من المدعى إثبات دعواه، فأحضر الأخير عدداً من الشهود، وأثبتوا صحة دعواه، وبناء عليه رفع أمين بيت المال يده عن مخلفات المتوفى، وأعطاهما لأخيه^(٣٦٨).

(٣٥٨) محكمة رشيد: س ٥٩، ص ٤٢٣، م ١٠٢٢ بتاريخ ٥ شعبان ١٠٥٢هـ/ ٢٩ أكتوبر ١٦٤٢م.

(٣٥٩) محكمة دمياط: س ١١٠، ص ١٨١، ١٨٠، ٢٢٦ بتاريخ ٢ جماد أول ١٠٦٩هـ/ ٢١ يونيو ١٦٥٩م.

(٣٦٠) القسمة العسكرية: س ٤٦، ص ٣٥٥، ٣٥٤، م ٦٧٣ بتاريخ ٢٠ ربيع ثاني ١٠٤٨هـ/ ٣١ أغسطس ١٦٣٨م.

(٣٦١) نفسه: س ٦٤، ص ٢٨٣، ٢٨٢، م ٤٧٠ بتاريخ ١٣ رجب ١٠٧٠هـ/ ١٤ مارس ١٦٦١م.

(٣٦٢) نفسه: س ٩٤، ص ٥١، م ٨٠ بتاريخ ٨ جماد أول ١١١٢هـ/ ٢١ أكتوبر ١٧٠٠م.

(٣٦٣) محكمة دمياط: س ٨٨، ص ١٧، ٢١٧، م ٥٣٧ بتاريخ ٥ جماد آخر ١٠٥٣هـ/ ١٩ يونيو ١٦٤٣م.

(٣٦٤) نفسه: س ١٠١، ص ١٩٧، م ٦٠٢ بتاريخ ٢٣ شعبان ١٠٦١هـ/ ١١ أغسطس ١٦٥٠م.

(٣٦٥) نفسه: س ١٠٤، ص ١٣٨، م ٢٤٤ بتاريخ ٢٢ رجب ١٠٦٤هـ/ ٨ يونيو ١٦٥٣م.

(٣٦٦) نفسه: س ١٠٥، ص ٩٧، م ١٨٤ بتاريخ ٢٩ شعبان ١٠٦٥هـ/ ٤ يوليو ١٦٥٥م.

(٣٦٧) القسمة العسكرية: س ٨١، ص ١٧٢، م ٢٧٧ بتاريخ ١٦ جماد أول ١٠٩٩هـ/ ٨ مارس ١٦٨٧م.

(٣٦٨) الدشت: محافظة ١٣١، ص ٢٩، مادة بدون رقم بتاريخ ٢٠ شوال ١٠٢٠هـ/ ٢٦ ديسمبر ١٦١١م.

وتوفي مصطفى بن علي بن درويش الاستانبولي بمصر، وقد آلت تركته لبيت المال، ولكن أخته عائشة القاطنة بمحلة بيقر باستانبول أنابت أحد الأشخاص لاستخلاص تركة أخيها من بيت المال بموجب كتاب نقلي من محكمة محمود باشا باستانبول، وقد أكد بعض الشهود صحة ما جاء في الكتاب النقلی، وبناء عليه آلت تركة المتوفى إلى أخته^(٣٦٩).

وفي عام (١٠٥٠هـ / ١٦٤٠م) ورد كتاب نقلي من استانبول بموجب الدعوى الصادرة من فاطمة بنت خليل جلي بن موسى الذي كان يسكن بمحلة صالح باشا باستانبول على مصطفى جلي بن إبراهيم أنه لها في ذمته مبلغاً وقدره ١٥٠٠ قرش، باقى إرث أبيها، وهذا المبلغ كان مصطفى جلي كان قد اقتضه من المتوفى أثناء وجوده بمصر، وقد وكلت المدينة المذكورة زوجها عمر جلي بن إبراهيم في استخلاص ذلك المبلغ، وكان قد حدث خلاف بين وكيل الزوجة، ومصطفى جلي، وتدخلت الأطراف بينهما في الصلح، وتم الاتفاق على مبلغ خمسمائة قرش، قبض منها الوكيل ٣٠٠ قرش، والمائتان الباقية تدفع على ثلاثة أقساط سنوية تمضى من تاريخه كل سنة ستة وستون قرشاً وثلث، واتفق الطرفان على ذلك^(٣٧٠).

وشهد على نفسه مصطفى أفندي الرومى الأزميرى الوكيل عن كريمة أخت محمد الأزميرى من طائفة مستحفظان، المعين توكيله عنها بموجب كتاب نقلي مسطر من مدينة أزمير أنه تسلم مبلغ وقدره عشرة آلاف نصف فضة باقى ميراث أخيها المذكور^(٣٧١).

هذه هى أهم ملامح العلاقات الاقتصادية بين ولاية مصر والدولة العثمانية، ويلاحظ من تلك العلاقات أنها كانت عميقة وقوية وظهر ذلك بوضوح عند الحديث عن التجارة، وقانون الحظر والتسعير، ومبدأ الاقتراض، وتطبيق الدولة العثمانية لنظام الالتزام في مصر، إلى جانب الاهتمام بضبط مخلفات العثمانيين الموجودة بمصر وإرسالها إلى ورثة المتوفى باستانبول.

(٣٦٩) القسمة العسكرية: س ٣٤، ص ١٣، م ١٨ بتاريخ غرة ذى القعدة ١٠٢٨هـ / ١٠ أكتوبر ١٦١٩م.

(٣٧٠) نفسه: س ٤٨، ص ٢٦١، م ٤٤٠ بتاريخ ٢٠ شعبان ١٠٥٠هـ / ٥ ديسمبر ١٦٤٠م.

(٣٧١) القسمة العسكرية: س ٨٥، ص ١٨٥، م ٢٧٨ بتاريخ ٨ ذى القعدة ١١٠٢هـ / ٣ أغسطس ١٦٩١م.

الفصل الثالث

أهم مخصصات ولاية مصر للمطابخ السلطانية

- أولاً: السكر.
- ثانياً: الأرز.
- ثالثاً: العدس.
- رابعاً: الحمص.
- خامساً: البهار.
- سادساً: الخيار الشنبر.
- سابعاً: الدار صيني.
- ثامناً: الأشربة الهمايونية.

الفصل الثالث

أهم مخصصات ولاية مصر للمطابخ السلطانية

علاوة على الخزينة الإرسالية التي كانت ترسل من مصر إلى استانبول، تم تخصيص جزء منها لشراء المؤن والمواد الغذائية التي كانت تحتاجها المطابخ السلطانية، وكان السلطان يرسل منذ القرن العاشر الهجري/ السادس عشر الميلادي وكيلاً من استانبول من جاويشية الأبواب العالية عرف بوكيل خرج خاصة من أجل إعداد المطلوب من تلك المؤن، ولكن في القرن الثاني عشر- الهجري/ الثامن عشر الميلادي أسند هذا المنصب إلى الدفتردار^(٣٧٢).

وكانت المواد العينية من الحبوب وغيرها؛ المرسله لاستانبول توضع بالشون السلطانية، أي مخازن الغلال الميرية، والمعروفة باسم "الأبواب الأميرية" وأطلق قانون نامه مصر عليها اسم "العنابر الأميرية" وكانت الشونة السلطانية موزعة على مستودعين كبيرين في بولاق ومصر القديمة، حيث كانت تخزن الحبوب التي تجمع من جميع أنحاء مصر خاصة من ولايات الصعيد، وكان يشرف على العمل في الشونة السلطانية أمين الشونة^(٣٧٣) ويعاونه في إنجاز أعمال الشونة مجموعة من الكتبة^(٣٧٤)، وعدد من أمناء المخازن^(٣٧٥)، كما كان يقوم أمين الشونة بعملية حصر للسفن الخاصة بالشون السلطانية للتعرف على أحجام وكميات حمولتها من الغلال ليتسنى توفير العدد اللازم لنقل غلال ولايات الوجه القبلي، ومعظم أراضي الصعيد يجبي مالها غلالاً، وعليه أن يرسل هذه السفن في موسم الحصاد، وإن لم تكن السفن السلطانية كافية لهذا الغرض فإنه يستأجر المراكب الخاصة بالتجار، وعندما تصل الغلال إلى مخازن الشونة فإنه يتعرف على كمياتها، ويتأكد من نظافتها وخلوها من أي شوائب مغشوشة^(٣٧٦).

أما عن نقل المواد الغذائية للمطابخ السلطانية فكان أصحاب السفن يتصادقون على نقلها مع وكيل الخرج السلطاني، وقد جرت العادة بأن تخرج السفن المملوكة للمسلمين من رعايا الدولة العثمانية من الموانئ على هيئة قوافل من الإسكندرية ودمياط ورشيد، وتحرسها سفن حربية تابعة للأسطول العثماني لحمايتها من القرصنة^(٣٧٧)، وذلك بإشراف القبودانات، ومن خرج من السفن منفرداً في مثل هذه الأحوال فإن مسؤوليته تقع على عاتقه، ومن أصيبت سفينته وهى في قافلة تحرسها السفن السلطانية فإن

(٣٧٢) ليلى عبداللطيف أحمد: المرجع السابق، ص ٣٥٤؛ عراقى يوسف محمد: الوجود العثماني في مصر، ص ٢٠٢.

(٣٧٣) أمين الشونة: كان يعرف أيضاً بأمين الأتبار، وفي القرن السادس عشر كان يرسل من استانبول، ثم أصبح يؤخذ من بين ضباط فرقة الجاويشان في مصر، ثم سيطر البكوات المماليك على هذا المنصب كغيره من المناصب الإدارية المهمة، وكان لأمين الأتبار سلطة إدارية أعظم من سلطة الخازندار، ويجب أن تتوافر في أمين الشونة الأمانة والاستقامة (انظر: ليلى عبداللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ٣١٥).

(٣٧٤) الكتبة: شملت مهامهم تدوين كميات الغلال الواردة إلى الشون، وكذلك تدوين الغلال المباعة من مصر إلى البلاد الأجنبية وأسعارها؛ وتقديمها إلى ناظر الأموال وأمين الشونة، وقد اشترط في تعيينهم الأمانة والاستقامة (انظر: قانون نامه مصر، م ٢٥، ص ٥١).

(٣٧٥) أمناء المخازن: كان عليهم تسجيل المواد العينية الواردة لكل مخزن مع تحديد مصدرها من أي ملتزم، وتقيد مقدار الغلال المودعة بالمخازن بمعاونة الكتبة، علاوة على الإشراف على بيع الغلال المتوفرة بالمخازن للأهالي. (انظر: قانون نامه مصر، م ٢٥، ص ٥٠، ٤٩).

(٣٧٦) قانون نامه مصر: م ٢٥، ص ٤٨ - ٥٠؛ ليلى عبداللطيف أحمد: المرجع السابق، ص ٣١٥، ٣١٤؛ عراقى يوسف محمد: الوجود العثماني في مصر، ص ١٩٣؛ عبدالحميد سليمان: تاريخ الموانئ، ص ٢٨٤.

(٣٧٧) أشارت إحدى وثائق محكمة إسكندرية في عام ١٩٩٨هـ / ١٥٨٠م، أنه كانت توجد تسعة أغربة من مراكب النصارى يمارسون أعمال القرصنة في البحر المتوسط على السفن المتوجهة من مصر لاستانبول، وكانت تهدد عملية نقل البضائع (انظر: محكمة إسكندرية، ص ٢٧، م ٦، ٨ بتاريخ ٢٢ شعبان ١٩٩٨هـ / ١٢ أكتوبر ١٥٨٠م).

أصحابها يعوضون من مال الخزينة السلطانية، أما المراكب والسفن التي ترتبط بلادها بمعاهدات تجارية مع الدولة العثمانية، والتي يضمن قناصلها ربانها هذه السفن فتسمى السفن باسم "النصارى المستأمنة" فيسمح لمثل هذه المراكب أن تعمل إلى جانب سفن المسلمين في نقل البضائع السلطانية إلى استانبول وفق أوامر سلطانية ويسبق شحن مثل هذه السفن صدور فرمان من الديوان العالى بالقاهرة، يحدد فيه اسم السفينة، وربانها، وضامنها، وجهتها، وحمولتها، ثم يسجل هذا فرمان في محكمة الثغر، ويصدر من الحاكم الشرعى تصريحاً إلى الديوان يسمح بموجبه للسفن المستأمنة بالإقلاع^(٣٧٨).

وكان يشترط سلامة السلع التي يتم إرسالها للمطابخ السلطانية، حتى لا تتعرض للتلف أثناء سفرها من مصر لاستانبول، فعلى سبيل المثال أشحن صارى على مركبه بمعرفة وكيل الخرج خمساً وعشرين غزاوية أرز أبيض زنتهم ١٩٥٥٥ رطلاً، وأربعاً وثلاثين غزاوية عدس زنتهم ٣١٣٤٥ رطلاً، وإحدى عشرة غزاوية حمص كان وزنهم ١٨٥٦٠ رطلاً، وتوجهت المراكب إلى استانبول، ولكنها عادت مرة أخرى إلى ثغر الإسكندرية بسبب وجود كمية من الأرز والعدس والحمص مبتلة بالماء، وتم الكشف على ذلك، وتم التأكد منه، وعليه تم استبدال الكمية المبتلة بكمية أخرى سليمة^(٣٧٩). وفي عام ١٠٣٥هـ / ١٦٢٥م تم شحن ثلاثين غزاوية أرز أبيض من ثغر رشيد بنقيرة^(٣٨٠) على البدرى بما يعادل ٢١٦٤٥ رطلاً، وأثناء سفره ابتلت من تلك الكمية أربع غزاويات، وعليه تم إعادة تلك الكمية للثغر، وذلك بحضور بعض الشهود، وعليه برئت ذمة على البدرى من ذلك^(٣٨١).

وسوف نتعرض فيما يلي لأهم مخصصات مصر للمطابخ السلطانية، ومن الملاحظ اختلاف كميات نوع السلعة الواحدة ما بين الزيادة والنقصان، ويرجع ذلك - غالباً - إلى الظروف الطبيعية التي كانت تمر بها مصر في ذلك الوقت، وكذلك حسب ما تطلبه المطابخ السلطانية، فعلى سبيل المثال السكر؛ في بعض السنوات كان يتم إرسال كميات كبيرة منه، وفي سنوات أخرى، كان يتم تقليل تلك الكمية، وقس على ذلك بقية السلع الأخرى، وكانت الإرساليات ترسل من ثلاثة ثغور الإسكندرية، ورشيد، ودمياط، أو ثغرين، وربما واحد مما سبق، كما اختلفت أوزان السلع ما بين قنطار، وإردب، ورطل، علاوة على اختلاف عبوات السلع، وهى الأقفاس للسكر، والغزاويات للأرز والعدس والحمص، والفردة أو الفرق للبهار إلخ من العبوات.

أولاً: السكر

يعد السكر من أهم السلع التي كانت ترسل للمطابخ السلطانية، وكان يتم إنتاجه في الصعيد، وأقاليم الغربية، والمنوفية، والجيزة، وكان يجهز جزء في بولاق تحت إشراف أمين السكر^(٣٨٢)، التابع لوكيل الخرج، ويؤخذ السكر من الأقاليم السابقة كجزء من ضريبة الأرض المقررة عليها^(٣٨٣). وقد أشارت الوثائق إلى أنواع السكر وهى سكر مكرر، وسكر منعاد أى خشن، وسكر تبع أى قوالب، ويظهر من وثائق بعض سنوات القرن الحادى عشر الهجرى / السابع عشر الميلادى اختلاف الكميات المخصصة للمطابخ السلطانية وهو ما يظهر على النحو التالى:

(٣٧٨) عبد الحميد حامد سليمان: تاريخ الموائى، ص ٢٧٥، ٢٧٤.

(٣٧٩) محكمة إسكندرية: س ٤٠، ص ١٩٧، م ٥٤١، بتاريخ ١٤ صفر ١٠٣٣هـ / ٤ ديسمبر ١٦٢٢م.

(٣٨٠) نقيرة: جمعها نقائر، وهى تعد من السفن الصغيرة المعدة للعمليات الحربية، ونقل المتاجر وكانت تسير فى البحر المتوسط والنيل (انظر: درويش النخلى، المرجع السابق، ص ١٥١، ١٥٠).

(٣٨١) محكمة إسكندرية: س ٤٥، ص ١٣١، م ٣٠٥، بتاريخ ٤ محرم ١٠٣٥هـ / ٦ أكتوبر ١٦٢٥م.

(٣٨٢) أمين السكر: كانت إدارة إنتاج وتوزيع السكر فى مصر مسندة إلى أمين مقاطعة السكر بالأمانة، وكان هذا الأمين يرسل من الباب العالى ليجمع السكر الذى يدفع كضريبة عينية للخبزينة، ويرسل للباب العالى القدر المطلوب، ويبيع الباقي فى أسواق القاهرة، ويدفع الأرباح الناتجة من ذلك للخبزينة. (انظر: Shaw, S. J., The Financial, p.273. ؛ ليلى عبداللطيف: المرجع السابق، ص ٣٣٨، ٣٣٧).

(٣٨٣) ليلى عبداللطيف: المرجع السابق، ص ٣٥٤؛ صلاح أحمد هريدى: دراسات فى تاريخ مصر الحديث والمعاصر (٩٢٣ - ١٢١٣هـ / ١٥١٧ - ١٧٩٨م) الجزء الأول، دار عيين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، القاهرة، ٢٠٠٠، ص ١٦٤، ١٦٣.

في عام (١٥٨٠هـ / ١٥٨٠م) ورد أمر شريف لوكيل خرج السلطنة محمد جاويش بضرورة تجهيز وإرسال ٢٢٧٤ قنطاراً^(٣٨٤). وشهد على نفسه كل من حسين ريس، ويوسف ريس تابع خرم ريس، ويوسف ريس الشهير بمرجل وكلهم من رويسا الغلايين - أنهم تسلموا من سكر السلطنة الشريفة ١٤٨ قفصاً، فما تسلمه حسين ريس ثمانية وأربعين قفصاً يعادل ١٤٤ قنطاراً، وما تسلمه يوسف ريس تابع خرم ريس ثمانية وأربعين قفصاً بما يعادل ١٤٤ قنطاراً، وما تسلمه يوسف الشهير بمرجل أربعون قفصاً بما يعادل ١٣٠ قنطاراً، وتعهد الرويسا الثلاثة بإيصال ذلك لاستانبول^(٣٨٥) وبلغت الكمية المرسلة عام (١٠١٤هـ / ١٦٠٥م) ثلاثمائة قنطار^(٣٨٦).

وكانت إرسالية عام (١٠٣٣هـ / ١٦٢٣م) من السكر كبيرة، نظراً لطلب كمية كبيرة منه للمطابخ السلطانية، وقد تعهد عدد من رويسا الغلايين شحن كمية كبيرة بمعرفة حسن أغا وكيل خرج السلطنة، وقد بلغت تلك الكمية ٦٤٤٢٦ رطلاً، وهو ما يظهر من الجدول الآتي:

رييس الغليون	عدد الأقفاص	الكمية بالرطل
جعفر قابودان	٣٢	١٢٥٩٠
بابا علي	١٤	٥٩٠٠
قربي محمود ريس	٢٥	٩٨٦٥
حنين ريس النصراني	٣٥	١٣٣٩٦
يحيى ريس	١٠	٣٨٥٠
يوسف خرم	٣٠	١١٧٩٠
قسطنطين مرمه ريس	٨	٣١١٠
شعبان ريس المغربي	١٠	٣٩٢٥
_____	١٦٤	٦٤٤٢٦ ^(٣٨٧)

^(٣٨٤) محكمة إسكندرية: س ٢٦، ص ٥٤٦، م ١٥٥٠ بتاريخ رجب ٩٩٨هـ / أغسطس ١٥٨٠م.

^(٣٨٥) نفسه: س ٢٨، ص ٦، ٧، م ١ بتاريخ ١ رمضان ١٠٠٤هـ / ٢٩ أبريل ١٥٩٦م.

^(٣٨٦) الدشت: محفظة ١٢٢، ص ٣٨٤، مادة بدون رقم بتاريخ ٤ شعبان ١٠١٤هـ / ٥ ديسمبر ١٦٠٥م.

^(٣٨٧) محكمة إسكندرية: س ٤٠، ص ١٨٨ - ١٩٢، مواد ٥٢٤، ٥١٩، ٥١٧، ٥١٤، ٥١٣، ٥١٢، ٥١١، ٥١٠ بتاريخ غاية محرم

١٠٣٣هـ / ٢٣ نوفمبر ١٦٢٣م.

أما إرسالية عام (١٠٣٤هـ / ١٦٢٥م) فقد تم إرسالها على دفعتين حيث تسلم كل من الأمير محمد بك أمير اللوا، والأمير قاسم بك، والأمير أحمد بك، ومحمد قابودان، واحداً وتسعين قفصاً مما يعادل ٣٨٥٤٥ رطلاً، وتعهد كل منهم بإيصال ذلك إلى استانبول^(٣٨٨) وتم إرسال باقى إرسالية تلك السنة في العام التالى، فقد شهد على نفسه كل من الرئيس محمد بن غانم المغربى، وسليمان ريس الشهير بكوس أنهما أشحنا مربيهما عشرين قفصاً، قدر وزنهم بـ ٧٩٠٩ رطل^(٣٨٩) وقد بلغت إرسالية عام (١٠٤٦هـ / ١٦٣٦م) مائتين قفص، بلغ وزنهم ٨٠٦٣٠ رطلاً، وتعهد كل من أحمد قابودان ومحمد بك قابودان كل منهما بثغر دمياط، وأمير اللوا قاسم بك بإيصال ذلك للديار الرومية، وذلك بمعرفة وكيل خراج السلطنة الشريفة^(٣٩٠).

وفي عام (١٠٤٩ - ١٠٥٠هـ / ١٦٣٩ - ١٦٤٠م) كان وكيل خراج السلطنة أحمد أغا، قد عهد إلى بعض رويسا الغلايين والأغربة بضرورة حمل وإرسال كميات من السكر، وشدد على ضرورة وصوله لاستانبول، وتسليمه لمن له ولاية تسلمه شرعاً، ويوضح الجدولين التالين هاتين الإرساليتين والفارق بينهما في عامي (١٠٤٩هـ / ١٦٣٩م) (١٠٥٠هـ / ١٦٤٠م).

عام (١٠٥٠هـ / ١٦٤٠م)			عام (١٠٤٩هـ / ١٦٣٩م)		
الكمية بالرطل	عدد الأقفاص	ريس المركب	الكمية بالرطل	عدد الأقفاص	ريس المركب
٢٣٧٠	٦	مراد بك ريس	٧٨٢٠	٢٠	على ريس
٦٠٣٥	١٥	حسين ريس	٣٩٦٠	٩	إبراهيم ريس
١١٩٨٠	٣٠	على ريس	٤٦٧٠	١٢	أصلان ريس
٨٣٩٥	١٩	مصطفى ريس	٩٣٧٥	٢٥	خباتي ريس
٥٦٥٠	١٤	حسن بدالى	٩٩١٨	٢٥	محمد ريس
٣٤٤٣٠ ^(٣٩٢)	٧٩	—	٣٥٧٤٣ ^(٣٩١)	٩١	—

ويلاحظ من هاتين الإرساليتين انخفاضهما عما سبق ويرجع الانخفاض في ذلك العام إلى هبوط النيل، حيث سجل خمسة عشر - ذراعاً، فعم الشراقي في البلاد، مما ترتب عليه غلاء في أسعار السلع، فكثرت اللصوص في الأسواق، واستولوا على المحال التجارية، لدرجة أنهم دخلوا سوق ابن طولون، ونهبوا ثمانية وأربعين محلاً في ليلة واحدة، ثم تلا ذلك وقوع الطاعون الذى عم سائر أقاليم مصر، واستمر قرابة سبعة أشهر وكان من الطبيعى أن يؤثر ذلك على الأوضاع الاقتصادية بالسلب، وعلى إرسالية السكر أيضاً، وباقى الإرساليات الأخرى^(٣٩٣)، كما يلاحظ أيضاً وجود فارق بسيط بينهما بلغ ١٣١٣ رطلاً.

^(٣٨٨) محكمة إسكندرية: س ٤٤، ص ١٤٥، م ٣٠٢ بتاريخ ٦ شعبان ١٠٣٤هـ / ١٤ مايو ١٦٢٥م.

^(٣٨٩) نفسه: س ٤٥، ص ١٤٨، م ٣٣٧؛ بتاريخ غاية محرم ١٠٣٦هـ / ٢١ أكتوبر ١٦٢٦م.

^(٣٩٠) محكمة إسكندرية: س ٤٧، ص ٢٠٣، ٢٠٢، مواد ٤٣٥، ٤٣٤، ٤٣٣؛ بتاريخ ٨ رجب ١٠٤٦هـ / ١٢ أبريل ١٦٣٦م.

^(٣٩١) محكمة الإسكندرية: س ٤٨، ص ٣١٤، ٣١٣، مواد ٧٧١، ٧٧٠، ٧٦٩، ٧٦٨، ٧٦٧؛ بتاريخ ١٥ ذى القعدة ١٠٤٩هـ / ٨

مارس ١٦٣٩م.

^(٣٩٢) محكمة الإسكندرية: س ٤٦، ص ٢٠٤، ٢٠٣، مواد ٤٤٣، ٤٤٢، ٤٤١، ٤٣٩، ٤٣٨؛ بتاريخ ٦ رجب ١٠٥٠هـ / ٢٢ أكتوبر

١٦٤٠م.

^(٣٩٣) أحمد شلبي بن عبدالغنى، المصدر السابق، ص ١٤٩، ١٤٨.

وعلى النقيض مما سبق، فقد ارتفعت إرسالية عام (١٠٥٢هـ/ ١٦٤٢م) من السكر المخصص للمطابخ السلطانية، حيث بلغت ٢٤٠ قفصاً بما يعادل ٩٨٧٥٠ رطلاً^(٣٩٤) وتم إرسال باقى إرسالية تلك السنة فى العام التالى فبلغت ٨٢ قفصاً أى ما يعادل ٣٤٦٠٠ رطل^(٣٩٥) وعلى ذلك فإجمالى إرسالية عام (١٠٥٢هـ/ ١٦٤٢م) ١٣٣٣٥٠ رطلاً، ويظهر من هذه الإرسالية زيادة إنتاجه بمصر، وحاجة المطابخ الملحة إليه. وفى عام (١٠٦١هـ/ ١٦٥١م) تعهد صالح أغا وكيل محمد أغا وكيل خرج السلطنة بثمر رشيد بإرسال ٦٧ قفصاً من السكر، وقد أرسلت تلك الكمية على ثلاث سفن، كانت السفينة الأولى تحمل أربعة أقفاص وزنهم ١٦٣٨ رطلاً^(٣٩٦)، والثانية تحمل ستة أقفاص، بما يعادل ٤١١٧ رطلاً^(٣٩٧) والأخيرة كانت حمولتها ستة وستين قفصاً بما يعادل ٢٧٤٢٠ رطلاً^(٣٩٨). وكانت إرسالية عام (١٠٦٧هـ/ ١٦٥٧م) مرتفعة، حيث بلغت الكمية المرسله ٣٠٩ قفص، بما يعادل ١٣٦٤٢٥ رطلاً، وكان ذلك بمعرفة على أغا وكيل خرج السلطنة، ويوضح الجدول التالى تقسيم تلك الكمية على كل ريس، وهى متفاوتة تبعاً لنوع المركب الذى يقوده كل ريس من حيث حمولته، علاوة على ما يحمله من سلع أخرى غير السكر مخصصة للمطابخ السلطانية.

رييس المركب	عدد الأقفاص	الكمية بالرطل
أحمد ريس الجزائرى سليمان ريس رجب ريس غانم ريس محروس ريس الرودسلى حندام ريس بالى ريس الطرابلسى مصطفى قبودان ريس أندريا كرنيل ريس الفرنسى درويل ريس الفرنسى	٢٥	٩٩٥٠
	١٥	٥٩٩٥
	٣	١٢٠٠
	١٥	٦٠٢٠
	١	٤٠٠
	١٥	٢٩٢٠
	٤	١٦٠٠
	١٠	٤٠١٥
	١١٩	٤٨٨٩٠
	١٠١	٤١٤٣٥
	٣٠٩	١٣٦٤٢٥ ^(٣٩٩)

^(٣٩٤) محكمة إسكندرية: س ٤٨، ص ٤٧١، م ١١٨٥ بتاريخ ٢٥ جماد أول ١٠٥٢هـ / ٢١ أغسطس ١٦٤٢م (يلاحظ فى محكمة الإسكندرية وجود أرقام مكرره للسجل ولكنها ليست متوالية السنين).

^(٣٩٥) محكمة إسكندرية: س ٤٨، ص ٥٠٨، م ١٢٨٤ بتاريخ ٢١ رجب ١٠٥٣هـ / ٥ أكتوبر ١٦٤٣م.

^(٣٩٦) محكمة رشيد: س ٦٤، ص ٤٨١، م ١٠٤٦ بتاريخ ١٤ ربيع آخر ١٠٦١هـ / ٦ أبريل ١٦٥١م.

^(٣٩٧) نفسه: س ٦٤، ص ٤٤٨، م ٩٤٩ بتاريخ ٤ رجب ١٠٦١هـ / ٢٣ يونيو ١٦٥١م.

^(٣٩٨) نفسه: س ٦٤، ص ٣٨٨، م ٧٨٥ بتاريخ ٢٧ ذى الحجة ١٠٦١هـ / ١١ ديسمبر ١٦٥١م.

^(٣٩٩) محكمة إسكندرية: س ٤١ مكرر، ص ٨٨ - ٩٢، مواد ١٦٧، ١٦٣، ١٦٢، ١٦١، ١٥٩، ١٥٨، ١٥٧، ١٥٦، ١٥٥، ١٥٤ بتاريخ ٧ رجب ١٠٦٧هـ / ٢١ أبريل ١٦٥٧م.

ومن مينائى الإسكندرية ورشيد خرجت إرسالية عام (١٠٧٦هـ / ١٦٦٦م) فقد شهد على نفسه دمينكو نيترون قبودان من أهالى مرسيلى أنه أشحن بمركبه من ثغر الإسكندرية مائة وثلاثين قفصاً، تزن ٥٣٣٤٥ رطلاً^(٤٠٠) ومن ثغر رشيد تم شحن ثلاثة وثلاثين قفصاً بما يعادل ١٢٩٥٥ رطلاً^(٤٠١) أما إرسالية عام (١٠٧٩هـ / ١٦٦٩م) فقد بلغت مائة وأربعين قفصاً أى ما يعادل ٥٥٠٥٠ رطلاً^(٤٠٢). وكانت أكبر إرسالية فى القرن السابع عشر عام (١٠٨١هـ / ١٦٧١م) حيث بلغت ٥٢٠ قفصاً، بما يعادل ٢٢٨٦٥٠ رطلاً^(٤٠٣)، أما إرسالية عام (١٠٨٤هـ / ١٦٧٣م) فقد تم شحنها على سبعة غلايين، حملوا ٤٠٧ أقباص بما يعادل ١٩٨٦٨٧^(٤٠٤) أما إرسالية عام (١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م) فقد شحنها خمسة من الرويسا، حيث بلغت ٢٥٧ قفصاً بحساب ١٠٣٧١٥ رطلاً (٤٠٥) فى حين انخفضت إرسالية عام (١١٠٠هـ / ١٦٨٩م) عن سابقتها ويرجع ذلك الانخفاض إلى الأزمة النقدية، والتي حدثت فى تلك السنة، والتي ترتب عليها ارتفاع أسعار كل السلع، فارتفعت أسعار الحبوب واللحوم (٤٠٦) وهذا ما يوضحه الجدول التالى:

ريس المركب	عدد الأقباص	الكمية بالرطل
مصطفى جلى ريس الرودسلى	١٠	٤٠٧٠
عثمان ريس الرودسلى	١٠	٤٠٨٠
أويس جلى ريس الرودسلى	٥	٣٠٢٠
حسين ريس الرودسلى	٥	٣٠٢٠
ماركو الساقرلى ^(٤٠٧)	٣	١٢٢٠
كرى قابدان الفرنسى	٥٠	٢٠٣٢٠
—	٨٣	٣٥٧٣٠ ^(٤٠٨)

(٤٠٠) محكمة إسكندرية: س ٥١، ص ٦٨١، م ١٧٧٥ بتاريخ ٢٥ شعبان ١٠٧٦هـ / ١ مارس ١٦٦٦م.
(٤٠١) محكمة رشيد: س ٧٦، ص ٢٩٢، م ٤٦٨ بتاريخ ٧ رمضان ١٠٧٦هـ / ١٣ مارس ١٦٦٦م
(٤٠٢) محكمة إسكندرية: س ٥٠، ص ٣٦٥، م ١١٨ بتاريخ ٢٦ ذى الحجة ١٠٧٩هـ / ٢٧ مايو ١٦٦٩م.
(٤٠٣) محكمة إسكندرية: س ٥٢، ص ٢٤٨، ٢٤٧، م ٤٦٩ بتاريخ ١٠ ذى الحجة ١٠٨١هـ / ٢٠ أبريل ١٦٧١م.
(٤٠٤) نفسه: س ٥٣، ص ١٣٨ - ١٤٠، م ٢٨٨ بتاريخ أوائل صفر ١٠٨٤هـ / ١٨ مايو ١٦٧٣م.
(٤٠٥) نفسه: س ٤١ مكرر، ص ١٢٤ - ١٢٧، مواد ٢١١، ٢١٠، ٢٠٨، ٢٠٧، ٢٠٦، بتاريخ أواسط ربيع ٨ ربيع أول ١٠٨٩هـ / ٧ مايو ١٦٧٨م.

(٤٠٦) أحمد شلى بن عبدالغنى، المصدر السابق، ص ١٨٤؛ ناصر أحمد إبراهيم، المرجع السابق، ص ٣٠٩.
(٤٠٧) سافز: هى خيوس (Chios) جزيرة جبلية ببحر ايجه ملاصقة لساحل الأناضول عند مدخل خليج أزمير تكتب "صافز" وتشتهر بوفرة محاصيلها من الفواكة، وكانت سافز مركزاً لحضارة قديمة، وبالإضافة لحاصلاتها من الكروم والفاكهة ومحاجر الرخام بها، اشتهرت بالمصطكى، وهو شجر يستخرج منه الصمغ، ولهذا تشير إليها المصادر العربية باسم جزيرة المصطكى، واستولى عليها العثمانيون نهائياً عام (٩٧٤هـ - ٥٦٦م) ودامت تبعيتها حتى عام (١٣٣٢هـ / ١٩١٣م) إلا فى فترات قصيرة (انظر: محمد عمر عبدالعزيز عمر، المرجع السابق، ج ٢، ص ٧٨٢ هامش ٣٦).

(٤٠٨) محكمة إسكندرية: س ٥٧، ص ٢٩٤ - ٢٩٦، مواد ٦٧١، ٦٧٠، ٦٦٩، ٦٦٦، ٦٦٥، ٦٦٤، بتاريخ ٥ رجب - ١٦ شعبان ١١٠٠هـ / ٢٥ أبريل - ٥ يونيو ١٦٨٩م.

يظهر مما سبق الكميات الكبيرة التي كانت ترسلها مصر من السكر للمطابخ السلطانية، والتي تراوحت ما بين الزيادة والنقصان.

ثانياً: الأرز:

كان الباب العالي يأخذ من الأرز الذي ينمو في الوجه البحري في إقليم دمياط وفارسكور خاصة^(٤٠٩)، وكانت الكميات المرسله منه تتراوح ما بين الزيادة والنقصان، وتوضع في غزاويات مختلفة العبوات، وهو ما سوف يظهر على النحو التالي:

في عام (١٦٠٤هـ / ١٦٠٤م) كان عبدى أغا وكيل خرج السلطنة بمصر، ومعهرفته تم إعداد ٩٤٦ غزاوية من الأرز قدرت بـ ١٨٠٠ إردباً، بما يعادل ٢١٠٠٠ كيلة رومى^(٤١٠) وفي عام (١٦٠٨هـ / ١٦٠٨م) أصدر محمد باشا (قول قران) بيورلدى بضرورة تجهيز ٢٠٠٠ إردب أرز، وتم شحن تلك الكمية تمهيداً لتسليمها للجهة المختصة^(٤١١) كما صدر أمر آخر في عام (١٦٠٩هـ / ١٦٠٩م) بضرورة تجهيز وإرسال ثلاثة آلاف إردب من دمياط وفارسكور، وتكلفت مصاريف شحنهم ٢٦٨٠٢ نصفاً فضة^(٤١٢) وتم إرسال ثلاثة آلاف أخرى عام (١٦١٢هـ / ١٦١٢م)^(٤١٣) في حين بلغت إرسالية عام (١٦١٥هـ / ١٦١٥م) ٢٤٣٠ إردباً^(٤١٤).

وفي بعض الأحيان كان يتم تحرير أوزان الإرسالية بالرطل والكيلة فقد بلغت إرسالية عام (١٦٢٣هـ / ١٦٢٣م) من الأرز الأبيض ٤٥١ غزاوية بوزن قدره ٣٦١٨٠٥ رطل، أى ما يعادل ١٣٨٠٩ كيلة رومى^(٤١٥) ولكن في عام (١٦٢٥هـ / ١٦٢٥م) ارتفعت الإرسالية بمقدار كبير فبلغت ١٠٢٩ غزاوية بما يوازي ٧٥٦٧٣١ رطلاً، قدر وزنها بالكيلة الرومى ٢٧٢٤٢^(٤١٦).

ومن ضمن الإرساليات المنخفضة إرسالية عام (١٦٣٩هـ / ١٦٣٩م)^(٤١٧)

(٤٠٩) ليلى عبداللطيف أحمد: الإدارة فى مصر، ص ٣٥٤؛

Shaw, S. J., The Financial, p.274.

(٤١٠) محكمة رشيد: س ٢٩، ص ٣٢٨، ٣٢٧، م ١١٩٤ بتاريخ رجب ١٠١٣هـ / نوفمبر - ديسمبر ١٦٠٤م.

(٤١١) محكمة دمياط: س ٤٤، ص ٣٣٨، م ٦٨٣ بتاريخ مستهل ذى الحجة ١٠١٦هـ / ١٨ مارس ١٦٠٨م.

(٤١٢) نفسه: س ٤٧، ص ٦٤، م ١٠٥ بتاريخ ١٢ ربيع آخر ١٠١٨هـ / ١٥ يوليو ١٦٠٩م، انظر المحلق رقم (١١).

(٤١٣) نفسه: س ٥٠، ص ٢٣، م ٥٢ بتاريخ ١١ ربيع أول ١٠٢١هـ / ١٢ مايو ١٦١٢م.

(٤١٤) محكمة رشيد: س ٣٨، ص ١٨٩، ١٨٨، م ٤٤٢ بتاريخ أواخر شعبان ١٠٢٤هـ / ٢٥ أغسطس ١٦١٥م.

(٤١٥) محكمة إسكندرية: س ٤٠، ص ١٨٨ - ١٩٢، مواد ٥٢٤، ٥٢٣، ٥٢١، ٥٢٠، ٥١٨، ٥١٧، ٥١٤، ٥١٣، ٥١٢، ٥١١، ٥١٠.

بتاريخ غاية محرم ١٠٣٣هـ / ٢٣ نوفمبر ١٦٢٣م.

(٤١٦) محكمة رشيد: س ٤٤، ص ١٠٣، م ٤٦٥ بتاريخ ٢٦ محرم ١٠٣٥هـ / أكتوبر ١٦٢٥م.

(٤١٧) عن سبب انخفاض تلك الإرسالية انظر، ص ١٠٥.

حيث كان متولياً أمر وكيل خرج السلطنة أحمد أغا، وقام بتكليف بعض رويسا الغلايين بشحن إرسالية تلك السنة، وهو ما يوضحه الجدول

التالي:

ريش المركب	عدد الغزاويات	الكمية بالرطل	الكمية بالكلية
على قبودان ريس	٩٩	٩٦٦٠٠	٣٤٠٩
إبراهيم ريس	٥٥	٣٠٦٢	١٠٧٨
أصلان ريس	٦٠	٥٤٩٨٠	١٩٣٨
خباق قبودان ريس	١١٥	١٠٦٤١٠	٣٧٥٢
محمد ريس	١٥	١٠٦٥٠٠	٣٧٥٦
—	٤٤٤	٣٩٥١١٠	١٣٩٣٣ ^(٤١٨)

وسجلت إرسالية عام إرسالية عام (١٠٦١هـ / ١٦٥١م) أدنى انخفاض لها في القرن السابع عشر^(٤١٩) حيث تم إرسالها على دفعتين بلغت الأولى ٥١ غزاوية، بوزن قدره ٢٤٨٩٢ رطلاً بحساب ١٧٢٥ كيلة رومي^(٤٢٠) أما الثانية فقد بلغت ٤٣ غزاوية، بما يوازي ٤١٤٣٠ رطلاً، أي ما يعادل ١٤٧٦ كيلة رومي^(٤٢١) ثم ما لبثت أن عاودت الإرساليات في الارتفاع، فقد بلغت إرسالية عام (١٠٦٧هـ / ١٦٥٧م) ٩٨٤ غزاوية، يعادلها أرتال ٩٨١٤٩٠، بحساب ٨٠٥٨٨ كيلة رومي^(٤٢٢) ربما يرجع ارتفاع تلك الإرسالية إلى زيادة إنتاجه بمصر؛ مما ترتب عليه، طلب كمية كبيرة منه للمطابخ السلطانية، ويلاحظ من المثالين السابقين وجود تفاوت كبير في الكمية.

ومن الملاحظ في بعض الأحيان أنه إذا كانت الإرسالية ناقصة كان يتم إرسال أمر سلطاني لإكمالها، فعلى سبيل المثال كان المقرر في إرسالية سنة (١٠٧٧ / ١٦٦٧م) ٨٨٠ غزاوية، ما يعادل ٣٩١٥٤ كيلة رومي، لكن في ذلك العام تم إرسال ١٩٣ غزاوية بحساب ٩٥٨٤ كيلة رومي^(٤٢٣) ونتيجة لذلك أرسلت أوامر سلطانية بضرورة إرسال الباقي، وقدره ٦٨٧ غزاوية، بما يوازي ٢٩٥٥٦١ كيلة، وقد تم تنفيذ ذلك بالفعل^(٤٢٤).

ومن ضمن الإرساليات المرتفعة إرسالية عام (١٠٨١هـ / ١٦٧١م)، حيث تم تحريرها كاملة في وثيقة واحدة، وبلغت ١٠٢٦ غزاوية، أي ما يعادل ٢٤٤٥ إردباً^(٤٢٥) وكذلك إرسالية عام (١٠٨٤هـ / ١٦٧٣م) حيث قدرت بـ ٩٧٢ غزاوية بوزن قدره ٢٣٢٩ إردباً^(٤٢٦).

^(٤١٨) محكمة إسكندرية: س ٤٨، ص ٣١٤، ٣١٣، مواد ٧٧١، ٧٧٠، ٧٦٩، ٧٦٨، ٧٦٧ بتاريخ ١٥ ذى القعدة ١٠٤٩هـ / ٨ مارس ١٦٣٩م.

^(٤١٩) في عام (١٠٦٠هـ / ١٦٥٠م) انخفض النيل إلى ستة عشر ذراعاً، فجفت غالب الأرض بالوجه البحرى وبعض أراضي الوجه القبلى، فاضطربت الأحوال وارتفعت الأسعار (انظر: ناصر أحمد إبراهيم، المرجع السابق، ص ٣٠٦) ومن المؤكد أن انخفاض النيل في تلك السنة أثر على إرسالية عام (١٠٦١هـ / ١٦٥١م) من الأرز المرسل لاستانبول.

^(٤٢٠) محكمة رشيد: س ٦٤، ص ٤٨١، م ١٠٤٦ بتاريخ ١٤ ربيع آخر ١٠٦١هـ / ٦ أبريل ١٦٥١م.

^(٤٢١) محكمة رشيد: س ٦٤، ص ٣٨٨، م ٧٨٥ بتاريخ ٢٧ ذى الحجة ١٠٦١هـ / ١١ ديسمبر ١٦٥١م.

^(٤٢٢) محكمة إسكندرية: س ٤١ مكرر، ص ٨٨ - ٩٢، مواد ١٦٩، ١٦٧، ١٦٤، ١٥٨، ١٥٧، ١٥٥، ١٥٤ بتاريخ ٧ رجب ١٠٦٧هـ / ٢١ أبريل ١٦٥٧م.

^(٤٢٣) محكمة إسكندرية: س ٥١، ص ٢٢٦ - ٢٢٨، مواد ١٤٧٩، ١٤٧٨، ١٤٧٧، ١٤٧٦، ١٤٧٥، ١٤٧٤، ١٤٧٣، ١٤٧٢ بتاريخ مستهل ذى الحجة ١٠٧٧هـ / ٢٥ مايو ١٦٦٧م.

^(٤٢٤) محكمة إسكندرية: س ٥٠، ص ٢٣٧، ٢٣٦، مواد ٤٥٢، ٤٥١، ٤٥٠ بتاريخ أواخر شعبان ١٠٧٨هـ / ١٣ فبراير ١٦٦٨م.

^(٤٢٥) محكمة إسكندرية: س ٥٢، ص ٢٤٧ - ٢٤٨، م ٤٦٩ بتاريخ ١٠ ذى الحجة ١٠٨١هـ / ٢٠ أبريل ١٦٧١م.

^(٤٢٦) نفسه: س ٥٣، ص ١٣٨ - ١٤٠، م ٢٨٨ بتاريخ أوائل صفر ١٠٨٤هـ / ١٨ مايو ١٦٧٣م.

وفي عام (١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م) تم إعداد إرسالية تلك السنة، وخرجت من الإسكندرية ورشيد، حيث خرج من الإسكندرية وحدها ١٠٥١ غزاوية، قدرت أرطال بـ ١٠١٩١٧٠، يعادل ذلك ٣٥٠٠٢ كيلة رومي^(٤٢٧) ومن رشيد ٧٠ غزاوية يوازها أرطال ٧٠٦٣٠، بحساب ١٠٠٠ كيلة رومي^(٤٢٨).

وقد أوردت محكمة رشيد إرسالية عام (١٠٩٥هـ / ١٦٨٤م) وهى إرسالية ضخمة مقارنة بما سبقها، ربما يرجع ذلك أن إرسالية العام السابق، والتي لم ترد بالوثائق كانت ناقصة، أو نظراً لزيادة إنتاجه في مصر- في تلك السنة، وحاجة المطابخ السلطانية إليه، وهو ما يوضحه الجدول التالي:

عدد الغزاويات	الكمية بالرطل	الكمية بالكيلة	عدد الغزاويات	الكمية بالرطل	الكمية بالكيلة
٨٠	٦٤٤١٠	٢٢٧٨	١٠	٧٦٨٠	٢٧١
٢٠	١٦٥٥٠	٥٨٦	١٠	٧٧٦٠	٢٧٦
٤٠	٣٢٦١٠	١١٥٤	٧	٥٩٨٠	١١٢
٣٥	٢٨٣٣٠	٩٩٥	٣٠	٢٤١٨٠	٨٤٥
٢٥	٢٠٨٤٠	٣٧٨	٢٥	٢٠٢٤٠	٧١٧
٥	٤٤٣٠	١٥٧	٣١	٢٤٠٨٠	٨٥٩
١٠	٨٣١٠	٢٩٥	٤٠	٣٢٥٦٠	١١٣٥
٢٠	١٥٦٦٠	٥٥٤	٢٥	٢٠٢٤٠	٧١٧
٢٠	١٦٣٥٠	٥٨٠	٣٠	٢٣٦١٠	٨٣٥
١٠	٩٤٧٠	٣٣٦	١٠	٨٥٩٠	٣٠٥
٢٥	١٩٩٥٠	٧٠٤	٢٥	١٩٩٢٠	٧٠٥
١٥	١٣١١٠	٤٦٤	٣٠	٢٥٤٦٠	٩٠٤
٤	٣٣٧٠	٢٢٠	٢٠	١٦٢٥٠	٩٦٦
٢٠	١٦٦٠	٥٩٠	—	—	—
٣٢٩	٢٥٥٠٥٠	٩٢٩١	٢٩٣	٢٣٦٥٥٠	٨٦٤٧

وعلى هذا فإجمالي عدد الغزاويات ٦٢٢، يعادل ذلك ٤٩١٦٠٠ رطل، بحساب ١٧٥٣٨ كيلة رومي^(٤٢٩).

^(٤٢٧) محكمة إسكندرية: س ٤١ مكرر، ص ١٢٤ - ١٢٧ مواد ٢١١، ٢١٠، ٢٠٨، ٢٠٧، ٢٠٦ بتاريخ أواسط ربيع أول ١٠٨٩هـ / ٧ مارس ١٦٧٨م.

^(٤٢٨) محكمة رشيد: س ٩٠، ص ٤٣٥، م ٨٢٢ بتاريخ ٢٠ جماد آخر ١٠٨٩هـ / ٩ أغسطس ١٦٧٨م.

^(٤٢٩) محكمة رشيد: س ٩٤، ص ١٦١، ٣٨، ٣٧ - ١٦٩م، مواد

٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣،

٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨ بتاريخ من ٩ جماد آخر ١٠٩٥هـ حتى ١٥ محرم ١٠٩٦هـ / ٢٤ مايو - ٢٢ ديسمبر

١٦٨٤م.

وتوالت إرساليات القرن السابع عشر حيث بلغت إرسالية عام (١١٠٠هـ/ ١٦٨٩م) ٤١٦ غزاوية، قدر ذلك أرتال ٢٠٨٣٤٠، بما يعادل ٢٩٧٨٥ كيلة رومي^(٤٣٠)، في حين بلغت إرسالية عام (١١١١هـ/ ١٦٩٩) ٣٢٠ غزاوية يعادلها ٩٢٦٥ كيلة رومي^(٤٣١) وأخيراً قدرت إرسالية عام (١١١٣هـ/ ١٧٠١م) بـ ٣٦٤ غزاوية بحساب ١٠٠٢٣ كيلة رومي^(٤٣٢). تلك هي أهم إرساليات مصر- من الأرز الأبيض خلال القرن السابع عشر.

ثالثاً: العدس:

يعد العدس من السلع المهمة التي كانت تحتاجها المطابخ السلطانية، وكانت أوزانه تحرر كالأرز، وهو ما أشارت إليه الوثائق.

في عام (١٠١٤هـ/ ١٦٠٥م) بلغت إرسالية مصر ١٨٥ غزاوية، بما يعادل ١١٩١ قنطاراً، ٤ أقة، بحساب ٢٦٢٣ كيلة رومي، و٢٤ أقة^(٤٣٣) و قدرت إرسالية عام (١٠٢٠هـ/ ١٦١١م) بـ ١٣٧ غزاوية يوازي ذلك ١١٤٧ قنطاراً، و ٨٥ رطلاً، بحساب ٣٠٦٦ كيلة رومي^(٤٣٤). أما إرسالية عام (١٠٢٥هـ/ ١٦١٦م) فقد زادت عن ذلك، وبلغت ١٩٧ غزاوية يوازي ذلك قناطير ١٥٦٦، بما يعادل ٢٧٣٦ كيلة رومي^(٤٣٥). وكانت إرسالية عام (١٠٣٣هـ/ ١٦٣٣م) ضخمة ضمت غالبية أنواع السلع المرسله للمطابخ السلطانية، مما أثر على كمية العدس المرسله فقلت عن سابقتها فبلغت ١١٩ غزاوية، عن ذلك أرتال ٨٨٣٤٩، يعادل ذلك ١٥٤٨ كيلة رومي^(٤٣٦) ولكن في عام (١٠٣٥هـ/ ١٦٢٥م) عاودت إرسالية العدس في الارتفاع مرة أخرى حيث بلغت ٢٨٠ غزاوية، بما يعادل ١٩٨٨٥٥ رطلاً، بحساب ٣٥٧٩ كيلة رومي^(٤٣٧). وكما سبق القول من الممكن انخفاض إرساليات بعض السنوات من العدس، ربما يرجع ذلك إلى انخفاض إنتاجه في مصر- أو عدم طلب المطابخ السلطانية كمية زائدة منه، فعلى سبيل المثال إرسالية عام (١٠٤٩هـ/ ١٦٣٩ - ١٦٤٠م) كانت منخفضة، وهو ما يظهر من الجدول التالي:

- (٤٣٠) محكمة إسكندرية: س ٥٧، ص ٢٩٤ - ٢٩٦، مواد ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩ بتاريخ من ٥ رجب - ١٦ شعبان ١١٠٠هـ/ ٢٥ أبريل - ٥ يونيو ١٦٨٩م.
- (٤٣١) محكمة رشيد: س ١٠٧، ص ٢١٨، م ٣٢٣ بتاريخ ٦ ربيع أول ١١١١هـ/ ١ سبتمبر ١٦٩٩م.
- (٤٣٢) نفسه: س ١٠٨، ص ٢٧٢، ٢٧١، م ٤٠٦ بتاريخ ١٨ ذى الحجة ١١١٣هـ/ ١٦ مايو ١٧٠١م.
- (٤٣٣) نفسه: س ٣٠، ص ٤٨١، م ١٨٢٧ بتاريخ أواخر رجب ١٠١٤هـ/ ١١ ديسمبر ١٦٠٥م.
- (٤٣٤) نفسه: س ٣٠، ص ٢٦٣، ٢٦٢، م ١٠٤٨ بتاريخ ٢٠ رمضان ١٠٢٠هـ/ ٢٦ نوفمبر ١٦١١م.
- (٤٣٥) نفسه: س ٣٨، ص ١٩١، ١٩٠، م ٤٤٤ بتاريخ أواخر شوال ١٠٢٥هـ/ ٩ نوفمبر ١٦١٦م.
- (٤٣٦) محكمة إسكندرية: س ٤٠، ص ١٨٨ - ١٩٢، مواد ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٧، ٥١٩، ٥٢١، ٥٢٥ بتاريخ غاية محرم ١٠٣٣هـ/ ٢٣ نوفمبر ١٦٢٣م.
- (٤٣٧) محكمة رشيد: س ٤٤، ص ١٠٣، م ٤٦٥ بتاريخ ٢٦ محرم ١٠٣٥هـ/ ٢٨ أكتوبر ١٦٢٥م.

ريش المركب	عدد الغزويات	الكمية بالرطل	الكمية بالكيلة
تمريانوس ريش النصراني	٢	١٨٨٠	٣٣ (٤٣٨)
جرجس ريش النصراني	٦	٥٤٤٠	٩٥ (٤٣٩)
فرنسيس ريش النصراني	٨	٧٧٥٠	١٨٧ (٤٤٠)
على ريش الأزيمري	١٠	٩٦٢٠	١٩٦ (٤٤١)
إبراهيم ريش	٧	٦٣٣٠	١٣١ (٤٤٢)
أصلان ريش	٢٠	١٧٣٩٠	٣٠٦ (٤٤٣)
خباق قبوادن ريش	١٥	١٣٥٣٠	٣٣٨ (٤٤٤)
محمد ريش	٢٢	٢٠٧٨٠	٣٦٦ (٤٤٥)
	٩٠	٨٢٧٢٠	١٥٦٩

وفي عام (١٠٦١هـ / ١٦٥١م) توجه من رشيد اثنان وثلاثون مركباً ما بين فرقاطة^(٤٤٦) وشايقية^(٤٤٧) لنقل الإرسالية، وكانت كمية العدس في تلك السنة على متن تلك المراكب ٣٠٥ إردب^(٤٤٨) ومن الإسكندرية تم إرسال ٦٠٠ إردب على متن أربعة غلايين^(٤٤٩).

(٤٣٨) محكمة رشيد: س ٥٥، ص ١٩٢، م ٣٧٩ بتاريخ غاية رجب ١٠٤٩هـ / ٢٧ أكتوبر ١٦٣٩م.

(٤٣٩) نفسه: س ٥٥، ص ١٩٣، م ٣٨٤ بتاريخ ١٥ شعبان ١٠٤٩هـ / ١١ ديسمبر ١٦٣٩م.

(٤٤٠) نفسه: س ٥٥، ص ١٩٤، م ٣٨٥ بتاريخ ٣٠ رمضان ١٠٤٩هـ / ٢٤ يناير ١٦٤٠م.

(٤٤١) محكمة إسكندرية: س ٤٨، ص ٣١٣، م ٧٦٨ بتاريخ أواسط ذى الحجة ١٠٤٩هـ / ٥ أبريل ١٦٤٠م.

(٤٤٢) نفسه: س ٤٨، ص ٣١٤، م ٧٦٩ بنفس التاريخ.

(٤٤٣) نفسه: س ٤٨، ص ٣١٥، م ٧٧١ بنفس التاريخ.

(٤٤٤) نفسه: س ٤٨، ص ٣١٥، م ٧٧١ بنفس التاريخ.

(٤٤٥) نفسه: س ٤٨، ص ٣١٥، م ٧٧٢ بنفس التاريخ.

(٤٤٦) فرقاطة: جمعها فراقط أو فراقيط وفرقاطات، ويطلق عليها بالأسبانية والإيطالية Fregat، وبالفرنسية Frégate، والفرقاطة

نوع من السفن الحربية الخفيفة المتوسطة الحجم استعملها الأوربيون والعثمانيون في حوض البحر المتوسط وفي البحر الأسود

منذ أوائل القرن السابع عشر، إلا أنها تستخدم أحياناً في نقل البضائع (انظر: درويش النخيلي، المرجع السابق، ص ١١٦، ١١٥).

(٤٤٧) شايقية: جمعها شايقات سفينة شراعية من نوع ثقيل استعملها الأتراك واليونانيون والإيطاليون في القرنين السابع عشر

والثامن عشر، في نقل الأشخاص والبضائع، واستخدمت كإحدى القطع الحربية (انظر: درويش النخيلي، المرجع السابق، ص ٦٤).

(٤٤٨) محكمة رشيد: س ٦٤، ص ٤٨٨، ٤٨١، م ١٠٩٩، ١٠٤٦، بتاريخ ١٤ ربيع آخر - ٤ رجب ١٠٦١هـ / ٦ أبريل - ٢٣ يونيو

١٦٥١م.

(٤٤٩) محكمة إسكندرية: س ٤١ مكرر، ص ٨٨ - ٩٠، مواد ١٦١، ١٥٨، ١٥٧، ١٥٥، بتاريخ ٧ رجب ١٠٦٧هـ / ٢١ أبريل

١٦٥٧م.

ومن الإرساليات المملّفة للنظر إرسالية عام (١٠٧٧هـ / ١٦٦٧م) حيث كان مقرر إرسال ١٧٧ غزاوية بما يعادل ١٤٥٧١ رطلاً، بحساب ٣٨٩١ كيلة، ولكن في تلك السنة تم إرسال ٥٤ غزاوية بما يعادل ٦٠٢١ رطلاً، بحساب ١٠٢٩ كيلة رومي^(٤٥٠)،

(٤٥٠) محكمة إسكندرية: س ٥١، ص ٦٢٨، ٦٣٠، ١٤٧٩، ١٤٧٧ بتاريخ مستهل ذي الحجة ١٠٧٧هـ / ٢٥ مايو ١٦٦٧م.

معنى ذلك أن الإرسالية ناقصة^(٤٥١) لذا تم إرسال أمر شريف سلطاني يتضمن إرسال المتبقى من إرسالية العدس، والتي بلغت ١٢٣ غزاوية بما يعادل ١٤٢٥٥٠ رطلاً، يعادل ذلك ٢٨٦٢ كيلة رومي، وتم تنفيذ ذلك بمعرفة على بك أمير اللوا الشريف السلطاني ووكيل خرج السلطنة^(٤٥٢).

ومن ضمن الإرساليات الكبيرة إرسالية عام (١٠٨١هـ/ ١٦٧١م) حيث بلغت ٢٦٩ غزاوية يعادل ذلك ٦٨٦ إردباً، وست كيلات رومي^(٤٥٣). وبلغت إرسالية عام (١٠٨٤هـ/ ١٦٧٣م) ١٨٨ غزاوية بحساب ٣٦٥ إردباً^(٤٥٤) وقدرت إرسالية عام (١٠٨٩هـ/ ١٦٧٨م) ١٢٥ غزاوية بحساب ٢٤٧٩ كيلة رومي^(٤٥٥) أما إرسالية عام (١٠٩٣هـ/ ١٦٨٢م) فقد ارتفعت عن سابقتها فبلغت ٢٠٨ غزاوية يعادل ذلك ٢٧٨٥ كيلة رومي^(٤٥٦) في حين سجلت إرسالية عام (١١١٣هـ/ ١٧٠٢م) أدنى انخفاض حيث بلغت ٥٧ غزاوية^(٤٥٧) يعادلها ٧٤٩ كيلة رومي^(٤٥٨) ويظهر مما سبق كيف ساهمت مصر بصورة واضحة في إمداد المطابخ السلطانية بالعدس.

رابعاً: الحمص.

من السلع المهمة للمطابخ السلطانية نظراً لقيمته الغذائية والعلاجية، فله فوائد طبية عديدة، فهو يخفف أي أمراض تصيب البطن تسببها الديدان، علاوة على أنه فاتح للشهية، كما يساعد في عملية الإخراج، ويساعد على نزول الحصوات من الجسم، كما أنه يعتبر دواء لأي ألم يصيب المعدة ... إلخ من الفوائد، ومنه ثلاثة أنواع حمص أبيض وأسود وأحمر^(٤٥٩)، لذا كانت المطابخ السلطانية في حاجة ماسة إليه، وقدرت أوزان الحمص كأوزان العدس. وسوف نستعرض فيما يلي لأهم إرساليات مصر في ذلك الوقت.

كان وكيل خرج السلطنة في عام (١٠١٤هـ/ ١٦٠٥م) على أغا قام بتخصيص كمية قدرها ٢٠٣ غزاوية يعادل ذلك ١٤٧١ قنطاراً، و ١٥ رطلاً بحساب ٢٦٤٥ كيلة رومي و ٢٥ أقة^(٤٦٠) ومعرفة محمد جلبى وكيل خرج السلطنة تم إرسال ٩٨ غزاوية يعادلها

^(٤٥١) محكمة إسكندرية: س ٥٠، ص ٢٣٧، ٢٣٦، مواد ٤٥٢، ٤٥١، ٤٥٠، بتاريخ آخر شعبان ١٠٧٨هـ/ ١٣ فبراير ١٦٦٨م.
^(٤٥٢) في تلك السنة حل وباء الطاعون بمصر، وتسبب في هلاك العديد من الأنفس، وقد أطلق أهل مصر، على هذا الوباء اسم الموت الأصفر، لأن الرجل أو المرأة إذا أصابه هذا الوباء أصفر وجهه وجلده مثل الليمون (انظر: يوسف الملواني، المصدر السابق، ص ٢٢٤؛ أحمد شلبي بن عبد الغنى، المصدر السابق، ص ١٦٥). ومما لا شك فيه أن انتشار الطاعون في مصر أثر على النشاط الاقتصادي بها، مما أثر على إرسالية مصر من العدس في تلك السنة.

^(٤٥٣) محكمة إسكندرية: س ٥٢، ص ٢٤٨، ٢٤٧، ٢٤٦، م ٦٩ بتاريخ ١٠ ذى الحجة ١٠٨١هـ/ ٢٠ أبريل ١٦٧١م.

^(٤٥٤) نفسه: س ٥٣، ص ١٣٨، ٢٨٨، بتاريخ أوائل صفر ١٠٨٤هـ/ ١٨ مايو ١٦٧٣م.

^(٤٥٥) نفسه: س ٤١ مكرر، ص ١٢٦، ١٢٥، مواد ٢١٠، ٢٠٨، ٢٠٧، بتاريخ أواسط ربيع أول ١٠٨٩هـ/ ٧ مايو ١٦٧٨م.

^(٤٥٦) محكمة إسكندرية: س ٤١ مكرر، ص ٧٤، ٧٣، مواد ١٢١، ١٢٠، ١١٩، بتاريخ أواسط ربيع الثاني ١٠٩٣هـ/ ٢٣ أبريل ١٦٨٢م.

^(٤٥٧) في عام (١١١٢هـ/ ١٧٠١م) حدث طاعون كان شديد الوطأة على أهل مصر، أثار الفزع في نفوسهم، لدرجة أنه في اثنى عشر يوماً توفي قرابة أربعين ألف نفس (انظر: ناصر أحمد إبراهيم، المرجع السابق، ص ٣٠، ٣٠٩) وكان من الطبيعي أن يؤثر ذلك على اقتصاد مصر في تلك السنة، مما سبب أثاره في العام التالي أيضاً، وهو ما أثر على إرسالية مصر من العدس للمطابخ السلطانية في تلك السنة.

^(٤٥٨) محكمة رشيد: س ١٠٨، ص ٢٧٢، ٢٧١، م ٤٠٦، بتاريخ ١٨ ذى القعدة ١١١٣هـ/ ١٦ أبريل ١٧٠٢م.

^(٤٥٩) داود بن عمر الانطاكي: المصدر السابق، ج ١، ص ١٢٨.

^(٤٦٠) محكمة رشيد: س ٣٠، ص ٤٨١، م ١٨٢٧، بتاريخ أواخر رجب ١٠١٤هـ/ ١١ ديسمبر ١٦٠٥م.

قناطير ٧٦٣، وعشرة أرتال، بحساب ١٤٠٢ كيلة رومي^(٤٦١). في حين ارتفعت إرسالية عام (١٠٢٥هـ/ ١٦١٦م) فبلغت ٢٢٧ غزاوية، عنها قناطير ١٦٣٢^(٤٦٢).

وفي عام (١٠٣٤هـ/ ١٦٢٥م) شهد على نفسه الأمير مصطفى بن أحمد المعين من جانب حسن أغا وكيل خرج السلطنة أنه تسلم من عبدى بك أمير اللوا الشريف السلطاني، وأمير ولاية البحيرة، ما قدره خمسمائة إردب حمص بحيرى ليجهز ذلك ويسافر به إلى استانبول للجهة المخصصة له^(٤٦٣) أما إرسالية عام (١٠٤٩هـ/ ١٦٣٩ - ١٦٤٠م) فقد خرج من رشيد وحدها على متن ثلاثة مراكب ٢٣ غزاوية يعادل ذلك أرتال ٨٨٧٣، بحساب ٢٨١ كيلة ونصف كيلة رومي^(٤٦٤) أما الإسكندرية فقد خرج منها على متن خمسة مراكب ٨٢ غزاوية يوازي ذلك ٦٩٨٨٠ رطلاً، بحساب ١٢٢٣ كيلة ونصف كيلة رومي^(٤٦٥).

وتوالت إرساليات مصر- من الحمص، فقد بلغت إرسالية عام (١٠٦١هـ/ ١٦٥١م) ١٤٨ غزاوية، قدر ذلك بـ ١٩٠٩٠ رطلاً، عنها ٢٢٩١ كيلة رومي^(٤٦٦)، أما إرسالية عام (١٠٨١هـ/ ١٦٧١م) فقدرت بـ ١٥٤ غزاوية بما يعادل ٣٨٥ إردباً^(٤٦٧) في حين بلغت إرسالية عام (١٠٨٥هـ/ ١٦٧٤م) ٧٠ غزاوية بما يوازي ١٨٤ إردباً^(٤٦٨).

أما في عام (١٠٩٣هـ/ ١٦٨٢م) فقد شهد خمسة رويسا على أنفسهم أنهم قاموا بشحن ٢٠٥ غزاوية، يعادل ذلك ١٧٣٣٦٠ رطلاً بحساب ٣٠٣٩ كيلة رومي. وتعهد كل منهم بإيصال ذلك إلى استانبول^(٤٦٩) وكان القدر المخصص لإرسالية عام (١٠٩٥هـ/ ١٦٨٤م) ١١٠ غزاوية عنها أرتال ١٦٥٣١١٠، بما يوازي ١٦٢٣ كيلة رومي^(٤٧٠)، ثم بعد ذلك أخذت إرساليات القرن السابع عشر- تتراوح ما بين الصعود والهبوط، إلا أنه يلاحظ أنها وصلت إلى مستوى متدنٍ عن السنوات التي تمت الإشارة إليها في أواخر القرن السابع عشر^(٤٧١). ويرجع ذلك في الغالب إلى قلة إنتاجه بمصر.

(٤٦١) نفسه: س ٣٥، ص ٢٦٠ - ٢٦٣، م ١٠٤٨، بتاريخ ٢٠ رمضان ١٠٢٠هـ/ ٢٦ نوفمبر ١٦١١م.

(٤٦٢) نفسه: س ٣٨، ص ١٩١، ١٩٠، م ٤٤٤، بتاريخ أواخر شوال ١٠٢٥هـ/ ٩ نوفمبر ١٦١٦م.

(٤٦٣) نفسه: س ٤٤، ص ١٨٦، م ٤٤٤، بتاريخ ١١ رمضان ١٠٣٤هـ/ ١٧ يونيو ١٦٢٥م.

(٤٦٤) نفسه: س ٥٥، ص ١٩٢ - ١٩٤، مواد ٣٨٥، ٣٨٤، ٣٧٩، بتاريخ غاية رجب - ٣٠ رمضان ١٠٤٩هـ/ ٢٧ أكتوبر - ٢٤ يناير ١٦٤٠م.

(٤٦٥) محكمة إسكندرية: س ٤٨، ص ٣١٣ - ٣١٥، مواد ٧٧١، ٧٧٠، ٧٦٩، ٧٦٨، بتاريخ أواسط ذى الحجة ١٠٤٩هـ/ ١٥ أبريل ١٦٤٠م.

(٤٦٦) محكمة رشيد: س ٦٤، ص ٤٤٨، ٤٣٣، ٣٨٨، مواد ١٠٤٦، ١٠٤٩، ٩٤٩، ٧٨٥، ٦٠٣، بتاريخ ١٤ ربيع آخر - ٢٧ ذى الحجة ١٠٦١هـ/ ٦ أبريل - ١١ ديسمبر ١٦٥١م.

(٤٦٧) محكمة إسكندرية: س ٥٢، ص ٢٤٨، ٢٤٧، ٢٤٦، بتاريخ ١٠ ذى الحجة ١٠٨١هـ/ ٢٠ أبريل ١٦٧١م.

(٤٦٨) محكمة رشيد: س ٨٥، ص ١٨٧، م ٢٥٦، بتاريخ أوائل محرم ١٠٨٥هـ/ ١٧ أبريل ١٦٧٤م.

(٤٦٩) محكمة إسكندرية: س ٤١ مكرر، ص ٧٤، ٧٣، مواد ٢١٦، ٢١٠، ٢٠٧، ٢٠٩، ١٢٠، بتاريخ أوائل ربيع أول - أواسط ربيع الثاني ١٠٩٣هـ/ ١٠ مارس - ٢٣ أبريل ١٦٨٢م.

(٤٧٠) محكمة رشيد: س ٩٤، ص ١٦١ - ١٦٩، مواد ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٨، ٨ أغسطس ١٦٨٤م.

(٤٧١) محكمة رشيد: س ١٠٣، ص ١١٨، م ١٥٤، بتاريخ غاية ربيع آخر ١١٠٦هـ/ ١٧ ديسمبر ١٦٩٤؛ نفسه: س ١٠٧، ص ٢١٨، م ٣٢٣، بتاريخ ٦ ربيع أول ١١١١هـ/ ١ سبتمبر ١٦٩٩م.

خامساً: البهار.

يشتمل البهار على الفلفل، والقرفة، والزنجبيل، ومن الملاحظ أن بعض الإرساليات قد تشتمل على الثلاث سلع، أو سلعتين، أو ربما واحدة، وفي بعض الأحيان نجد إرساليات لا يوجد بها بهار، وكان البهار يعبأ في أقفاص، وفروق أو فردات مختلفة العبوات، وكانت أوزانه تقدر بالقنطار أو الرطل، وهو ما سوف يظهر على النحو التالي:

من إرسالية (١٠١٣هـ / ١٦٠٤م) ومعرفة الأمير عبدى أغا وكيل خرج السلطنة، تم شحن سبعة أقفاص فلفل، قدر وزنهم بسبعة عشر قنطاراً، أحد عشر قفصاً زنجبيل، بوزن قدره اثنا عشر قنطاراً^(٤٧٣).

وفي عام (١٠٣٣هـ / ١٦٢٣م) شهد على نفسه كل من حنين ريس النصرانى أنه أشحن بغليونه فرقين فلفل زنتهما ٨٨٧ رطلاً^(٤٧٣) أما يحيى ريس فقد شحن فرقاً واحداً زنه ٤٠٧ أرطال^(٤٧٤) وفي العام التالى تسلم محمد قبودان بغرابه فرقين فلفل زنتهما ٨١٣ رطلاً، وتعهد بإيصالهما لاستانبول^(٤٧٥) أما في عام (١٠٤٦هـ / ١٦٣٦م) فقد تم إرسال ثلاث فردات فلفل قدر وزنهم بـ ١١١٠ رطل، وفردة زنجبيل، وزنها ٢٢٥ رطلاً^(٤٧٦).

ومن أحمد أغا وكيل خرج السلطنة شهد على نفسه الأمير محمد بك زادة أنه تسلم وأشحن بغرابه فردتين فلفل بما يعادل ٩١٠ أرطال، وفردة زنجبيل وزنها ٢٤٣ رطلاً^(٤٧٧). ومن الإرساليات الكبيرة إرسالية عام (١٠٥٢هـ / ١٦٤٢م) حيث بلغت فردتين زنجبيل بوزن قدره ٩٠٠ رطل، وأربع فردات فلفل قدر وزنهم بـ ١٠٦١ رطلاً^(٤٧٨) وفي أعوام (١٠٧٥، ١٠٧٧، ١٠٧٦هـ / ١٦٦٧، ١٦٦٦، ١٦٦٥م) توالى إرساليات مصر من البهار بكميات متفاوتة، وهو ما يوضحه الجدول التالي:

السنة	فلفل	قرفة	زنجبيل
١٦٦٥هـ / ١٠٧٥م	٢ فردة = ٧٠٠ رطل	١٥٩ رطل	٢ فردة = ٨٣٥ رطل ^(٤٧٩)
١٦٦٦هـ / ١٠٧٦م	١٠ فردة = ٤٠١٦ رطل	٧ فردة = ١٨٠٠ رطل	٢ فردة = ٩٠٦ رطل ^(٤٨٠)
١٦٦٧هـ / ١٠٧٧م	٦ فردة = ٢٣١٧ رطل	٣ فردة = ٩٥٤ رطل	١ فردة = ٤٧٥ رطل ^(٤٨١)

(٤٧٢) محكمة رشيد: س ٢٩، ص ٣٢٧، ٣٢٨، م ١١٩٤ بتاريخ رجب ١٠١٣هـ / نوفمبر - ديسمبر ١٦٠٤م.

(٤٧٣) محكمة إسكندرية: س ٤٠، ص ١٨٩، م ٥١٣ بتاريخ غاية محرم ١٠٣٣هـ / ٢٣ نوفمبر ١٦٢٣م.

(٤٧٤) محكمة إسكندرية: س ٤٠، ص ١٨٩، م ٥١٤ بتاريخ غاية محرم ١٠٣٣هـ / ٢٣ نوفمبر ١٦٢٣م.

(٤٧٥) نفسه: س ٤٤، ص ١٤٥، م ٣٠٢ بتاريخ ٦ شعبان ١٠٣٤هـ / ١٤ مايو ١٦٢٥م.

(٤٧٦) نفسه: س ٤١، ص ٢٥٤، م ٤٣٥ بتاريخ ١٥ جماد أول ١٠٤٦هـ / ١٥ أكتوبر ١٦٣٦م، انظر الملحق رقم (١٢).

(٤٧٧) نفسه: س ٤٦، ص ٢٠٤، م ٤٤٠ بتاريخ ٦ رجب ١٠٥٠هـ / ٢٢ أكتوبر ١٦٤٠م.

(٤٧٨) نفسه: س ٤٨، ص ٤٧١، م ١١٨٥ بتاريخ ٢٥ جماد أول ١٠٥٢هـ / ٢١ أغسطس ١٦٤٢م.

(٤٧٩) محكمة رشيد: س ٧٥، ص ٣٥٤، م ٥٩٣ بتاريخ ٢٩ شعبان ١٠٧٥هـ / ١٧ مارس ١٦٦٥م.

(٤٨٠) محكمة إسكندرية: س ٥١، ص ٦٨١، م ١٧٧٥ بتاريخ ٢٥ شعبان ١٠٧٦هـ / ١ مارس ١٦٦٦م.

(٤٨١) نفسه: س ٥١، ص ٦٢٨، ٦٢٧، مواد ١٤٧٨، ١٤٧٦، ١٤٧٣، بتاريخ مستهل ذى الحجة ١٠٧٧هـ / ٢٥ مايو ١٦٦٧م؛

نفسه: س ٥٠، ص ٢٣٧، ٢٣٦، مواد ٤٥٢، ٤٥١، ٤٥٠، بتاريخ آخر شعبان ١٠٧٨هـ / ١٣ فبراير ١٦٦٨م.

يلاحظ من الجدول السابق، ارتفاع معدل إرسالية الفلفل عن القرفة والزنجبيل نظراً لزيادة إنتاجه، وشيوع استخدامه عنهما.

وفي عام (١٠٨١هـ / ١٦٧١م) معرفة إبراهيم أغا وكيل خرج السلطنة تم إعداد كمية من البهار تمهيداً لإرسالها للمطابخ السلطانية، حيث بلغت كمية الفلفل ثمانى فردات قدرت أوزانها ٢٧٤٧ رطلاً، أما القرفة فقد بلغت خمس فردات بما يعادل ١٠٨٠ رطلاً، أما الزنجبيل فكانت الكمية المرسله منه بسيطة فقد بلغت ١٢٥ رطلاً^(٤٨٢). وبلغت إرسالية عام (١٠٩٠هـ / ١٦٧٩م) ست فردات فلفل كان وزنهم ٢٥٤٠ رطلاً، وست فردات قرفة قدر وزنهم بـ ١١٥٠ رطلاً، وفردتين زنجبيل بما يعادل ٧٢٥ رطلاً^(٤٨٣) أما إرسالية عام (١٠٩٥هـ / ١٦٨٤م) فقد اقتصرت على القرفة والزنجبيل، حيث شملت تسع فردات قرفة بما يعادل ٢٧٩٥ رطلاً، وفردتين زنجبيل بوزن قدره ٧١٠ رطل^(٤٨٤) وكانت إرسالية عام (١٠٩٧هـ / ١٦٨٦م) مرتفعة ماعدا الزنجبيل منها حيث بلغ فردة واحدة وزنها ٦٠٠ رطل، أما الفلفل فقد بلغ ثمانى فردات بما يعادل ١٧٠٥ رطل، والقرفة سبع فردات، بما يعادل ١٤٨٥ رطلاً^(٤٨٥).

وأخيراً بلغت إرسالية عام (١١١٣هـ / ١٧٠١م) سبع فردات فلفل عنهم ٢٧٤٠ رطلاً، وأربع فردات قرفة يوزن قدره ١٠٥٥ رطلاً، وفردة زنجبيل بما يعادل ٤٧٠ رطلاً^(٤٨٦) هذا أهم ما جاءت به وثائق القرن السابع عشر عن إرساليات مصر- من البهار، والتي كانت تمثل أهمية كبيرة للمطابخ السلطانية نظراً لقيمتها الغذائية.

سادساً: الخيار الشنبر^(٤٨٧).

هو نبات ذو فائدة طبية علاجية يمثل أحد المنتجات التى تنبت بكثرة فى بساتين ثغر دمياط حيث يصدر منها إلى بلاد الشام، على أن تصديره من ميناء الإسكندرية كان يتعرض لرقابة شديدة من السلطات الإدارية فى الفترة التى يقل فيها إنتاجه، وذلك ضماناً لعدم تهريبه إلى أوروبا، وفى تلك الأحوال كانت السلطات تمنع الاتجار فيه تصديراً إلى خارج مصر إلا بعد الحصول على أمر من الديوان العالى يوجه إلى الحاكم الشرعى، وأمير اللوا والقبودان، وقادة القلاع يحدد فيه اسم التاجر، والكمية المسموح بخروجها، وكانت المراكب يتم تفتيشها للتأكد من عدم تهريبه إلى أوروبا مثلما يحدث مع الجيوب^(٤٨٨)، وكان يخص جزء من الخيار الشنبر للمطابخ السلطانية، وكانت الكميات المرسله تعبأ فى أقفاص تختلف عبواتها، وقد تراوحت هذه الكميات ما بين الزيادة والنقصان، وهو ما تظهره وثائق تلك الفترة.

(٤٨٢) محكمة إسكندرية: س ٥٢، ص ٤٢٠، ٢٣٠، ٨٠، مواد ٤٦١، ٤٦٠، ٤٥٨، ٤٥٧، ٤٥٤، ٤٥٣، ٤٥٠، ١٦٤، بتاريخ ١٠ ذى الحجة ١٠٨١هـ / ٢٠ أبريل ١٦٧١م.

(٤٨٣) محكمة رشيد: س ٩١، ص ٤٣٦، م ٩٩٧ بتاريخ ربيع آخر ١٠٩٠هـ / مايو - يونيو ١٦٧٩م.

(٤٨٤) نفسه: س ٩٤، ص ٣٢ - ٣٤، مواد ٦٦، ٦٥، ٦٤، ٦٢، ٦١، ٥٧، بتاريخ ٢٠ جماد أول ١٠٩٠هـ / ٤ مايو ١٦٨٤م.

(٤٨٥) نفسه: س ٩٥، ص ٨٤، ٨٣، مواد ١٥١، ١٥٠، ١٤٣، بتاريخ ٦ ربيع أول ١٠٩٧هـ / ٣١ يناير ١٦٨٦م.

(٤٨٦) نفسه: س ١٠٨، ص ٢٧٢، ٢١٧، م ٤٠٦ بتاريخ ١٨ ذى الحجة ١١١٣هـ / ١٦ مايو ١٧٠١م.

(٤٨٧) الخيار الشنبر: يسمى البكتر الهندى له زهر أصفر إلى بياض مبهج يزداد بياضه عند سقوطه، ويثمر قروناً خضراء تصل إلى نصف ذراع، وله فوائد علاجية كثيرة، فهو يعالج الصفراء، ويقضى على الحكة والاحترقات، والحب الفارسى، كما يقضى على النقرس، وإذا استعمل مع العنب يقضى على الورم، وإذا استعمل مع ماء الورد يسهل عملية الولادة، ويسقط المشيمة (انظر: داود بن عمر الإطفاكى، المصدر السابق، ج ١، ص ١٤٩، ١٤٨).

(٤٨٨) عبد الحميد حامد سليمان: تاريخ الموائى، ص ٢٨٦.

في عام (٩٩٧هـ/ ١٥٨٩م) تسلم كل من موريس محى ريس، وبرويز ريس، ومحى ريس تابع يوسف ريس خمسة وثمانين قفصاً يعادلهم ٢٧٢ قنطاراً^(٤٨٩) أما في عام (١٠١٣هـ/ ١٦٠٤م) فقد انخفضت الكمية ووصلت إلى تسعة عشر- قفصاً بحساب ٦١ قنطاراً^(٤٩٠).

ومن الملاحظ مع بداية القرن السابع عشر- بدأت إرساليات مصر- من الخيار الشنبر تقل، ويرجع ذلك إلى قلة إنتاجه بمصر- فنلاحظ أن الفترة من (١٠١٤ - ١٠٦٦هـ/ ١٦٠٥ - ١٦٥٥م) لا يوجد بوثائقها أية إشارة لإرسال الخيار الشنبر للمطابخ السلطانية، ولكن بعد ذلك تم إرساله فعلى سبيل المثال في عام (١٠٦٧هـ/ ١٦٥٧م) شهد على نفسه أصلان ريس أنه تسلم وأشحن بمركبه من إرسالية الأمير على أغا وكيل خرج السلطنة قفصين خيار شنبر بما يعادل ستة قناطير ونصف^(٤٩١) أما إرسالية (١٠٧٧هـ/ ١٦٦٧م) فقد بلغت خمسة أقداس أرسلت على مرتين، وبلغ وزنهم أربعة عشر قنطاراً^(٤٩٢).

وفي عام (١٠٨١هـ/ ١٦٧٠ - ١٦٧١م) بلغت إرسالية مصر خمسة أقداس يعادلهم ثلاثة عشر- قنطاراً^(٤٩٣) وفي حين بلغت إرسالية عام (١٠٨٤هـ/ ١٦٧٣م) قفصين فقط، قدر وزنهم بأربعة قناطير ونصف^(٤٩٤) وبلغت إرسالية عام (١٠٨٩هـ/ ١٦٧٨م) هي الأخرى قفصين بوزن قدره أربعة قناطير^(٤٩٥).

وفي ثمانيات القرن السابع عشر تراوحت الإرساليات ما بين الصعود والهبوط، فقد بلغت إرسالية عام (١٠٩٣هـ/ ١٦٨٢م) قفصين بوزن قدره أربعة قناطير ونصف^(٤٩٦) في حين ارتفعت إرسالية عام (١٠٩٥هـ/ ١٦٨٤م) فبلغت أربعة أقداس يعادلهم سبعة قناطير ونصف^(٤٩٧) ويلاحظ من الوثائق توقف إرساله للمطابخ السلطانية بعد ذلك.

سابعاً: الدار صيني.

قبل التعرض لإرسالياته ينبغي التعرف على أهميته؛ فالدار صيني هو في الأصل شجر هندي، ينمو بتخوم الصين كالرمان، وأوراقه كأوراق الجوز إلا أنها أدق، ولا زهر لها، ولا بذر له، والدار صيني قشر- تلك الأغصان، وليس كل الشجرة، وأجوده الشحم المتخلخل غير الملتحم بين حمرة، وسواد وصفرة، وحولاوة وملوحة، ومرارة، وله فوائد طبية عديدة فهو يمنع الخفقان، علاوة على أنه منشط للذاكرة، كما يقوى المعدة والكبد، وهو دواء للبواسير، وإذا استعمل كدهان يخفف الرعشة والفالج^(٤٩٨) ونظراً لذلك كانت مصر ترسل جزءاً منه للمطابخ السلطانية.

-
- (٤٨٩) محكمة إسكندرية: س ٢٦، ص ١٢٠، م ١٤٣ بتاريخ ٢٤ جماد آخر ٩٩٧هـ/ ١٠ مايو ١٥٨٩م.
- (٤٩٠) محكمة رشيد: س ٢٩، ص ٣٢٧، ٣٢٨، م ٣٢٧، ١١٩٤ بتاريخ رجب ١٠١٣هـ/ نوفمبر - ديسمبر ١٦٠٤م.
- (٤٩١) محكمة إسكندرية: س ٤١ مكرر، ص ٨٩، م ١٦٠ بتاريخ ٧ رجب ١٠٦٧هـ/ ٢١ أبريل ١٦٥٧م.
- (٤٩٢) نفسه: س ٥١، ص ٦٢٨، م ١٤٧٩ بتاريخ مستهل ذى الحجة ١٠٧٧هـ/ ٢٥ مايو ١٦٦٧م؛ نفسه: س ٥٠، ص ٢٣٦، ٤٥٢، م ٤٥٠، ٤٥١ بتاريخ آخر شعبان ١٠٧٨هـ/ ١٣ فبراير ١٦٦٨م.
- (٤٩٣) محكمة إسكندرية: س ٥٢، ص ٨٠، م ١٦٤ بتاريخ ٢٥ صفر ١٠٨١هـ/ ١٤ يوليو ١٦٧٠م؛ نفس السجل، ص ٢٤١، ٢٤٠، م ٤٥٤ بتاريخ ١٠ ذى الحجة ١٠٨١هـ/ ٢٠ أبريل ١٦٧١م.
- (٤٩٤) محكمة إسكندرية: س ٥٣، ص ١٣٨، م ٢٨٨ بتاريخ أوائل صفر ١٠٨٤هـ/ ١٨ مايو ١٦٧٣م.
- (٤٩٥) نفسه: س ٤١ مكرر، ص ١٢٦، م ٢١٠ بتاريخ أواسط ربيع أول ١٠٨٩هـ/ ٧ مارس ١٦٧٨م.
- (٤٩٦) نفسه: س ٤١ مكرر، ص ٧٣، م ١١٩ بتاريخ أواسط ربيع الثاني ١٠٩٣هـ/ ٢٣ أبريل ١٦٨٢م.
- (٤٩٧) محكمة رشيد: س ٩٤، ص ١٦٧، ١٦٦، م ٣٠٣، ٣٠٢، ٣٠٣ بتاريخ ٧ رمضان ١٠٩٥هـ/ ١٨ أغسطس ١٦٨٤م.
- (٤٩٨) داود بن عمر الانطاكي: المصدر السابق، ج ١، ص ١٤٩.

كانت أول إرسالية أشارت إليها الوثائق في عام (١٠١٣هـ/ ١٦٠٤م) حيث تم إرسال خمسة أقفاص بوزن قدره ثلاثة وعشرون قنطاراً^(٤٩٩) وفي عام (١٠٤٦هـ/ ١٦٣٦م) شهد على نفسه كل من الأمير أحمد قبودان، وقاسم قبودان، ومحمد بك قبودان، أنهم شحنوا بمراكبهم ما قدره من الدار صيني خمس فردات يعادلهم ١٠٠٠ رطل^(٥٠٠) وفي عام (١٠٥٠هـ/ ١٦٤٠م) بلغت الإرسالية أربع فردات بما يعادل ٦١٩ رطلاً^(٥٠١) أما عام (١٠٥٢هـ/ ١٦٤٢م) فقد وصلت كمية الدار صيني المخصص للمطابخ السلطانية أربع فردات بحساب ٦١٩ رطلاً^(٥٠٢).

ويلاحظ بعد الإرسالية السابقة لم تشر الوثائق من قريب أو بعيد إلى أية كمية من الدار صيني مرسله لاستانبول، ربما يرجع ذلك إلى قلة إنتاجه بمصر بصورة واضحة، أو ربما لاستعاضة المطابخ السلطانية عنه ببديل آخر.

ثامناً: الأشربة الهمايونية.

منذ القرن العاشر الهجري/ السادس عشر الميلادي كان الباب العالي يرسل شوريتجي باشى - تطلق عليه الوثائق أحياناً حلوجى باشى - سنوياً من استانبول لجمع المسك النقى، وماء الورد، والحمضيات اللازمة لإعداد الأشربة (المشروبات) للسلطان وبلاطه^(٥٠٣)، وكانت الأشربة المرسله للمطابخ السلطانية توضع في صناديق، وهو ما يظهر من خلال الوثائق.

فقد شهد على نفسه كل من مصطفى ريس الشهير بصمعون، وحندام ريس، وأحمد ريس، وغانم ريس، وسليمان ريس، وقلرمو ريس بن انيليه النصرانى الإنجليزى، واندريا كرنيل ريس الفرنسى، ودرييك ريس الفرنسى أنهم تسلموا بمراكبهم المرساة بتغر الإسكندرية من حسن أغا حلوجى باشى ما قدره عشرون صندوقاً من الأشربة، وعليهم حفظ ذلك وإيصاله لاستانبول^(٥٠٤).

ومن إرسالية عام (١٠٧٧هـ/ ١٦٦٧م) ومعرفة مصطفى أغا حلوجى باشى شهد أربعة من الرويسا على أنفسهم أنهم شحنوا بمراكبهم عشرون صندوقاً من الأشربة المتعلقة السلطنة الشريفة^(٥٠٥) وأيضاً مباشرة محمد أغا حلوجى باشى تم شحن عشرون صندوقاً أخرى بمصاحبه خمسة رويسا، هم: مصطفى قبودان فقد تسلم أربعة صناديق، وتسلم صالح ريس بن الرئيس باكير ثلاثة صناديق، وماتسلمه الرئيس حسن قبودان الشهر بجلمام ثلاثة صناديق، وما تسلمه الرئيس يوسف قبودان أربعة صناديق، وما تسلمه الرئيس قراعلى ثلاثة صناديق، وأخيراً تسلم الرئيس مصطفى قبودان ثلاثة صناديق^(٥٠٦) كما بلغت إرسالية عام (١٠٨٤هـ/ ١٦٧٣م) عشرون صندوقاً، وتم إرسالها بمعرفة ثمانية رويسا، وبمباشرة مصطفى أغا حلوجى باشى^(٥٠٧).

(٤٩٩) محكمة رشيد: س ٢٩، ص ٣٢٨، ٣٢٧، م ١١٩٤ بتاريخ رجب ١٠١٣هـ/ نوفمبر - ديسمبر ١٦٠٤م.

(٥٠٠) محكمة إسكندرية: س ٤١، ص ٢٥٤، مواد ٤٣٦، ٤٣٥، ٤٣٤ بتاريخ ١٥ جماد أول ١٠٤٦هـ/ ١٥ أكتوبر ١٦٣٦م.

(٥٠١) محكمة إسكندرية: س ٤٦، ص ٢٠٤، م ٤٤٠ بتاريخ ٦ رجب ١٠٥٠هـ/ ٢٢ أكتوبر ١٦٤٠م.

(٥٠٢) نفسه: س ٤٨، ص ٤٧١، م ١١٨٥ بتاريخ ٢٥ جماد أول ١٠٥٢هـ/ ٢١ أغسطس ١٦٤٢م.

(٥٠٣) ليلى عبداللطيف أحمد: المرجع السابق، ص ٣٥٥.

(٥٠٤) محكمة إسكندرية: س ٤١ مكرر، ص ٩١، م ١٦٦٦ بتاريخ ٥ رجب ١٠٦٧هـ/ ١٩ أبريل ١٦٥٧م.

(٥٠٥) نفسه: س ٥١، ص ٦٣٠، م ١٤٨٣ بتاريخ مستهل ذى الحجة ١٠٧٧هـ/ ٢٥ مايو ١٦٦٧م.

(٥٠٦) نفسه: س ٥٢، ص ٤٠، م ٢٧٩ بتاريخ ٩ ذى الحجة ١٠٨٠هـ/ ١ مايو ١٦٧٠م.

(٥٠٧) نفسه: س ٥٣، ص ١٣٢، م ٢٧٤ بتاريخ أوائل صفر ١٠٨٤هـ/ ١٨ مايو ١٦٧٣م.

وفي عام (١٠٨٨هـ / ١٦٧٧م) تم إرسال عشرين صندوقاً^(٥٠٨). ولكن إرسالية عام (١٠٩٣هـ / ١٦٨٢م) انخفضت عن ذلك فبلغت ثمانية عشر صندوقاً^(٥٠٩). ثم ازدادت إرسالية عام (١٠٩٥هـ / ١٦٨٤م) عن كل الإرساليات السابقة فبلغت ثلاثة وعشرين صندوقاً، وزعت على اثنتي عشرة شايقة^(٥١٠) وإذا كانت الإرسالية السابقة مرتفعة، فإن إرسالية عام (١٠٩٨هـ / ١٦٧٨م) كانت منخفضة جداً حيث بلغت ثلاثة صناديق فقط^(٥١١) تلك هي أهم إرساليات مصر من الأشربة والتي أشارت إليها الوثائق.

علاوة على ما سبق كانت مصر تقوم بإرسال مخصصات أخرى للمطابخ السلطانية تراوحت كمياتها ما بين الصعود والهبوط في سنوات القرن السابع عشر، نذكر منها التمر، حيث كان يعبأ في أقفاص^(٥١٢)، والسنامكي^(٥١٣) الذي كان يعبأ في فردات^(٥١٤) والزيت المبارك^(٥١٥) والحار^(٥١٦) حيث كان يتم تعبئتهما في زلع.

- (٥٠٨) نفسه: س ٥٤، ص ٦٣، م ١٣٤ بتاريخ ١٠ ربيع أول ١٠٨٨هـ / ٧ مايو ١٦٧٧م.
- (٥٠٩) نفسه: س ٤١ مكرر، ص ٦٩، م ١١٤ بتاريخ ١٠ جماد أول ١٠٩٣هـ / ١٧ مايو ١٦٨٢م.
- (٥١٠) محكمة رشيد: س ٩٤، ص ٤٣، م ٩١ بتاريخ ٢٠ جماد أول ١٠٩٥هـ / ٤ مايو ١٦٨٤م.
- (٥١١) محكمة إسكندرية: س ٤١ مكرر، ص ١٩٩، م ٣٤٣ بتاريخ ٢٠ رجب ١٠٩٨هـ / ١ يونيو ١٦٨٧م.
- (٥١٢) محكمة رشيد: س ٢٩، ص ٣٢٨، ٣٢٧، م ١١٩٤ بتاريخ رجب ١٠١٣هـ / نوفمبر - ديسمبر ١٦٠٤م؛ محكمة إسكندرية: س ٥٠، ص ٦، م ١٠ بتاريخ ٢٢ رجب ١٠٧٠هـ / ٣ أبريل ١٦٦٠م.
- (٥١٣) السنامكي: نبات ربيعي كالحناء، إلا أن أعواده أدق منها، وفيه رخاوة وله زهر يميل إلى الزرقة، يخلف غلفاً داخلها حب مفرطح الطول، محزوز الوسط إلى إعوجاج ما، ومنه نوع عريض الأوراق أصفر الزهر يسمى بالحجازي، وله فوائد طبية عديدة فهو يشفي من الصداع، ويخفف آلام المفاصل، والظهر، والبواسير، وإذا أضيف إلى الخل أزال الحكة والجرب والتمش، وأدمل القروح، ومنع سقوط الشعر، وزاد من طوله وسواده، علاوة على أنه يقضى على الغثيان (انظر: داود بن عمر الانطاكي، المصدر السابق، ج ١، ص ٢٠١).
- (٥١٤) محكمة رشيد: س ٤٤، ص ١٠٣، م ٤٦٥ بتاريخ ٢٦ محرم ١٠٣٥هـ / ٢٨ أكتوبر ١٦٢٥م؛ نفسه: س ٦٤، ص ٣٨٨، م ٧٨٥ بتاريخ ٢٧ ذى الحجة ١٠٦١هـ / ١١ ديسمبر ١٦٥١م؛ نفسه: س ٧٥، ص ٣٥٩، م ٦٠٣ بتاريخ ٢٧ رمضان ١٠٧٧هـ / ٢٥ مارس ١٦٦٧م؛ محكمة إسكندرية: س ٥١، ص ٦٢٨، م ١٤٧٧ بتاريخ مستهل ذى الحجة ١٠٧٧هـ / ٢٥ مايو ١٦٦٧م؛ نفسه: س ٥٠، ص ٣٦٥، م ٦١٧ بتاريخ ٢٦ ذى الحجة ١٠٧٩هـ / ٢٧ مايو ١٦٦٩م؛ نفسه: س ٥٢، ص ٨٠، م ١٦٤ بتاريخ ٢٥ صفر ١٠٨١هـ / ١٤ يوليو ١٦٧٠م؛ نفسه: س ٥٣، ص ١٣٨، م ٢٢٨ بتاريخ أوائل صفر ١٠٨٤هـ / مايو ١٦٧٣م.
- (٥١٥) محكمة إسكندرية: س ٤٥، ص ٦٦، م ١٤٨ بتاريخ ٢٢ صفر ١٠٣٦هـ / ٢٢ نوفمبر ١٦٢٦م؛ نفسه: س ٥٢، ص ٤١، م ٨٠ بتاريخ ٩ ذى الحجة ١٠٨٠هـ / ٣٠ أبريل ١٦٧٠م؛ محكمة رشيد: س ٩٤، ص ١٦١ - ١٦٨، مواد ٣٠٨، ٣٠٧، ٣٠٦، ٣٠٥، ٣٠٤، ٣٠٣، ٣٠٢، ٣٠١، ٣٠٠، ٢٩٨، ٢٩٣، ٢٩٠، ٢٨٨، ٢٨٦، بتاريخ ١٨ ذى القعدة - ١٣ ذى الحجة ١٠٥٩هـ / ٢٥ أكتوبر - ٢١ نوفمبر ١٦٨٤م.
- (٥١٦) محكمة إسكندرية: س ٥١، ص ٦٥١، م ١٢٩١ بتاريخ أواخر جماد أول ١٠٧٧هـ / ٢٨ نوفمبر ١٦٦٦م.

وإذا كنا قد تحدثنا عن أهم إرساليات القرن السابع عشر، فتجب الإشارة على ما جاءت به الوثائق، من نولون بعض تلك السنوات، وهو ما يظهر من الجدول التالي:

السنة	النولون
١٠٤٦هـ / ١٦٣٦م	١٣٧٢ قرشاً ^(٥١٧)
١٠٤٩هـ / ١٦٣٩م	١٣٧٢ " (٥١٨)
١٠٥٠هـ / ١٦٤٠م	١٣٧٢ " (٥١٩)
١٠٧٧هـ / ١٦٦٧م	٦٨٥٦ " (٥٢٠)
١٠٨١هـ / ١٦٧١م	٧٦٩٣ " (٥٢١)
١٠٨٤هـ / ١٦٧٣م	٦٦١٧ " (٥٢٢)
١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م	٧٦٠٠ قرشاً و٢٦ نصفاً ^(٥٢٣)

يلاحظ من الجدول السابق اختلاف قيمة النولون، ويرجع ذلك إلى حجم الإرسالية، وعدد الأفراد الذين يعملون على كل مركب.

هذه هي أهم مخصصات مصر- للمطابخ السلطانية، والتي تكشف عن مدى ما كانت تتمتع به مصر- من خيارات وفيرة، ومدى ما كانت تساهم به في تموين البلاط العثماني من المواد الغذائية وغيرها، فلم تتوان مصر- في سنة من السنوات - رغم الأزمات التي مرت بها في القرن السابع عشر عن إمداد المطابخ السلطانية بما تحتاجه، وإذا حدث تقصير في أية إرسالية كانت ترسل الأوامر السلطانية لاستكمالها في العام المقبل، ومن المؤكد أنه لم تسهم أية ولاية تابعة للدولة العثمانية بإمداد المطابخ السلطانية كولاية مصر.

^(٥١٧) محكمة إسكندرية: س ٤١، ص ٢٧٦، م ٤٨٢ بتاريخ ٥ رجب ١٠٤٦هـ / ١٣ ديسمبر ١٦٣٦م، انظر الملحق رقم (١٣).

^(٥١٨) محكمة إسكندرية: س ٤٦، ص ٧٨، م ١٩٩ بتاريخ أواخر رجب ١٠٤٩هـ / ٢٧ نوفمبر ١٦٣٩م.

^(٥١٩) نفسه: س ٤٦ مكرر، ص ٦٠، م ١٥٨ بتاريخ أوائل ذى الحجة ١٠٥٠هـ / ١٤ مارس ١٦٤٠م.

^(٥٢٠) نفسه: س ٥١، ص ٥٦١، م ١٢٩٠ بتاريخ أواخر جماد أول ١٠٧٧هـ / ٢٨ نوفمبر ١٦٦٧م.

^(٥٢١) نفسه: س ٥٢، ص ٢٤٦، م ٤٦٨ بتاريخ ١٠ ذى الحجة ١٠٨١هـ / ٢٠ أبريل ١٦٧١م.

^(٥٢٢) نفسه: س ٥٣، ص ١٣٨ - ١٤٠، م ٢٨٨ بتاريخ أوائل محرم ١٠٨٤هـ / ١٨ مايو ١٦٧٣م.

^(٥٢٣) نفسه: س ٤١ مكرر، ص ١٣٢، م ٢٢٢ بتاريخ ١٨ ربيع أول ١٠٨٩هـ / ١٤ مايو ١٦٧٨م.

الفصل الرابع

العلاقات الاجتماعية بين ولاية مصر والدولة العثمانية

أولاً: الزواج والطلاق.

ثانياً: الدعاوى القضائية.

ثالثاً: العلاقات العلمية.

رابعاً: الأوقاف.

خامساً: محاولات الدولة العثمانية الحد من شرب الدخان وغلق الحانات.

سادساً: موقف الدولة العثمانية من الأقباط بولاية مصر.

الفصل الرابع

العلاقات الاجتماعية بين ولاية مصر والدولة العثمانية

ترسم الملامح الاجتماعية صورة مهمة من حياة أي مجتمع، وتمثلت العلاقات الاجتماعية بين ولاية مصر والدولة العثمانية في الزواج والطلاق، والدعاوى القضائية، والعلاقات العلمية، والأوقاف، ومحاولات الدولة العثمانية الحد من شري الدخان وغلق الحانات، وأخيراً موقف الدولة العثمانية من الأقباط بولاية مصر.

أولاً: الزواج والطلاق.

جدير بالذكر أن السلطان سليم الأول أثناء إقامته في القاهرة والتي امتدت زهاء ثمانية أشهر، ترامت إلى مسامعه أن العثمانيين قد أقبلوا على الزواج من أرامل المماليك الذين لقوا حتفهم في المعارك التي دارت بين العثمانيين والقوات المملوكية، فأصدر أمراً إلى العثمانيين بالكف عن الزواج منهم، كما أصدر أمراً عاماً إلى جميع قضاة مصر - لم يكن النظام العثماني قد نفذ بعد في مرفق القضاء - بأن يمتنعوا عن عقد مثل هذه الزيجات، فانصرف الأتراك العثمانيون إلى الزواج من المصريات، فثارت ثائرة السلطان سليم الأول، فأصدر أمراً توعده فيه بالشنق لكل عثماني تسول له نفسه الزواج من مصرية، ولعل هدف السلطان سليم من ذلك الاحتفاظ برجال القوات العسكرية خاضعين تمام الخضوع لاحتياجات الدولة دون ارتباطهم بإقليم معين من أقاليمها ويتمشى ذلك مع نظام الديوشمة^(٥٢٤). ولكن مع مرور الزمن وتزايد الوجود العثماني بمصر بدأت تحدث زيجات بين المصريين والعثمانيين، وهو ما يظهر من وثائق تلك الفترة، علاوة على حالات الطلاق، ولنبداً بالزواج.

تزوج الشهابي أحمد بن علي السكندري الشهير بابن صهيب من رويدا بنت إدريس الاستانبولي، على صداق قدره ثلاثون ديناراً، الحال لها عليه من ذلك عشرة دنانير، والعشرون الباقية لا تطالبه بها ما دامت في عصمته، وتعهد الزوج بكسوة زوجته شتاءً وصيفاً^(٥٢٥). كما تزوج محمد بن محمد الإدكاوي من ساملة بنت سلامة الاستانبولي، والتي كانت متزوجة من يونس الزواوي، وعلى صداق قدره ثلاثمائة وعشرين نصفاً على اعتبار أنها ثيب^(٥٢٦).

وأصدق الأمير محمد بن مراد الاستانبولي على مخطوبته أم هاني بنت الأمير جعفر، وعلى صداق مرتفع قدره مائتا دينار، الحال لها من ذلك مائة دينار، والباقي يحل لها يموت أو فراق زوجها، واشترط الزوج على نفسه أنه متى تزوج على زوجته تكون حين ذلك طالقة منه طلقة واحدة، ورضيت الزوجة أنه متى سافر زوجها لاستانبول تسافر معه، ورضى الزوج بأن والده زوجته وابنتها دمر وعائشة يأكلن من أكله ويشربن من شربه ويرقدن في فراشة^(٥٢٧)، ونلاحظ من الزيجة السابقة أن الزوج وافق على كل طلبات زوجته، ويرجع ذلك إلى مكانتها التي كانت تمتع بها.

وكانت جنديّة بنت سلامة الاستانبولي متزوجة من عبيد بن محمد الشمريقي^(٥٢٨) ولما مات تزوجت حسين بن محمد البشكار على صداق قدره ستة وعشرون قرشاً، الحال لها من ذلك نصف المبلغ، والباقي يقسط على سنوات كل سنة نصف قرش^(٥٢٩)، كما أصدق الحاج محمد بن أبي بكر على شروح بنت عبدالله الاستانبولي، نظير صداق قدره عشرون قرشاً، الحال لها من

(٥٢٤) عبدالعزيز محمد الشناوى: المرجع السابق، جـ ١، ص ٣٢٦، ٣٢٥؛ جلال يحيى: المرجع السابق، ص ١٨٢، ١٨١.

(٥٢٥) محكمة إسكندرية: ص ٢٩، ص ١٨٢، م ٥١٦ بتاريخ مستهل رمضان ١٠٠٠هـ / ١١ يونيو ١٥٩٢م.

(٥٢٦) نفسه: ص ٤٣، ص ٥٢، م ٤٣٨ بتاريخ ٢٠ جماد أول ١٠١٧هـ / ٢ سبتمبر ١٦٠٨م.

(٥٢٧) القسمة العسكرية: ص ٣٤، ص ١١٥، م ١٠٩ بتاريخ ٢١ ذى الحجة ١٠٢٨هـ / ٢٩ نوفمبر ١٦١٩م.

(٥٢٨) محكمة إسكندرية: ص ٤٠، ص ٦، م ٨ بتاريخ ١٨ شوال ١٠٣١هـ / ٢٦ أغسطس ١٦٢٢م.

(٥٢٩) نفسه: ص ٤٠، ص ٤١٩، م ١١٩٢ بتاريخ ٢٩ ربيع ثانی ١٠٣٢هـ / ٢٧ فبراير ١٦٢٣م.

ذلك عشرة قروش، والباقي يحل لها بموت أو فراق زوجها^(٥٣٠). وتزوج حسن بن حسين من ناحية صمصومون باستانبول - المقيم بمصر - من فاطمة بنت أحمد بن مصطفى، وعلى صداق قدره خمسون قرشاً، قبض من ذلك بيد والدتها ثلاثون قرشاً، والباقي يحل لها بموت أو فراق زوجها، وتعهد الزوج بكسوة زوجته شتاءً وصيفاً^(٥٣١).

وتزوجت عائشة بنت الأمير محمود الاستانبولي من الأمير جبريل بن البدرى حسن من أمراء المتفرقة^(٥٣٢). وكانت آمنة بنت الحاج محمد متزوجة من سفر جلبي، والذي كان يسكن بمحلة نشنجى^(٥٣٣) باشا باستانبول، وكان له طفلان هما إبراهيم جلبي، و خليل جلبي، فتقدم كل من مصطفى بن محمد بن حسن الخطيب، وأبي بكر خليفة ابن يعقوب الساكنين بنفس المكان بكتاب نقل لقاضى القضاة، بخصوص نقل نصيب الطفلين من ميراث والدهما، وقد تمكنا من ذلك بالفعل^(٥٣٤).

وتزوج محمد بن عبدالله الاستانبولي من سالمة بنت محمد بن أحمد الرملى، على صداق قدره ثلاثون قرشاً، وتم قبض المبلغ كاملاً بمعرفة والدها وتعهد الزوج بكسوة زوجته شتاءً وصيفاً^(٥٣٥). وأصدق الحاج إبراهيم بن صنع الله الاستانبولي القابى قولى بمدينة استانبول - والمقيم بمصر - على مشرفة بنت محمد بن أحمد الحريرى، وعلى صداق قدره خمسة وسبعون قرشاً، مقبوض المبلغ كاملاً بيد عمها ووكيلها الشيخ عبدالجواد^(٥٣٦).

ومن طائفة مستحفظان أصدق أحمد بن صالح على عائشة ابنة رسول الاستانبولي نظير صداق قدره عشرة قروش، الحال لها من ذلك خمسة قروش مقبوضة بيدها، والباقي يحل لها بموت أو فراق زوجها^(٥٣٧).

وكان الشيخ برهان الدين الشهير بالبصير الشافعى متزوجاً من فاطمة بنت يوسف أفندى الاستانبولي، ولما ماتت تم حصر - ميراثها بعد خصم المصاريف فبلغت ١٢٦٢ نصف فضة، قسم ذلك مناصفة بين الزوج وشقيقتها^(٥٣٨). وأخيراً تزوج حسن أفندى بن إبراهيم أغا من حوى بنت مصطفى الاستانبولي، وعلى صداق قدره سبعمائة نصف فضة مقبوض ذلك بيدها بمعرفة وكيلها^(٥٣٩).

(٥٣٠) محكمة بابى سعادة والخرق: س ٣٧٣، ص ٥٤٤، م ٢١٧٤ بتاريخ ٤ رجب ١٠٣٣هـ / ٢٣ أبريل ١٦٢٤م.

(٥٣١) محكمة دمياط: س ٦٨، ص ٣٣٧، م ٧١٧ بتاريخ ٥ شعبان ١٠٣٣هـ / ٢٣ مايو ١٦٢٤م.

(٥٣٢) القسمة العسكرية: س ٤١، ص ٢٣٤، م ٣٤٦ بتاريخ ٥ ذى القعدة ١٠٣٩هـ / ١٦ يونيو ١٦٣٠م.

(٥٣٣) النشجى: كلمة تركية المقصود بها الماهر بالرمى، أو رئيس قلم كتابة الطغراء السلطانية (انظر: محمد على الأنسى، المرجع السابق، ص ٥٢٠) والنشجى هو المنوط بوضع علامة الحاكم على ما يصدر عنه من فرمانات وبراءات، ومنشورات، وكان النشجى يختارون فى الدولة العثمانية من بين أصحاب الأقلام من العلماء، ثم قضى قانون محمد الفاتح بأن يختاروا من بين المدرسين بمدارس (صحن ثمان) أى المدارس ذات الصحون الثمانية، وكان يشترط فى النشجى أن يكون عالماً بأحكام الشرع والقوانين، وقادراً على التأليف بينها، ولذلك كان يلقب أحياناً بلقب مفتى القانون، ثم اختير النشجى من بين الصالحين للتوظيفة من رؤساء الكتاب، ثم أسند المنصب إلى كبار رجال الدولة من غير أصحاب التخصص، فربما صار أمير الأمراء نشجياً، بل جمع الوزير بين الوزارة وعمل النشجى، وإن لم يكن النشجى وزيراً، أو أمير أمراء فموقعه طبقاً لقواعد التشريفية يلى موقع الدفتردار، وهو لا يحضر يوم اجتماع الوزراء برئاسة السلطان، ولا يستقبله السلطان إلا مرة واحدة ليتقبل منه الشكر على التعيين وهو - مع هذا - لم يكن يعين ببراءة مكتوبة، ولكن بإرادة شفوية سلطانية (انظر: أحمد السعيد سليمان، المرجع السابق، ص ١٩١، ١٩٠).

(٥٣٤) الباب العالى: س ١١٧، ص ٣، م ٧ بتاريخ ١٦ ربيع أول ١٠٤٦هـ / ٨ أغسطس ١٦٣٦م.

(٥٣٥) محكمة إسكندرية: س ٤٨، ص ١١٧، م ٣١١ بتاريخ ١٧ رجب ١٠٥٨هـ / ٧ أغسطس ١٦٤٨م.

(٥٣٦) محكمة بولاق: س ٤٩، ص ٢٨٦، م ٦٨١ بتاريخ ٢٧ ربيع آخر ١٠٦٤هـ / ١٧ مارس ١٦٥٤م.

(٥٣٧) محكمة بابى سعادة والخرق: س ٣٩٦، ص ٣١، م ٦٦ بتاريخ ١٧ محرم ١٠٨٦هـ / ١٣ أبريل ١٦٧٥م.

(٥٣٨) محكمة دمياط: س ١٤٠، ص ٧٠، م ١٥٠ بتاريخ ٢٥ رجب ١٠٩١هـ / ٢١ أغسطس ١٦٨٠م.

وكما كانت هناك زيجات بين المصريين والعثمانيين كانت هناك حالات طلاق نذكر منها على سبيل المثال أن السيدة آمنه الاستانبولية ادعت على حجازي بن عامر الكعكي السمسار بثغر رشيد أنه كان متزوجاً بها في استانبول، وسافر عنها نحو ستة أشهر ثم طلقها من عصمته، وهي تستحق بدمته صداقاً قدره ثلاثة عشر ديناراً، ولما سئل المدعى عليه عن ذلك؛ ذكر أن كامل صداقها ديناران ونصف دينار، وأنهما تصادقاً على صحة الخلع، وأنها بانت منه لذلك^(٥٤٠).

وطلبت فاطمة بنت علي بن عبد النبي النقرشي من زوجها محمد بن عبدالله المعروف بأبي مصطفى الاستانبولي أن يطلقها ويقوم بدفع مؤخر صداقها، وقدره أربع مائة نصف فضة، وأقر كل من الطرفين أنه لا يستحق قبل الآخر شيئاً مطلقاً^(٥٤١)، وادعى الزيني يحيى بن عبدالله الاستانبولي على زوجته ستيته بنت علي بن يوسف بأنها خرجت من محل طاعته الكائن بمدينة المنصورة^(٥٤٢)، وسافرت إلى بولاق بغير إذنه، وطلب منها أن تعود إلى محل طاعته بالمنصورة، ولما سئلت عن ذلك أجابت بأنها كانت زوجته، ثم طلقها ثلاثاً، فلم يصدقها على ذلك، وطلب منها إثبات الطلاق، فأبرزت من يدها ورقة تضم صدور الطلاق ثلاثاً منه لها، وأن ذلك مقيد بسجل محكمة المنصورة، ولكنه أنكر ذلك، فأحضرت اثنتين من الشهود أكدا صحة ما أتت به الزوجة، وبناء على ذلك منع المدعى معارضة المدعى عليها^(٥٤٣).

كما طلبت صالحة بنت محمد أفندي سيف الله الاستانبولي من زوجها الناصري محمد بن الأمير إلياس متفرقة ديوان أن يطلقها طليقة واحدة، وبراءة ذمته لها من مؤخر صداقها، وكافة ما بينهما من المعاملات، وقدر قرر المطلق المذكور لابنته أجرة رضاع وكسوة وإنفاق كل يوم بمضى. من تاريخه نصفي فضة لمدة سنتين، وإقامتها في حضانتها طوال المدة المذكورة عزباً كانت أم متزوجة^(٥٤٤). وهناك قضية طلاق مشابهة للقضية السابقة فقد طلبت خديجة بنت علي الاستانبولي من زوجها حسين بن شعبان أن يطلقها طليقة واحدة ويسلمها مؤخر صداقها وقدره عشرون قرشاً، وتعهده المطلق بالإنفاق على ابنته وكل ما يلزمها كل شهر ٢٥ نصف فضة لمدة ثلاث سنوات، وإقامتها في حضانتها والدتها طوال المدة المذكورة، وقبلت ذلك الزوجة، وأقر كل من الطرفين أنه لا يستحق قبل الآخر أي شيء^(٥٤٥).

وادعى أحمد بن علي من طائفة مستحفظان الشهير بالحشلي الوكيل الشرعي عن خديجة بنت عبد النبي علي محمد الرومي الاستانبولي بأن المدعى عليه كان متزوجاً من خديجة، وأنه أساء معاشرتها، وكان يقوم بضرها، وتمكن من إثبات تلك الدعوى عن طريق بعض الشهود، فتم تطليقها من عصمته^(٥٤٦). وأخيراً طلبت هُو بنت الزيني عبدالرحمن من أهالي قرة دينيز باستانبول، من زوجها محمد بن محمد أن يطلقها من عصمته فاستجاب لطلبها، ودفع لها مؤخر صداقها، وقدره مائتا نصف فضة^(٥٤٧).

ويظهر من حالات الزواج والطلاق السابقة أنه لا يوجد انعزال بين المصريين والعثمانيين، مما يدفعنا أن نجزم بأن العلاقة بينهما كانت قوية وعميقة، ولكن ذلك لم يأت بغتة، ولكن مع توافد العثمانيين لمصر وانخراطهم بالمجتمع المصري.

(٥٣٩) محكمة الصالح: س ٣٩٩، ص ٤٥، م ١٤١ بتاريخ غرة ذى الحجة ١٠٩٧هـ / ٩ أكتوبر ١٦٨٦م.

(٥٤٠) محكمة رشيد: س ٢٩، ص ٨٦، م ٣٥٧ بتاريخ ٧ رجب ١٠١٣هـ / ١٧ أكتوبر ١٦٠٤م.

(٥٤١) محكمة إسكندرية: س ٤٧، ص ١١٤، م ٢٦٦ بتاريخ ١٧ ربيع آخر ١٠١٤هـ / ٢ سبتمبر ١٦٠٥م.

(٥٤٢) المنصورة: قاعدة مديرية الدقهلية أنشأها الملك الكامل محمد بن الملك العادل أبي بكر أيوب سنة ٦١٦هـ / ١٢١٩م، عندما احتل الفرنج مدينة دمياط، وقد جعلها الكامل منزلة لعسكره، وسماها المنصورة تفاقولاً بانتصاره على الصليبيين، ولم يزل بها حتى استرجع مدينة دمياط، وقد صارت المنصورة بعد ذلك = مدينة كبيرة، وسميت بمركز المنصورة منذ سنة ١٢٢٨هـ / ١٨٧١م (انظر: محمد رمزي، المرجع السابق، ق ٢، ج ١، ص ٢١٥).

(٥٤٣) محكمة بولاق: س ٢٥، ص ٢٨٥، م ١١٦٠ بتاريخ ٢٤ ربيع أول ١٠١٦هـ / ١٩ يوليو ١٦٠٧م.

(٥٤٤) الدشت: محافظة ١٣٥، ص ٢٥ مادة بدون رقم بتاريخ ١٠ ربيع آخر ١٠٢٥هـ / ٢٧ أبريل ١٦١٦م.

(٥٤٥) محكمة قناطر السباع: س ١٣٢، ص ٣٣٩، م ٩٢٤ بتاريخ ٢٠ رمضان ١٠٦١هـ / ٦ سبتمبر ١٦٥١م.

(٥٤٦) الباب العالي: س ١٤٩، ص ١٤٩، م ٥٣١ بتاريخ ١٩ رمضان ١٠٨٠هـ / ١١ فبراير ١٦٧٠م.

(٥٤٧) محكمة قناطر السباع: س ١٣٦، ص ٣٣٩، م ١٢٦٧ بتاريخ غاية رجب ١٠٩١هـ / ١٧ أغسطس ١٦٨٠م.

ثانياً: الدعاوى القضائية:

كثيراً ما قامت الدعاوى القضائية ما بين المصريين والعثمانيين، وقد تعددت أسباب تلك الدعاوى؛ قد تكون بسبب ميراث، أو عتق رقاب، وأحياناً ضرب أو تعدي، وهو ما ستوضحه النماذج التالية.

ادعى عبدالقادر بن سعد بستان - المقيم بمصر - ومحل سكنه بحارة بايزيد باستانبول على أحمد بن إبراهيم، أمين بيت المال بثغر دمياط، بأنه وضع يده على مخلفات شقيقه محمد، والتي ضبطت لصالح بيت المال وقدرت بـ ٣١٩ قرشاً، ولما سئل المدعى عليه عن ذلك طلب من المدعى إثبات ما يدعيه، فأظهر كتاباً من محكمة محمود باشا باستانبول من قبل حمدي أفندي بن محمد مكمل بخطه وختمه بشهادة عبدالقادر المدعى المذكور، بأن إرث أخيه منحصر - فيه، وليس له وارث إلا هو، وثبت مضمون ذلك بشهادة اثنين من الشهود، وعند ذلك أمر قاضي ثغر دمياط بدفع ذلك المبلغ للمدعى المذكور^(٥٤٨).

وفي عام (١٠٧٠هـ / ١٦٦٠م) حضر إبراهيم بن محمد الاستانبولي وأبرز من يده كتاب النقل الشرعي المشمول بإمضاء وختم مصطفى أفندي بن مصطفى محكمة القسطنطينية؛ مضمونه ثبوت نسب إبراهيم المذكور لعمه أحمد البواجي المتوفى بسكنه داخل الوكالة باب زويلة^(٥٤٩). وأن ميراثه منحصر في ابن أخيه إبراهيم، وحضر معه حسين أغا زعيم طائفة القباي قول وأمين بيت مالهم، وحدث بينهما نزاع بسبب مخلفات أحمد البواجي، وطالبه إبراهيم المذكور بمخلفات عمه التي وضع يده عليها، فأجاب حسين أغا بأن مخلفات المتوفى ضبطت بمعرفة حسين جاويش القادم من استانبول بيده الأمر الشريف لقبض ما يتحصل لبيت مال الطائفة المذكورة، وكان حسين جاويش قد قبض من حسين أغا المذكور ما جملته أربعة وأربعون قرشاً وأربعة أنصاف فضة من مخلفات المتوفى المذكور، بعد خصم مصاريف التجهيز والتكفين، وبمقتضى ذلك منع إبراهيم المذكور من مطالبة حسين أغا بأى شئ يخص مخلفات عمه^(٥٥٠).

وادعى مصطفى جاويش زعيم طائفة القباي قول بمصر وأمين بيت مالهم على كل من أحمد بن محمد بن خليل، ورجب بن بالي القباي قول كل منهما، ومحل سكنهما الأصلي محلة طورخان باستانبول، بأن عصمت بن خليل القباي قولي قد توفي أثناء فريضة الحج، وألت مخلفاته لجهة بيت مال طائفة القباي قول، وقد وضع المدعى عليهما أيديهما على مخلفات المتوفى، وبناء عليه يطالبهما بما وضع أيديهما عليه، ولما سئل المدعى عليهما عن ذلك؛ أجاب أحمد بن محمد بأنه ابن أخ شقيق لعصمت ابن خليل بمقتضى - أن ميراث الأخير منحصر فيه وفي زوجة المتوفى لآيمه القاطنة باستانبول. وأن نسب الحاج أحمد ثابت لعمه بموجب حجة شرعية بشهادة بعض الشهود، وقد اعترف ابن بالي بأن المتوفى المذكور، وضع تحت يده على سبيل الأمانة ثلاثمائة قرش، علاوة على متاع بيته، وقام بتسليمها للحاج أحمد بن أخى عصمت المتوفى ليحوزها لنفسه، وللزوجة المذكورة، وبناء على ذلك فلا معارضة للحاج أحمد في شئ من مخلفات عمه^(٥٥١).

وادعت عائشة بنت مصطفى الاستانبولي على زوجها على بن صالح القلعي المصري القباي بثغر دمياط، بأنه قد تسلم منها على مرات عديدة باستانبول مبلغاً وقدره ١٤١٠ قرش عن قيمة ذهب، ومتاع بيت، وما صرف على طاحون كان شركة بينهما في استانبول، بالإضافة إلى ما أنفقته على نفسها وولدها منه المدعو سرور من نفقة وكسوة، كي تحوز ذلك لنفسها ولما سئل المدعى عليه عن ذلك؛ أجاب بالإنكار. كما أجاب بأنه قد خصص لابنه سرور مبلغاً معلوماً كل عام، ولم تستطع الزوجة المذكورة إثبات دعواها^(٥٥٢).

(٥٤٨) محكمة دمياط: س ٨١، ص ٦١، م ١٢٦، بتاريخ ٩ جماد أول ١٠٤٥هـ / ٢١ أكتوبر ١٦٣٥م، انظر الملحق رقم (١٤).

(٥٤٩) باب زويلة: يقع في شارع المنتمى إليه الذى أوله من بوابة المتولى، وآخره أول شارع تحت الربيع وقام بينائه في عام

١٠٩٢م / ٤٨٥هـ (انظر: على باشا مبارك، المصدر السابق، ج ٣، ص ٢٠٢).

(٥٥٠) القسمة العسكرية: س ٦٤، ص ٢٤٩، م ٣٦٨، بتاريخ غاية جماد أول ١٠٧٠هـ / ١٢ فبراير ١٦٦٠م.

(٥٥١) نفسه: س ٦٦، ص ١٨٨، ١٨٩، م ١٩٦، بتاريخ ١٢ صفر ١٠٧٤هـ / ١٥ سبتمبر ١٦٦٣م، انظر الملحق رقم (١٥).

(٥٥٢) محكمة دمياط: س ١٤٥، ص ٢٤، م ٢٤، بتاريخ ٢٥ ذى الحجة ١٠٨٩هـ / ٢١ نوفمبر ١٦٨٧م.

ومن طائفة مستحفظان ادعى يوسف عبدالله الوكيل الشرعى عن ورثة مصطفى ابن محمد القابى قولى الاستانبولى، وهن زوجته صالحه بنت محمد، وابنته عائشة، ووالدته مريم بنت عبدالسلام الغائبين باستانبول على دلاور بن عبدالله التاجر فى الكتان بيولاقي بأن الأخير وضع يده على مخلفات المتوفى الموجودة بمصر، بطريق غير شرعى، ويطلبه بذلك للورثة المذكورين، ولما سئل المدعى عليه عن ذلك أجاب بالاعتراف بوضع يده على مخلفات المتوفى المذكور، وقدرها ٢١١٢٥ نصف فضة، وطلب من المدعى إثبات دعواه فأبرز من يده الكتاب النقلي من محكمة أج جلى باستانبول من قبل حسين أفندى بن ليس بن عبدالرحمن القاضى بها، ودل مضمون الكتاب على توكيل المدعى المذكور عن الورثة المذكورين، وأن ميراث المتوفى منحصر - فيهن، وأحضر - المدعى المذكور محمد بن يوسف، ومحمد بن على وكلاهما من طائفة مستحفظان، والموجود اسمهما بالكتاب النقلي المذكور، وشهد كل منهما بصحة ما قاله المدعى فى دعواه، وبناءً على ذلك أمر المدعى عليه بدفع المبلغ المعين أعلاه للمدعى المذكور ليحوزه للورثة^(٥٥٣).

كما كانت تقام دعاوى بسبب عملية عتق الرقاب، فقد ادعت فاطمة بنت محمد من أهالى أدرنه، والساكنة بمصر حالياً، على الزينى محمد بن مصطفى بأنها حرة الأصل، وأن المدعى عليه وضع يده عليها بطريق الرق والعبودية، وطلبت رفع يده عنها، ولما سئل المدعى عليه عن ذلك أجاب بالاعتراف بوضع يده بطريق الرق والعبودية بمقتضى - أنه اشتراها جارية مرقوقة من شخص يدعى محمد بن أحمد الرومى الحاضر بالمجلس بثمن قدره أربعة آلاف نصف فضة، فُطلب منها البيان على ذلك فأحضرت كلاً من الزينى محمد بن مصطفى مستحفظان، ومصطفى بن محمد الرومى، فأقرا أن فاطمة حرة الأصل لم يجر عليها ولا على أبويها رق، وهو يجب ذلك تم رفع يد محمد بن مصطفى من على المدعية المذكورة وخلي سبيلها^(٥٥٤).

كما ادعت عائشة بنت محمد ولى على عبداللطيف بن محمد الالايلى بأنه وضع يده عليها بطريق الاسترقاق، وأنها حرة الأصل والدها محمد بن ولى، ووالدتها رابية ومسقط رأسها كوى بجوار استانبول، وأنها حين كانت قاصرة سرت من بلدها، ولما سئل المدعى عليه عن ذلك أجاب بالاعتراف بوضع يده على المدعية المذكورة، وأنه قد اشتراها منذ سنوات من رجل يدعى محمد المغربى بمبلغ قدره مائتا قرش، وأنكر أن المدعية المذكورة حرة الأصل، وطلب منها إثبات دعواه، فأحضرت كلا من على بن محمد بن قاسم الاستانبولى من محله أياصوفيا^(٥٥٥) الصغرى، ومحمد بن أيوب ابن على الاستانبولى من محله أياصوفيا الكبرى القابى قولى كل منهما، والساكنان الآن بمصر، فأقرا معرفتهما بالمدعية المذكورة وصحة ما ذكرته فى دعواها، وذكر أنهما كانا ينزلان بخاص كوى بمنزل المدعية، وكانت تأتى عندهما وهى قاصرة، وبمقتضى ذلك رفع المدعى عليه يده عن المدعية المذكورة^(٥٥٦).

وبحضرة الوزير محمد باشا (١١١١ - ١١١٦هـ / ١٦٩٩ - ١٧٠٤م) ادعى يوسف بن مناو سلمان من محلة البلاط باستانبول على أحمد بن محمد، ومصطفى ابن أحمد أنهما وضع أيديهما عليه بطريق الرق، وأنه حر مسلم أبوه مناو سلمان، وأمه تدعى حليلة من محلة البلاط، وكان اسمه حين كان باستانبول إبراهيم، وسمى بعد ذلك بيوسف، ولكن المدعى عليهما أنكرا دعواه، وذكر أنهما

(٥٥٣) القسمة العسكرية: س ٨١، ص ٢٩١، ٢٩٠، ١٩٤ بتاريخ ١٧ شعبان ١٠٩٩هـ / ١٧ يونيو ١٦٨٨م.

(٥٥٤) الباب العالى: س ١٧٧، ص ٦٠، ١٦٦ بتاريخ ١٨ ذى الحجة ذى الحجة ١١٠٢هـ / ١٢ سبتمبر ١٦٩١م.

(٥٥٥) محلة أياصوفيا: تنسب إلى مسجد أياصوفيا فى القسطنطينية، (استانبول) وكان فى وقت من الأوقات طليعة كنائس العواصم فى الشرق المسيحى، وقد تعرضت هذه الكنيسة العظيمة لتغيرات كثيرة شتى ولما فتح العثمانيون القسطنطينية عام ١٤٥٣م فر السكان العزل جماعات إلى الكنيسة معتقدين بأن ملكاً سوف يظهر فى السماء ويرد الظافرين على أعقابهم على غير رجعة، ولم يذكر شهود العيان أى مجزرة فى ذلك المكان المقدس كما جرى القول بذلك كثيراً. ودخل الفاتح الكنيسة لا على صهوة جواده كما جرى القول، ودعا مؤذنه هاتفاً بالشهادة وخر ساجداً وأتباعه. وأصبحت أياصوفيا مسجداً جامعاً من أعظم مساجد الإسلام، وفى النصف الثانى من القرن السادس عشر شرع فى تحويل فناء الكنيسة القائم إلى الجنوب من المسجد مباشرة إلى أضرحة لسلطين الترك وأقدمها ضريح السلطان سليم الثانى (١٥٦٦ - ١٥٧٤م) وفى عام ١٩٣٤م أمر كمال أتاتورك أن يبطل استخدام أياصوفيا بيتاً لعبادة المسلمين وجعلها متحفاً (انظر: محمد مصطفى صفوت، السلطان محمد الفاتح: فاتح القسطنطينية، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٤٨، ص ١٠٨ - ١١٠).

(٥٥٦) الباب العالى: س ١٨٣، ص ٢٥١، ٣٩٤ بتاريخ ٤ جماد أول ١١١٠هـ / ٨ نوفمبر ١٦٩٨م، انظر الملحق رقم (١٦).

اشترى من الزيني على ابن أحمد، وأنهما لم يعلما أنه حر، وطلبا منه إثبات دعواه بالوجه الشرعي؛ فأحضر المدعى كلاً من محمد أغا بن خليل الجاويش بخدمة محمد باشا، ومحمد بن خليل الاستانبولي من محلة البلاط المذكورة، فأقرا ما ذكره المدعى في دعواه، عندها حكم بحرية المدعى، ومنع المدعى عليهما من معارضته^(٥٥٧).

كما قامت بعض الدعاوى بسبب التعدي على حقوق الغير أو الضرب، فقد ادعى برويز بن عبدالله الاستانبولي على أحمد بن سلامه بأنه تعدي عليه، وأخذ منه كيسة بها ثمانية دنانير، وقرش، وبعض أنصاف الفضة التي لا يعلم عددها، وطلابه بإعادة الكيسة، ولما سئل المدعى عليه عن ذلك أجاب بالإنكار، وطلب من المدعى إثبات دعواه، فأحضر عدداً من الشهود أقروا صحة ما ذكره في دعواه، وبناء عليه أوجب المدعى إلى دعواه، وتم إرجاع الكيسة إليه^(٥٥٨). وادعى على بن شمس الدين الصيرفي على خليل بن حمزة الاستانبولي أنه تعدي عليه وضربه بيده وحاول خنقه، ولما سئل المدعى عليه عن ذلك أنكر، وطلب من المدعى البينة على ذلك، فأحضر - اثنين من الشهود، فشهدوا بصحة دعواه المذكورة، وبناء على ذلك تمت معاقبة المدعى بتغريمه^(٥٥٩).

ويظهر من خلال الدعاوى القضائية كيف كان يتم - قدر المستطاع - إرجاع الحقوق لأصحابها، مما يعطينا صورة واضحة عن الحرص في تحقيق العدالة في القضايا التي يتم النظر فيها شريطة توافر الأدلة من شهود، أو حتى كتب نقلية من أية محكمة في استانبول.

ثالثاً: العلاقات العلمية.

كانت توجد علاقات علمية بين ولاية مصر والدولة العثمانية، ويغلب على تلك العلاقات الطابع الإسلامي، نظراً لوجود الأزهر الشريف بمصر، وقد تمتع العلماء في كافة أنحاء الدولة العثمانية بامتيازات كبيرة منها: الإعفاء من الضرائب، علاوة على إعفائهم من الجزاءات ففي الوقت الذي كان العسكريون يوقع عليهم كافة أنواع الجزاءات بما في ذلك الإعدام، كان أقصى عقاب يوقع على فئة العلماء هو العزل من الوظيفة، أو النفي، كما كان العلماء واسطة بين الحكام والمحكومين عند حدوث أزمة ما، ويرجع ذلك إلى المكانة الرفيعة التي تمتع بها أهل العلم^(٥٦٠)؛ وسوف يتم التعرض فيما يلي لإسهامات العلماء في تدعيم العلاقات العلمية.

في عام (١٦٠١هـ/ ١٦٠٧م) تولى الشيخ أبي العباس شهاب الدين أحمد ابن الشيخ نور الدين العشماوي المصري وظيفة الخطابة بمدرسة على باشا باستانبول، نظراً لعلمه الغزير^(٥٦١)، كما كان عثمان بن النوري الرشيدى يعمل مربياً بإحدى المدارس باستانبول^(٥٦٢).

وكان عبدالرحيم بن عبدالمحسن بن عبدالرحمن بن علي الشعراي المصري من أجَل علماء عصره، وصاحب أشهر علماء عصره الشيخ محمد البكري، ثم رحل من مصر - وولى قضاء الحرمين الشريفين، ثم استقر به المطاف بمدرسة السلطان أحمد باستانبول^(٥٦٣). أما محمد بن عمر بن محمد بن أبي بكر الملقب بتقى الدين الفارسكوري المصري، فكان أفضل علماء عصره، واتصل بقاضي قضاة مصر شيخ الإسلام يحيى بن زكريا، ثم بعد ذلك توجه معه إلى استانبول، وأقام ودرس بها إلى أن أصبحت له مكانة علمية فائقة هناك^(٥٦٤).

(٥٥٧) الباب العالی: س ١٨٤، ص ٤٠٩، م ٤٦٥ بتاريخ ٢٣ صفر ١١١٢هـ / ٩ أغسطس ١٧٠٠م.

(٥٥٨) محكمة إسكندرية: س ٤٧، ص ١٠٤، م ٢٤٥ بتاريخ ٢٥ ربيع آخر ١٠١٤هـ / ٧ نوفمبر ١٦٠٥م.

(٥٥٩) محكمة رشيد: س ٣٢، ص ٢٦٩، م ٩٢٢ بتاريخ ٢٢ شوال ١٠١٦هـ / ٩ فبراير ١٦٠٨م.

(٥٦٠) محمد إيشيرلي: المرجع السابق، ص ٢٨٦، ٢٨٥.

(٥٦١) محكمة قناطر السباع: س ١٢٦، ص ٩٦، م ٤٥٢ بتاريخ ٦ ربيع أول ١٠١٦هـ / ١ يوليو ١٦٠٧م.

(٥٦٢) محكمة بولاق: س ٣٥، ص ٢٤٧، م ٩٤٤ بتاريخ ٢٠ ربيع ثاني ١٠٣٨هـ / ١٧ ديسمبر ١٦٢٨م.

(٥٦٣) محمد أمين المحيبي: المصدر السابق، ج ٢، ص ٤١٠.

(٥٦٤) نفسه: ج ٤، ص ٨٢.

ومن العلماء المصريين باستانبول الشيخ عبدالرحمن بن الشيخ عبدالرحمن الأزهرى إمام المسجد الشريف الموجود بمحلة حقورستان باستانبول، وكان قد أناب الشيخ أحمد بن عبدالرءوف في أداء الإمامة في أوقات الصلوات، وفي التصرف في الأوقاف المرصدة عليه من وقف رستم باشا، والسلطان محمد الفاتح، والسلطان أحمد سواءً أراضى أو حوانيت لإنفاقها على ما يلزم المسجد من أية مصاريف^(٥٦٥).

وكان يوجد قضاة مصريون في استانبول، فعلى سبيل المثال مصطفى أفندى الصارمى^(٥٦٦)، وشهاب الدين بن على^(٥٦٧)، والشيخ شمس الدين محمد الشهير بالفيومي^(٥٦٨).

ومن العلماء العثمانيين الذين كان لهم باع كبير صادق بن روح الله بن فخر القسطنطينى الحنفى، ولد سنة (١٠٣٢هـ/ ١٦٢٢م) وتعلم على يد أشهر علماء عصره، وولى قضاء مصر، وتزود من علمها، ثم رحل من مصر، وتولى قضاء استانبول، ثم تولى الإفتاء بها، وتوفي سنة (١١٢٠هـ/ ١٧٠٨م)^(٥٦٩).

وقد اهتم العثمانيون بالطب، فكان يوجد لديهم كبير للأطباء، يعرف بالحكيمباشى يعتنى بالشئون الصحية للموجودين في البلاط السلطاني وعلى رأسهم السلطان، ويقوم بإدارة المؤسسات الصحية في الدولة، ويجرى اختيار الحكيمباشى من بين هيئة رجال العلماء ممن تشرّبوا فنون التداوى، وأحاطوا بعلم الطب، وكان من كبار الأطباء الذين شغلوا منصب الحكيمباشى، ووضعوا مؤلفات مهمة في مجال الطب الطيب أمير جلى (ت ١٠٤٨هـ/ ١٦٣٨م) الحكيمباشى المشهور للسلطان مراد الرابع، الذى درس الطب في القاهرة، وعمل رئيساً للأطباء في بيمارستان قلاوون مدة طويلة وألف كتاباً في الطب عرف باسم "أمودج الطب"^(٥٧٠) الذى ظل يستخدمه الأطباء العثمانيون مرجعاً لهم مدة طويلة^(٥٧١). ومن العثمانيين الذين مارسوا مهنة الطب والجراحة في مصر- النورى على بن الناصرى محمد^(٥٧٢).

ويظهر من خلال ذلك إلى أى مدى ساهمت العلاقات العلمية في تشكيل صورة العلاقات الاجتماعية بين ولاية مصر- والدولة العثمانية، وإن كان يغلب عليها الطابع الدينى في معظمها.

(٥٦٥) الباب العالى: س ١١٩، ص ١٤٥، م ٧٩٩ بتاريخ ٦ رجب ١٠٤٨هـ/ ١٣ نوفمبر ١٦٣٨م.

(٥٦٦) محكمة بابى سعادة والخرق: س ٣٨٤، ص ٤٧٩، م ٧٨٠ بتاريخ ١٨ رمضان ١٠٦١هـ/ ٤ سبتمبر ١٦٥١م.

(٥٦٧) محكمة الصالح: س ٣٣٥، ص ٢٢٢، م ٥٩٦ بتاريخ ٢٥ صفر ١٠٨٠هـ/ ٢٥ يوليو ١٦٦٩م.

(٥٦٨) القسمة العسكرية: س ٧٥، ص ٤٣٣، م ٥٧٢ بتاريخ ٥ ربيع أول ١٠٩١هـ/ ٩ أبريل ١٦٨٠م.

(٥٦٩) أبى الفضل محمد خليل بن على المرادى: سلك الدرر فى أعيان القرن الثانى عشر، دار بن حزم، المجلد الأول، الجزء الثانى، الطبعة الثانية، بيروت، ١٩٨٨، ص ٢٠٢.

(٥٧٠) ألف هذا الكتاب عام (١٠٣٥هـ/ ١٦٢٥م) وهو مثل كتب الطب الأخرى يبدأ بالمعلومات الخاصة بالمناخ، ثم يأخذ فى عرض الأمراض والأدوية التى تفيد فى علاجها، وفى نهاية الكتاب يتحدث أمير جلى عن أهمية التشريح بشكل جيد، ويحض الأطباء على تعلمه، ويوصيهم لأجل ذلك بفحص أجساد الحيوانات، بل وتشريح أجساد الجنود الموتى فى الحرب (انظر: أكمل الدين إحسان أوغلى، الحياة التعليمية والعلمية وأدبيات العلوم عند العثمانيين، ضمن كتاب الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، المجلد الثانى، إشراف/ أكمل الدين إحسان أوغلى، نقله إلى العربية صالح سعداوى، استانبول، ١٩٩٩، ص ٦٦٠).

(٥٧١) أكمل الدين إحسان أوغلى: المرجع السابق، المجلد الثانى، ص ٤٧٨ - ٤٨١.

(٥٧٢) محكمة بولاق: س ٥٤، ص ٢٠، م ٣٠ بتاريخ ٣ شعبان ١٠٨٣هـ/ ٢٤ نوفمبر ١٦٧٢م.

رابعاً: الأوقاف

تعد الأوقاف مظهراً اجتماعياً مهماً ميز العلاقات بين ولاية مصر والدولة العثمانية. وسوف يتم التعرض للأوقاف من خلال عناية الدولة العثمانية بها عن طريق تعيين الناظر^(٥٧٣) عليها ضماناً لاستمرارها ببعض أقاليم مصر، علاوة على ما ساهم به بعض العثمانيين الموجودين بمصر في هذا المجال، وسوف نبدأ الحديث عن المساجد والزوايا^(٥٧٤).

ففى عامى (١٥٦٩م/ ١٠١٤هـ - ١٦٠٥م) ورد أمران سلطانيان بضرورة الكشف والتفتيش على ما بالأقاليم من أوقاف الجوامع، والمساجد، والأضرحة، والأسبلة^(٥٧٥)، وكل من بيده حجة بالتحدث على الوقف، والوقف عامر مقام الشعائر فلا كلام في ذلك، ومن لم يظهر من يده حجة يكن وقفه المتصرف فيه خراب معطل الشعائر، وعليه يتم عرض الأمر على السلطنة الشريفة، ليتم تعيين ناظراً عليه، والحذر من المخالفة في ذلك^(٥٧٦).

ومن السلطان مراد الثالث (٩٨٢ - ١٠٤٤هـ/ ١٥٧٤ - ١٥٩٥م) ورد أمر إلى قاضى ثغر الإسكندرية بتعيين من يصلح للنظر على مقام وزاوية سيدي أبى بكر المجرد، وبناءً على ذلك قام القاضى بتعيين الحاج أحمد بن سالم ساسى ناظراً عليهما وعلى أوقافهما المرصدة عليهما من وكالات وحوانيت، وبدلاً من محمد المكى لتقصيره في ذلك، على أن يخص كل يوم نصفى فضاء للمقام والزاوية^(٥٧٧).

وكان يوجد برشيد مسجد المحلى^(٥٧٨)، وكان الناظران على أوقافه من أراضى وحوانيت الشيخ أحمد بن محمد كوكر، والحاج

^(٥٧٣) ناظر الوقف: هو بمثابة المشرف العام على الوقف، وعادة ما يكون الناظر على الوقف هو الواقف ذاته، أو أحد ذريته أو عتقائه، أو أحد أقربائه الأقربين، وفى بعض الأحيان كان يقوم شيخ الإسلام بتعيين الناظر على الوقف (انظر: محمد عفيفى، الأوقاف والحياة الاقتصادية فى مصر فى العصر العثمانى، سلسلة تاريخ المصريين، العدد (٤٤) الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٩١، ص ٨٦).

^(٥٧٤) الزوايا: مأخوذة من الفعل "أنزوى" بمعنى اتخذ ركناً من أركان المسجد للاعتكاف، والتعبد، وقد أنشئت الزوايا فى أول الأمر ملحقة بالمساجد ثم تطورت إلى أبنية صغيرة للتعليم والصلاة والعبادة يتخذها أحد المشايخ المشهورين بالتقوى والصلاح مسكناً له، ولمن يرد عليه من العابرين، ويقوم بالوعظ والإرشاد لمن يتردد عليه من الناس (انظر: سعيد عبدالفتاح عاشور، المجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك، دار النهضة العربية، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٩٦٢، ص ١٦٩). وقد عكف الصوفية فى الزوايا لطلب العلوم الدينية والعبادة، وينفق عليهم من ريع الأوقاف المخصصة للزوايا لطلب العلم والمعيشة (انظر: توفيق الطويل، التصوف فى مصر إبان العصر العثمانى، القاهرة، ١٩٤٦، ص ٤٠).

^(٥٧٥) الأسبلة: جمع "السبيل" وهو منشأة مائية أقيمت لتزويد عابرى السبيل بالمياه، وقد كان إنشاؤه عادة جارية عند كل الملل منذ القدم، إلا أنها كانت بصفة أكثر عند المسلمين فى معظم مناطق الشرق العربى، ولا سيما = فى الجهات قليلة الماء، ومن هنا لعبت الأسبلة دوراً مهماً فى تقديم أهم خدمات الرعاية الاجتماعية إلى سكان هذه المناطق (انظر: محمود حامد الحسينى، الأسبلة العثمانية بمدينة القاهرة، ١٥١٧ - ١٧٩٨م، مكتبة مديولى، القاهرة، ١٩٨٨، ص ٩).

^(٥٧٦) محكمة إسكندرية: ص ٣٣، ١٥٩، م ٣١٢ بتاريخ مستهل ربيع الثانى ١٠٠٥هـ/ ٢٢ نوفمبر ١٥٩٦م؛ محكمة دمياط: ص ٤٤، ١٧، م ٣٩ بتاريخ أوائل جماد آخر ١٠١٤هـ/ ١٤ أكتوبر ١٦٠٥م.

^(٥٧٧) محكمة إسكندرية: ص ٢٧، ٥٢٢، م ١١١٣ بتاريخ ١٦ ربيع ثانى ٩٩٩هـ/ ١١ فبراير ١٥٩١م.

^(٥٧٨) مسجد المحلى: يقع بشارع المحلى بالسوق العمومى بالثغر بالجهة البحرية، ويشرف على حارة المحلى القبلىة من الجهة الجنوبية بمدخل واحد، ومدخل جانبى يؤدى إلى دورة المياه التى تقع فى الزاوية الشمالية للمسجد، والمسجد مقام على ضريح سيدي أبى الحسن الشيخ على المحلى، ويرجع تأسيس هذا المسجد إلى النصف الأول من القرن العاشر الهجرى/ السادس عشر الميلادى (انظر: نيفين مصطفى حسن: رشيد فى العصر العثمانى، دار الثقافة العلمية، الإسكندرية، ١٩٩٩، ص ٤١٠، ٤٠٩).

سلامة بن فرج المغربي، قد ظهر تقصيرهما في وظيفة النظر على المسجد وأوقافه، فالمسجد يحتاج للترميم، علاوة على أن ميسأته معطلة، كما أنه غير مفروش، مما نتج عنه غلق المسجد غالب أوقات الصلاة، وتعطيل الشعائر، وعرض هذا الأمر على قاضي رشيد، فأبلغ السلطات الحاكمة في القاهرة، وأبلغت الأخيرة السلطنة العثمانية بذلك، فأرسلت بضرورة الكشف على ذلك، وتعيين ناظر آخر على أوقاف المسجد حتى يتمكن من إعماره، حتى لا تتعطل فيه الشعائر^(٥٧٩)، وهو براءة سلطانية تم تعيين الحاج محمد بن أحمد المغربي المنستيري في وظيفة النظر والتحدث على مسجد محمد أبي صالح وعلى أوقافه المرصدة عليه من حوانيت ووكالات، وعلى الناظر قبض محمولات الوقف المذكور، ويصرف من ذلك على عمارة المسجد ضمناً لاستمرار أداء الشعائر الدينية به^(٥٨٠).

وفي عام (١٠٤٦هـ/ ١٦٣٦م) ورد أمر سلطاني لقاضي رشيد بالنظر في أمر مسجد الرباط^(٥٨١)، وأوقافه وهي عبارة عن مساحات من الأراضي، فقام بتعيين أحمد جاويش بن يوسف أفندي ناظراً على المسجد وأوقافه المنسوبة إليه، وأذن له بالتصرف في ذلك بسائر وجوه التصرفات الشرعية، بدلاً من أمر الله على أغا الناظر السابق لغيابه، واحتياج المسجد للعمارة، مما تربت عليه تعطيل الشعائر المقامة فيه^(٥٨٢).

وأيضاً في عام (١٠٧٣هـ/ ١٦٦٣م) ورد أمر سلطاني لنقيب السادة الأشراف بدمياط البدرى حسين بالنظارة على زاوية الشيخ شديد البرزخي، وعلى مقامه بزوايته المذكورة، وأوقافهما^(٥٨٣)، كما تم تعيين الشيخ عبدالرحمن الشهير بابن طل ناظراً على الزاوية المعروفة بزواية الدرويش، والمرابطين، وأوقافها^(٥٨٤).

وهو بمرور أمر سلطاني، وبيورلدي صادر من الديوان العالي بالقاهرة، تم تعيين الشيخ شمس الدين محمد بن الشيخ عثمان المالكي ناظراً على أوقاف مسجد زغلول^(٥٨٥) برشيد، والتي من جملتها وقف الشيخ إبراهيم الرحمانى للأماكن المجاورة للمسجد من منازل وحوانيت، وحصّة أرض كائنة بجوار الثغر، وقد أمر قاضي ثغر رشيد أبي المواهب أفندي، الشيخ شمس الدين الناظر على الوقف بعمارة وترميم المسجد، والإنفاق على أرباب الوظائف به من ميقاتي للصلوات الخمس، والإمامة بالمسجد، ووظيفة قراءة السبع (سورة الفاتحة) إلخ من الوظائف، حتى تقام به الشعائر^(٥٨٦)، وعملاً بالأمر السلطاني الصادر للديوان العالي، تم تعيين الحاج على البيهقي ناظراً على أوقاف مسجد الرباط - السالف الذكر - وأوقافه برشيد، بدلاً من الناظر السابق لتقصيره في ذلك، وعليه قبض أموال الوقف وصرفها على ما يحتاجه المسجد^(٥٨٧).

(٥٧٩) محكمة رشيد: س ٣٥، ص ٢٤٨، م ١٠٢١ بتاريخ ٢٧ شوال ١٠٢٠هـ/ ٢٦ ديسمبر ١٦١١م، انظر الملحق رقم (١٧).

(٥٨٠) محكمة إسكندرية: س ٤٠، ص ٣٥٤، م ٩٣١ بتاريخ ١٩ محرم ١٠٣٤هـ/ ١ نوفمبر ١٦٢٤م.

(٥٨١) مسجد الرباط: يقع هذا المسجد قبلى ثغر رشيد، وهو من أكبر المساجد بها، ويذكر أن مؤسس هذا المسجد الخوارج شمس الدين محمد بن المرحوم الشهابى أحمد الشهير بابن على (انظر: نيفين مصطفى حسن، المرجع السابق، ص ٤١٦).

(٥٨٢) محكمة رشيد: س ٥٤، ص ٣١٦، م ٦٥٣ بتاريخ ١٥ محرم ١٠٤٦هـ/ ١٩ يونيو ١٦٣٦م.

(٥٨٣) محكمة دمياط: س ١١٧، ص ٤٥٠، م ٦٣٨ بتاريخ أواخر جماد آخر ١٠٧٣هـ/ ٨ فبراير ١٦٦٣م.

(٥٨٤) نفسه: س ١٢٨، ص ٨١، م ١٧٣ بتاريخ أواخر ذى القعدة ١٠٨١هـ/ ١٠ أبريل ١٦٧١م.

(٥٨٥) مسجد زغلول: أنشأ هذا المسجد فى ٩٨٥هـ/ ١٥٧٧م، وهو أكبر مساجد رشيد يتكون هذا المسجد من جامعين متصلين ببعضهما، النصف الشرقى ويعرف باسم الديوانى، والنصف الغربى الذى أسسه زغلول مملوك السيد هارون أحد الأمراء الذين عاشوا فى القرن السابع عشر الميلادى، ويعد المسجد تحفة معمارية، (انظر: إبراهيم إبراهيم عنانى: رشيد فى التاريخ دراسة فى التاريخ والآثار والسياحة، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ١٩٩٣، ص ١٨٤، ١٨٣).

(٥٨٦) محكمة رشيد: س ٩٥، ص ٦٨، م ١٢١ بتاريخ ١١ جماد أول ١٠٩٧هـ/ ٥ أبريل ١٦٨٦م.

(٥٨٧) نفسه: س ٩٧ مكرر، ص ٢٣٥، م ٤٩٣ بتاريخ ٦ ذى الحجة ١١٠٠هـ/ ٢١ سبتمبر ١٧٨٩م.

وبدمياط حضر لمجلس الشرع الحاج سليمان بن علي الشهير بابن عقبه ومعه أمر سلطاني من محكمة أدرنة بتعيينه ناظراً على مقام الشيخ مفتاح وزاويته، وعلى الأوقاف المرصدة عليهما من منازل وحوانيت، وقد أكد ذلك صدور بيورلدي صادر من الديوان العالي، وأقر الحاج سليمان المذكور أنه تنازل عن نظارته عن ذلك للشيخ أحمد الشافعي بن القاضي إسماعيل الدمياطي الحنفي^(٥٨٨).

وأولت الدولة العثمانية اهتماماً بأوقاف إبراهيم الدسوقي^(٥٨٩) من أراضٍ، ووكالات، وحوانيت، حيث تم تعيين الشيخ شهاب الدين في النظر والتحدث على وقف إبراهيم الدسوقي بسائر أقاليم مصر، عملاً بموجب الأمر السلطاني بناء على عرض عبدالقادر أغا دار السعادة، لينظر في أحوال الوقف، ويصرف ما تدعوه الضرورة لصرفه لإقامة الشعائر الدينية بمسجده، علاوة على الاحتفال بمولد إبراهيم الدسوقي^(٥٩٠) وفي عام (١١٠٢هـ / ١٦٩١م) قرر شيخ الإسلام تعيين الشيخ جمال الدين عبدالله بن الشيخ بهي الدين الدسوقي ناظراً على أوقاف إبراهيم الدسوقي، عملاً بالأمر السلطاني، والبيورلدي الصادر من الباشا^(٥٩١).

وحفاظاً على عدم الإخلال بأوقاف إبراهيم الدسوقي أرسل الشيخ زين الدين منصور الأزهرى عرضاً وصل إلى السلطان يفيد بأن الناظر السابق على الوقف أحدث به وظائف لم تكن موجودة كتعيين بعض الأفراد لحراسة الأراضي والوكالات والحوانيت المخصصة للوقف، علاوة على زيادة عدد أفراد من يقومون بتحصيل أموال الوقف، فأضر ذلك بالوقف لعدم وجود فائض للصرف على تلك الوظائف، وبناء على ذلك ورد أمر سلطاني بإبطال ذلك حتى يتسنى الصرف على أمور الوقف المختلفة^(٥٩٢).

وكما اهتمت الدولة العثمانية برعاية الأوقاف المخصصة للمساجد والزوايا، اهتمت كذلك بالأوقاف المخصصة للمدارس، فعلى سبيل المثال المدرسة العوتبانية بدمياط، والتي كانت تدرس بها العلوم الدينية، علاوة على التاريخ والجغرافيا، والحساب، كانت تصدر الأوامر السلطانية ما بين الحين والآخر للاهتمام بالأوقاف المخصصة لها من أراضٍ، وحوانيت، ووكالات، ويتم تحصيل ما هو موقوف عليها للإنفاق على ما يلزمها من عمارة وترميم وأجر معلمين^(٥٩٣).

واهتمت الدولة العثمانية كذلك بالأوقاف المرصدة على الأفراد بتعيين الناظر عليها، وضرورة رعايتها. ففي عام (١٠٦٠هـ / ١٦٥٠م) تم تعيين الشيخ بريم جاويش الديوان العالي ناظراً على وقف قراقجا الحسني، عملاً على ما بيده من البراءة الشريفة السلطانية، والبيورلدي الصادر من الباشا، ومنع من يعارضه في ذلك، ومكنه شيخ الإسلام من ذلك بالفعل^(٥٩٤).

وبناءً على الأوامر الشريفة السلطانية التي كانت تصدر بين الحين والآخر بعدم التعرض لما يتم تخصيصه للأوقاف، فقد اشتكى الشيخ عبدالحليم بن شرف الدين ابن يحيى الشعراي من أن السيرجة (مكان معد لعمل الطحينية) المتعلقة بمقام جده

(٥٨٨) محكمة دمياط: س ١٤٨، ص ٦١، م ٧٧ بتاريخ أوائل ربيع أول ١١٠٢هـ / ٣ ديسمبر ١٦٩٠م.

(٥٨٩) إبراهيم الدسوقي: ولد سنة ٦٥٣هـ / ١٢٥٥م، وعاش في مدينة دسوق بمحافظة كفر الشيخ بعد أن انتقل إليها من قرية مرقص المجاورة لدسوق، ومن هنا سمي بالدسوقي نسبة لمدينة دسوق، وينتهي نسبة للحسين بن علي، كما أن أمه فاطمة أخت الصوفي الكبير أبي الحسن الشاذلي، وتوفي إبراهيم الدسوقي في عام ٦٩٦هـ / ١٢٩٦م (انظر: سعد القاضي، العارف بالله سيدي إبراهيم الدسوقي، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠١، ص ٢٩، ١٦، ٨).

(٥٩٠) الباب العالي: س ١٢٥، ص ١١٥، م ٣٤٩ بتاريخ ٥ رجب ١٠٥٧هـ / ٤ أغسطس ١٦٤٧م.

(٥٩١) نفسه: س ١٧٧، ص ٣٨، م ٢٣٧ بتاريخ ٥ ذي القعدة ١١٠٢هـ / ٣١ يوليو ١٦٩١م.

(٥٩٢) الباب العالي: س ١٨٣، ص ٢٤٠، م ٦٨٦ بتاريخ ١٩ جماد آخر ١١١٠هـ / ٢٢ ديسمبر ١٦٩٨م.

(٥٩٣) محكمة دمياط: س ١٤٠، ص ٢٦٠، م ٣٩٨ بتاريخ ١٨ رجب ١٠٩٢هـ / ٤ أغسطس ١٦٨١؛ نفسه: س ١٤٥، ص ١١٨، ١١٧، ١٥٣ بتاريخ أواسط شوال ١٠٩٨هـ / ٢٤ أغسطس ١٦٨٧م؛ نفسه: س ١٤٦، ص ٤٧٣، م ٥٦٤ بتاريخ ٢ ذي الحجة ١٠٩٩هـ / ٢٨ ديسمبر ١٦٨٨م.

(٥٩٤) الباب العالي: س ١٢٨، ص ٢٧، م ٢٨ بتاريخ ١٥ ربيع آخر ١٠٦٠هـ / ١٧ أبريل ١٦٥٠م.

والموقوفة عليه، ليس عليها عادة ولا مظلمة، وأن الشيخ محمد الزيني شيخ طائفة السيارجة يريد أن يفرض على السيرجة المتعلقة بصاحب المقام ضريبة لصالح باب الاحتساب فلما عرض ذلك الأمر على الديوان العالى تم إرسال أمر لنائب الحسبة بعدم التعرض لما هو متعلق بالوقف^(٥٩٥).

وعملاً بالأمر السلطاني، والذي أكده البيورلدى الشريف، تم تعيين الشيخ حسن ابن الشيخ محمد من نسل الإمام دحية الكلبى الصحابي رضى الله عنه، ناظراً على أوقاف الإمامين أبي عبدالله محمد بن إدريس الشافعى القرشى، وأبي شعيب الليث ابن سعد^(٥٩٦)، كما تم تعيين مسعود أغا دار السعادة ناظراً على وقف جوهر اللالا من منازل وحوانيت، على أن ينفق جزءاً من ريع ذلك الوقف على مسجد الواقف^(٥٩٧).

وتقدم أولاد الحاج حمادة بن على بعرض حال للسلطان بأنهم من حفاظ كتاب الله تعالى، ولهم وقفية بدمياط مشروطة على أولادهم وأولاد أولادهم، والوقف المخصص لذلك، محلات، وسيارج، وأفران، وهناك من يعارضهم بطلب أموال بطريق التعدي، وبناءً على ذلك صدر أمر سلطاني من محكمة أدرنة، وبيورلدى من الديوان العالى بمصر بعدم التعرض فيما يخص وقفهم^(٥٩٨).

أما فيما يخص ما أوقفه بعض العثمانيين الموجودين بمصر فنلاحظ أن الأمثلة على ذلك قليلة، فعلى سبيل المثال أقر على محمد سولاق بن حسن الرومى الاستانبولى أنه أوقف ما هو جار فى ملكه من جميع المكان الكائن باستانبول بمحلة معمار سنان المشتمل على عدة غرف ومطبخ وجنبنة، يحيط بذلك حدود أربعة، وقد أوقف ذلك على نفسه، ثم على زوجته من بعده، ثم على أولاده ذكوراً وإناً ثم على أولاد أولاده، فإذا انقرضوا جميعاً كان ذلك وقفاً على عتقاء الواقف ذكوراً وإناً فإذا انقرضوا جميعاً، خصص من ذلك جزء للفقراء والمساكين بمصر، وجزء يكون وقفاً على فردين من حفظة القرآن الكريم يقرآن فى كل يوم جزءين من القرآن، ويهديان ثواب ذلك لروح سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، واشترط الواقف النظر على وقفه مدة حياته ثم من بعده لزوجته ثم أولاده ثم من بعده للأرشد فالأرشد من المستحقين للوقف^(٥٩٩).

كما أوقف محمد أفندى الاستانبولى المكان الكائن باستانبول بخط حاره باسكى المشتمل على مساكن علوية وسفلية وحديقتين وأبيار، على نفسه، وذريته، وعتقائه، فإذا انقرضوا كان ذلك وقفاً على الفقراء والمساكين بمصر، واشترط الواقف أن يكون ناظراً على الوقف، ثم من خلفه من ذريته، ثم عتقائه^(٦٠٠).

وأوقف الحاج سليمان بن باكير الأزميرى مائة وخمسين شجرة زيتون بأراضى أورلده بناحية أزمير، على أن يخصص ريع خمسين شجرة لمؤدب مسجد الأطفال بالناحية المذكورة، أما المائة شجرة فيخصص ريعها للفقراء والمساكين بمصر، وشروط الواقف النظارة على الوقف لنفسه ثم للأرشد فالأرشد من أبنائه إلى حين انقراضهم^(٦٠١). كما أوقف الأمير عمر الاستانبولى المكان المستجد الإنشاء والعمارة بالقاهرة، المشتمل على منافع ومرافق وحوانيت على نفسه، وذريته، وعتقائه، بيضاً وسوداً، فإذا انقرضوا كان ذلك وقفاً على الحرمين الشريفين مكة المكرمة، والمدينة المنورة، فإن تعذر ذلك كان وقفاً على الفقراء والمساكين بمصر^(٦٠٢).

يظهر مما سبق مدى حرص الدولة العثمانية على استمرار نظام الوقف فى مصر، مما يعطيها سيادة روحية على مصر، على اعتبار أن الوقف مظهر إسلامى مهم تميزت به مصر فى تلك الفترة.

(٥٩٥) الباب العالى: س ١٣٢، ص ٣٠٣، م ١٣١٧ بتاريخ غرة جماد أول ١٠٦٦هـ / ٢٦ فبراير ١٦٥٦م.

(٥٩٦) نفسه: س ١٦٦، ص ٤١٩، م ١٣٨٧ بتاريخ ٣ رجب ١٠٩١هـ / ٣٠ يوليو ١٦٨٠م، انظر الملحق رقم (١٨).

(٥٩٧) نفسه: س ١٧٧، ص ١٩٤، م ١٧٥ بتاريخ ٢٥ جماد أول ١١٠٥هـ / ٢٢ يناير ١٦٩٤م.

(٥٩٨) محكمة دمياط: س ١٥٩، ص ١٠١، م ١٠٥ بتاريخ ١٢ شعبان ١١٠٩هـ / ٢٣ فبراير ١٦٩٨م.

(٥٩٩) محكمة رشيد: س ٤٨، ص ٢٩٠، م ٨٧٩ بتاريخ ٢٦ ربيع أول ١٠٣٩هـ / ١٣ نوفمبر ١٦٢٩م.

(٦٠٠) الباب العالى: س ١٢٣، ص ٤٦، م ٢٦٣ بتاريخ ٢١ صفر ١٠٥٦هـ / ١٨ أبريل ١٦٤٦م.

(٦٠١) محكمة الصالحية النجمية: س ٥٠٤، ص ٢٤٧، م ٢٣٧ بتاريخ ٢٧ محرم ١٠٨٦هـ / ٢٣ أبريل ١٦٧٥م.

(٦٠٢) محكمة بابى سعادة والخرق: س ٣٩٩، ص ٤٧٦ - ٤٧٨، م ٩٢١ بتاريخ ٦ جماد أول ١٠٩٧هـ / ٣١ مارس ١٦٨٦م.

خامساً: محاولات الدولة العثمانية الحد من شرب الدخان وغلقي الحانات.

كان يتم جلب الدخان من أمريكا لبيعة في البلاد الإسلامية^(٦٠٣)، وقد اختلف العلماء في شربه، فقال بعضهم بتحريمه، وذهب بعضهم لكرهيته، وبعضهم إلى إباحته، وسبب ذلك أن أمزجة الناس مختلفة فشرب الدخان يضر- بعضهم، ويسبب الأمراض، فشربه هنا محرّم، وأحياناً تنعكس القضية فيكون نافعاً للبعض بمنزلة الدواء، لأن تعودهم على التدخين، ثم تخليهم عنه يؤثر سلباً على الحالة المزاجية لهم، ومن هنا فهم لا يستغنون عنه، وبعض الناس يتناول الدخان موافقة لذوقه^(٦٠٤).

وبما أن الدولة العثمانية دولة إسلامية، كانت تحاول - قدر المستطاع - أن تحافظ على التقاليد الإسلامية في ولاياتها ومنها مصر، وعلى اعتبار أن شرب الدخان يتعارض مع ذلك لأنه نوع من التبذير، حيث يقول جل شأنه {إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا}^(٦٠٥) من هنا رأت الدولة العثمانية منع التدخين، أو العمل على الحد من شربه.

وقد حاول بعض السلاطين العثمانيين قدر المستطاع منع شرب الدخان، فعلى سبيل المثال السلطان عثمان الثاني (١٠٢٧ - ١٠٣٢هـ/ ١٦١٨ - ١٦٢٢م) شدد على ضرورة منع شربه، فكان يخرج في بعض الليالي متنكراً، وكلما وجد مخالفاً لأوامره أدبه تأديباً صارماً^(٦٠٦).

وبالنسبة لمصر كانت ترسل الأوامر السلطانية بمنع التدخين، وبموجب ذلك يصدر أمر من الديوان العالي يتم توزيعه على جميع ثغور وأقاليم مصر، فعلى سبيل المثال ورد أمر للقائمين على الأمر في ثغر دمياط بضرورة إبطال بيع الدخان وشربه، وكل من وجد معه شيء من الدخان يتم مصادرته تمهيداً لحرقه، ومن يخالف ذلك يعاقب أشد العقاب^(٦٠٧).

وفي عام (١٠٤٣هـ/ ١٦٣٣م) قام حريق هائل بأحد المقاهي باستانبول كان يتم فيها شرب الدخان، وأدى الحريق إلى تدمير جزء كبير من استانبول، فما كان من السلطان مراد الرابع إلا أن أصدر فرماناً يحظر فيه شرب القهوة والتبغ، ويأمر بإغلاق المقاهي، وهو أمر يسرى على ولايات الدولة العثمانية كلها، ويستمر مفعوله طوال عهد مراد الرابع^(٦٠٨).

وتأكيداً لما سبق في عام (١٠٤٥هـ/ ١٦٣٦م) ورد أمر سلطاني بإبطال شرب الدخان وعدم بيعه، ومن وجد معه أية كمية من الدخان، يتم التحفظ عليها، ويقبض عليه لمعاقبته وبالفعل تم القبض على شخص يدعى عبدالسلام بن الريس مطر، ومعه ثلاث أقات دخان، ولما سئل عن ذلك أجاب بأنه أجبر على شرائه وحمله، وبالفعل تم القبض عليه لمعاقبته، والتحفظ على ما معه من دخان لمخالفته الأمر السلطاني^(٦٠٩).

ولكن بعد ذلك يبدو أن الدولة العثمانية وإدارتها في مصر لم تتمكن من محاربة عادة شرب الدخان، لأن وثائق المحاكم الشرعية لم ترد بها إشارة لذلك، نظراً لكثرة عدد من يقدمون على شربه.

أما بالنسبة للخمر فكما هو معلوم محرّم شرعاً، كما أشارت بعض آيات القرآن الكريم فيقول جل شأنه {يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَإِنَّهُمْ أَكْبَرُ مِن نَّفْعِهِمَا وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ}^(٦١٠) ويقول في موضع ثانٍ {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ}^(٦١١)

(٦٠٣) محمد فريد: المرجع السابق، ص ١٢٢.

(٦٠٤) أحمد جودت: تاريخ جودت، المجلد الأول، ترجمة عبدالقادر أفندي الدنيا، بيروت، ١٣٠٨هـ/ ١٨٩٠م، ص ٥٤.

(٦٠٥) سورة الإسراء: آية ٢٧.

(٦٠٦) إبراهيم بك حليم: المصدر السابق، ص ٣٤ وما بعدها.

(٦٠٧) محكمة دمياط: س ٦٧، ص ٥٧، ٨٢ بتاريخ ٢٩ جماد آخر ١٠٣١هـ/ ١١ مايو ١٦٢٢م.

(٦٠٨) روبريمانتران: المرجع السابق، ص ٣٨٨ وما بعدها.

(٦٠٩) محكمة دمياط: س ٨١، ص ٨٣، ١٨٣ بتاريخ ١٥ شوال ١٠٤٥هـ/ ٢٣ مارس ١٦٣٦م.

(٦١٠) سورة البقرة: آية ٢١٩.

(٦١١) سورة النساء: آية ٤٣.

وفي موضع ثالث يقول {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ} (١١٣) وقد نص قانون نامه مصر على إلغاء الحانات التي يتم فيها شرب الخمر، حيث نصت المادة ٧٥ على ضرورة إلغاء الحانات التي توجد بالمدن والقرى، لأنها مأوى للفاسقين، ومرتع لشرب الخمر جهاراً، وإلغاء أماكن الغبراء (البوطة) التي يشرب فيها الناس الخمر بحجة أنها غيراء (١١٣).

وكانت ترد الأوامر السلطانية لمصر بمنع شرب الخمر وغلق الحانات، فعلى سبيل المثال عام (٩٨٣هـ / ١٥٧٥م) ورد أمر سلطاني إلى جميع الرعايا بعدم تعاطي وبيع أي من أنواع المسكرات وأصناف الأنبذة والبوطة، وكل من وجد سكراناً، فلا بد من إحضاره للديوان مكبلاً بالحديد، ويعاقب بالجلد (١١٤).

وكان أهالي خط الموسيقى (١١٥) في عام (١٠٧٦هـ / ١٦٦٥م) قد تقدموا بشكوى لعمر باشا والي مصر (١٠٧٤ - ١٠٧٧هـ / ١٦٦٣م) أن بعض الأفراد من النصارى، فتحوا بخط الموسيقى تسع عشرة خماراً لبيع الخمر قريباً من مساجد الخط ومقامات الأولياء مما يعطل الشعائر الدينية، وقد سكن بتلك الخمامير ذوى الأغراض الدينية، فحدثت منهم المفاسد الكثيرة، وعلى الفور أصدر عمر باشا بيورلدى بالتحقيق في ذلك، فوجد تسع عشرة خماراً مشحونة بعنب بناتي، وبراميل مملوءة بالخمر، ومطبخ معد للطعام، فما كان من الباشا إلا أن أصدر بيورلدى بغلق تلك الخمامير، حتى يتمكن أهالي حارة الموسيقى من العيش في هدوء وسكينة، ويتمكنوا من أداء شعائرهم الدينية (١١٦).

واستمراراً لدور الدولة العثمانية في هذا الشأن، ورد في عام (١٠٨١هـ / ١٦٧٠م) أمر سلطاني لمصر بمنع شرب الخمر وبيعه وشرائه، وأن مخالفة ذلك إساءة للإسلام، كما أن شربه يؤدي للطغيان والضلال، وقد شدد الأمر السلطاني السابق، على عدم مخالفة ذلك (١١٧)، وتأكيداً لتنفيذ الأوامر السلطانية لإبطال الخمر وغلق الحانات صدر أمر من الديوان العالي للقائمين بثغر الإسكندرية بالكشف على الحانات الموجودة بالثغر والتي يصنع فيها الخمر، وضرورة غلقها، وقد تم ذلك بالفعل (١١٨).

هذه هي أهم جهود الدولة العثمانية وإدارتها في مصر - للحد من شرب الخمر وغلق الحانات على اعتبار أن الدولة العثمانية دولة إسلامية تريد أن تحافظ على الصورة الإسلامية لها.

سادساً: موقف الدولة العثمانية من الأقباط بولاية مصر:

كان للدولة العثمانية موقف إزاء الأقباط بولاية مصر، فيما يخص الشكاوى التي كانوا يرفعونها لاستانبول من أجل رفع الغبن عنهم، وفي الحقيقة كانت الدولة العثمانية متسامحة معهم، بدليل استجابتها لشكاوهم، وهو ما يظهر على النحو التالي.

(١١٢) سورة المائدة: آية ٩٠.

(١١٣) قانون نامه مصر: ص ٧٥، ٧٤، م ٣٣.

(١١٤) محكمة رشيد: س ١٨، ص ٤٤، ٢٤، م ٨٥٨ بتاريخ ٢٠ ربيع أول ٩٨٣هـ / ٩ يونيو ١٥٧٥م.

(١١٥) خط الموسيقى: أوله من آخر السكة الحديد من عند قنطرة الموسيقى بجوار القره قول، وآخره شارع العتبة الخضراء (انظر: على باشا مبارك، المصدر السابق، ج ٣، ص ٣٠٩).

(١١٦) الباب العالي: س ١٤١، ص ٣٧٩، م ١٢١٩ بتاريخ ٢٥ ربيع أول ١٠٧٦هـ / ٤ نوفمبر ١٦٦٥م.

(١١٧) محكمة دمياط: س ١٢٨، ص ٧٣، م ١٥٨ بتاريخ أواسط ربيع آخر ١٠٨١هـ / ٢ سبتمبر ١٦٧٠م.

(١١٨) محكمة إسكندرية: س ٥٢، ص ٤٣٠، م ٨٥٥ بتاريخ ٢٧ شوال ١٠٨٢هـ / ٢٧ فبراير ١٦٧٢م.

في عام (١٠٣١هـ/ ١٦٢٢م) اشتكى لدى السلطان طائفة من نصارى القدس، وغزة، والرملة، واللد أنهم تجار يتوجهون إلى مصر- بقصد البيع والشراء، ومعهم تذاكر مختومة بدفع الجزية المقررة عليهم، ورغم ذلك يطالبهم ملتزم الجزية أو الجوالي^(٦١٩) بدفع الجزية مرة أخرى مما يؤثر عليهم سلباً، وبناءً على ذلك صدر الأمر السلطاني بأن تلك الطائفة إذا وردت إلى مصر- بقصد التجارة، ويدهم تذاكر مختومة بدفعهم للجزية، لا يطلب منهم جزية مكررة عن تلك السنة^(٦٢٠)، كما كان النصارى الموجودون برشيد ودمياط معهم أوامر سلطانية بعدم دفع جزية زائدة، بسبب تعرض ملتزم الجوالي لهم بغرض فرض جزية زائدة؛ لذلك صدر بيورلدى بضرورة تنفيذ الأوامر السلطانية^(٦٢١).

وقد اشتكت بعض طوائف النصارى لدى السلطان أن لهم كنائس قديمة معدة لبطارقتهم، وضعفائهم وعجائزهم، وأن بعض أولياء الأمور يفرضون عليهم التكاليف، ويحملونهم ما لا يطيقون، ونتيجة لذلك ورد أمر سلطاني لكافة القائمين على الأمر بكل المدن والثغور المصرية برفع التكاليف، ولا يتعرض أحد لكنائسهم^(٦٢٢). وفي عام (١٠٧١هـ/ ١٦٦١م) تقدم النصارى الروم بعرض للديوان العالى بأن لهم كنائس وبيمارستانات، وبيوت لمعاشهم، وكانت تفرض عليهم تكاليف، ثم رفعت عنهم بموجب أمر سلطاني، وطلبوا تطبيق ذلك وبناءً عليه صدر بيورلدى لقضاة مصر- القديمة، وبولاق، والإسكندرية، ورشيد، ودمياط، والمتكلمين على هذه النواحي بضرورة تنفيذ ما جاء في الأمر السلطاني^(٦٢٣).

وفي بعض الأحيان كانت تقام الدعاوى من جانب المسلمين ضد النصارى فقد أقيمت دعوى ضد قسيس الروم وسائر النصارى بثغر دمياط أنهم أهانوا الإسلام، وبنى بعضهم بيوتاً بجانب المساجد، وبناءً على ذلك صدر بيورلدى بضرورة التحقق من ذلك والكشف عنه، وقد تم ذلك بالفعل، فوجد أن بيوت النصارى في حارة منفردة بعيدة عن المساجد، وأنهم لم يتعرضوا للإسلام بشئ من الإهانة، ونتيجة لذلك تم رد تلك الدعوى، وتم عرضها على الدولة العثمانية حتى لا تتكرر مرة أخرى^(٦٢٤).

(٦١٩) الجوالي: يرجع إنشاء ضريبة الجوالي إلى العصر الإسلامي حيث فرضت ضريبة الجزية على أهل الكتاب (اليهود والنصارى) الذين لم يتحولوا إلى الإسلام، ولكنهم اعترفوا بالسيادة الإسلامية، وبحماية الحكام المسلمين لأشخاصهم وممتلكاتهم، وقد عرفت ضريبة الجزية في مصر المملوكية بمال الجوالي، وبعد الفتح العثماني لمصر، أوكل جمع ضريبة الجزية أو الجوالي إلى مقاطعة كانت إدارتها تسند إلى أمين الجوالي، وكانت ضريبة الجوالي تقسم قسمين: قسم يدفع كمكافآت لأهل الجوالي، والجزء الآخر يرسل إلى الخزينة السلطانية في استانبول، وفي عام (٩٣١هـ/ ١٥٢٥م) قرر إبراهيم باشا إنشاء بلوك الجوالي أو قسم الجوالي أو قلم الجوالي كما عرف فيما بعد، للإشراف على تنظيم إيرادات ومصروفات الجوالي وحفظ الزيادة التي تتبقى في بعض السنوات من الفرق بين إيرادات الجوالي ومصروفاتها لدفع المرتبات المطلوبة لأهل الجوالي من السنوات التي ينقص فيها إيراد الجوالي. وفي القرن السابع عشر سيطر أمراء مصر المماليك على التزام مقاطعة الجوالي كما سيطروا على المقاطعات المهمة الأخرى وأصبح أمين الجوالي وهو ملتزمها، يدفع للخزينة مبلغاً سنوياً بالإضافة لضريبة الكشوفية الكبيرة للجزية أيضاً والكشوفية الصغيرة للباشا ويحتفظ بباقي الجزية المحصلة لنفسه، وبالنسبة للأقاليم كان هذا الأمين ينقل حق التزام الجزية إلى حكام الأقاليم، الذين كانوا يدفعون له بدورهم مبلغاً سنوياً ويحتفظون بباقي الإيراد كفايض لهم، وكانت ضريبة الجزية تحصل على ثلاث مستويات وتجمع من الذميين الخاضعين لها قانوناً. وفي عام (١١٤٧هـ/ ١٧٣٤م) أخذت مقاطعة الجزية من ملتزمها المملوكي وأعطيت لموظف آخر يعرف بالجزية دار، ووضعت إيرادات الجزية في مصر تحت الإدارة المباشرة لديوان الجزية المركزي في أدرنه (انظر: ليلي عبداللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ٣٢٦، ٣٢٧).

(٦٢٠) محكمة دمياط: س ٦٧، ص ١٠٦، م ١٨٤ بتاريخ ٢٨ صفر ١٠٣١هـ/ ١٢ يناير ١٦٢٢م.

(٦٢١) محكمة رشيد: س ٥٩، ص ٤١٥، م ٩٩٧ بتاريخ ٢٦ رمضان ١٠٥٢هـ/ ١٨ ديسمبر ١٦٤٢؛ محكمة دمياط: س ٩١، ص ٢٠، م ٤٣ بتاريخ ٤ شوال ١٠٥٥هـ/ ٢٣ نوفمبر ١٦٤٥م.

(٦٢٢) محكمة دمياط: س ١٠١، ص ٩٤، م ٣٠٠ بتاريخ ٢٧ جماد أول ١٠٦١هـ/ ١٨ مايو ١٦٥١م.

(٦٢٣) نفسه: س ١١٢، ص ٢٢٥، م ٣١٦ بتاريخ ٢٤ ذى القعدة ١٠٧١هـ/ ٢٤ يوليو ١٦٦١م.

(٦٢٤) نفسه: س ١١٣، ص ٣٠٥، م ٣٦٩ بتاريخ ٢١ رجب ١٠٧٢هـ/ ١١ مارس ١٦٦٢م.

وحرصاً من الدولة العثمانية على عدم إرهاب النصارى، وضمناً لاستمرار شعائرهم صدر في عام (١٠٨٤هـ / ١٦٧٣م) أمر سلطاني وبيورلدى من الباشا إلى القائميين على الأمر بالإسكندرية، ورشيد، ودمياط، والسويس، بأن كل شئ ورد باسم الكنائس من زيت وبسط، لا يؤخذ منه بأى من دواوين الثغور المذكورة جمرك^(٦٢٥) ولإعادة ولا شئ مطلقاً^(٦٢٦).

وكان لدى رهبان وقسيسى طور سيناء^(٦٢٧) أوامر شريفة سلطانية بأنه إذا ورد إليهم ولكنائسهم، نذور أو شئ على طريق الصدقة من مأكولات ومشروبات، وغير ذلك، وأتوا بها إلى البنادر للتوجه بها إلى كنائسهم فهم معفون من الجمرك، وليس عليهم عادة في البنادر، ولا تفرض عليهم تكاليف، ومن الجدير بالذكر أن هذا التقليد كان سارياً منذ أيام السلطان سليم الأول^(٦٢٨).

وأخيراً اشتكى النصارى الروم بمصر للسلطان العثماني، بأنه إذا مات أى فرد منهم، وإذا أرادوا دفنه تفرض عليهم سبعة قروش ونصف من جانب ملتزم الجوالى، وطلبوا من السلطان إبطال ذلك، وبالفعل استجاب لهم، وأرسل للديوان العالى بمصر بضرورة كتابة بيورلدى لتنفيذ ما يريدونه^(٦٢٩).

يظهر من خلال العرض السابق مدى عمق العلاقات الاجتماعية بين ولاية مصر والدولة العثمانية، ومدى حرص الأخيرة على الظهور بالمظهر الإسلامى، مما فرض على مصر نوعاً من الهيمنة الروحية للدولة العثمانية. كما كانت الدولة العثمانية حريصة على استقرار الأوضاع الاجتماعية بمصر، فعندما ما كانت ترفع لها أية شكوى كانت تولى لها اهتماماً، وتحاول وضع الحلول لها.

(٦٢٥) جمرك: من الإيطالية (Commercio)، واليونانية (Commercium) وحرفت إلى جمرك فى العربية، وكمرك فى التركية، والجمرك هو الهيئة المختصة بتنظيم وفرض الضريبة على التجارة الصادرة والواردة، وعرفت الجمارك بالأساكن، ومفردها أسكله، اقتبست من الإيطالية سكاللا (Scala) بمعنى ميناء أو ثغر، وهى تكتب فى المصادر والمراجع العربية فى أشكال شتى فى صيغة المفرد إسقالة - سقالة - صقالة - أسكلة، وفى صيغة الجمع إسقالات - أساكن - أساكيل، وترد أحياناً فى بعض المصادر التاريخية العربية كلمة سكلر، وهى مقتبسة من اللغة الأسبانية، ومعناها ميناء للعبارين، أو المارين (انظر: عبدالعزيز محمد الشناوى، المرجع السابق، ج١، ص١٧٠، هامش ٢).

(٦٢٦) محكمة إسكندرية: س٥٣، ص١٨٤، م٣٧٢ بتاريخ ٢٥ ربيع آخر ١٠٨٤هـ / ٩ أغسطس ١٦٧٣م؛ محكمة دمياط: س١٣٠، ص١٩، م٣٥ بتاريخ ٣ جماد أول ١٠٨٤هـ / ١٦ أغسطس ١٦٧٣م.

(٦٢٧) طور سيناء: قاعدة قسم سيناء الجنوبى: وهى من القرى المصرية القديمة، وهى الآن قرية صغيرة على الشاطئ الغربى لشبه جزيرة سيناء، فى الجهة الجنوبية الشرقية من خليج السويس، بينها وبين السويس ٢٤٠ كم، وهى اليوم مركز قسم سيناء الجنوبى (انظر: محمد رمزى، المرجع السابق، ق٢، ج٤، ص٢٦٧).

(٦٢٨) محكمة دمياط: س١٤٢، ص٢٤٩، م٢٤٨، م٢٩٢ بتاريخ ٢٣ ربيع أول ١٠٥٩هـ / ١٠ مارس ١٦٨٤م.

(٦٢٩) نفسه: س١٥٣، ص٢٩٧، م٣٨٨، م٣٨٨ بتاريخ غاية ربيع أول ١١٠٥هـ / ٢٩ نوفمبر ١٦٩٣م، انظر الملحق رقم (٢٠).

الخاتمة

يتضح من العرض السابق أن العلاقات بين ولاية مصر- والدولة العثمانية لم تكن وليدة القرن السابع عشر- بل كانت جذورها ممتدة إلى ما قبل ذلك بكثير، وقد لعبت طبيعة الحكم العثماني دورها في تقوية هذه العلاقات في النواحي السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية نظراً لوضع مصر المهم بالنسبة للدولة العثمانية.

فمن الناحية السياسية نلاحظ أن الدولة العثمانية كان لها موقف من الأحداث السياسية بولاية مصر- فقد كانت تراقب الأمور بها، ولم تتوان لحظة في إخماد أى أزمة تهدد الوجود العثماني في مصر، ويظهر ذلك في فتنة السباهية فالباشوات الذين كانوا يتولون الحكم في مصر عند تركهم المنصب كانوا يحرصون على إخبار السلطان بما يجرى في تلك الولاية، وظهر ذلك بوضوح على يد خضر باشا، وعلى باشا السلحدار، فأخذت الدولة العثمانية تفوض الأمور في مصر إلى باشوات أقوياء للعمل على القضاء على تلك الفتنة، إلى أن تم ذلك على يد محمد باشا قول قران.

كما يتضح أيضاً أن الدولة العثمانية كانت لا تحاول إثارة الفلاقل السياسية في مصر- حتى تستقر الأمور، فعندما وقعت حادثة مقتل قيطاس بك، وتمكن صناعق مصر المماليك من عزل موسى باشا، ثم عرض هذا الأمر على السلطان العثماني أيد الصناجق في ذلك، وعين باشا آخر بدلاً منه حرصاً على استقرار الأوضاع السياسية في مصر. كذلك كان للدولة العثمانية موقف من رضوان بك أمير الحج، فرغم ما حدث رأته الدولة العثمانية في نهاية الأمر أن ترضيه - نظراً لنفوذه القوى - فعينته أميراً على الحج مدى الحياة حتى تستقر الأمور في مصر.

واتخذت العلاقات السياسية بين ولاية مصر والدولة العثمانية مجالاً آخر في مساعدة الأولى للثانية في حروبها، مما يعطينا فكرة وهى الولاء للسلطان العثماني سلطان المسلمين، لأن مساعدة الدولة في حروبها ما هى إلا نصره للإسلام، ويوضح ذلك أن القيم الروحية المتأصلة من الإسلام قد أثرت في العلاقات السياسية. ومما يؤكد ذلك أن مصر كانت تقوم بإمداد الدولة العثمانية بإمدادات حربية كثيرة ومتنوعة.

وتكشف العلاقات السياسية بين ولاية مصر والدولة العثمانية أن قبضة الثانية على الأولى كانت ما تزال قوية، وأن الدولة العثمانية في ذلك الوقت كانت ما تزال متمتعة بالهيبة والنفوذ، عكس ما حدث في القرن الثامن عشر، فقد بدأت تظهر على الدولة العثمانية - بوضوح - عوامل الضعف والانهايار، وهو ما انعكس على ولاياتها ومنها مصر، والدليل على ذلك توقيع الدولة العثمانية لمعاهدة كارلوفيتز عام (١٦٩٩م) مع النمسا، والتي تنازلت بموجبها عن المجر، وكانت تلك المعاهدة فاتحة تنازلات كثيرة للدولة العثمانية؛ فاضطربت أمورها السياسية، وأثر ذلك بدوره على مصر، مما شجع البيوتات المملوكية أن تسيطر على الأمور السياسية في مصر، ولم يكن هناك دور واضح لمصر في مساعدة الدولة العثمانية في حروبها اللهم إلا مساندتها في حربها ضد روسيا حول بروت عام (١١٢٣هـ / ١٧١١م) على الرغم من أن تلك السنة كانت توافق أزمة سياسية في مصر عرفت بفتنة أفرنج أحمد.

أما العلاقات الاقتصادية بين ولاية مصر والدولة العثمانية فقد كانت قوية، وسعت الأخيرة سعياً حثيثاً من أجل تقوية تلك العلاقات عن طريق تدعيم وتنشيط الحركة التجارية بينهما، وتطبيق قانون الحظر والتسعير على مصر- ضماناً لاستقرار الأوضاع الاقتصادية بها، وتضمن الدولة العثمانية ما تحتاجه من المون الغذائية وغير ذلك. ومما قوى العلاقات الاقتصادية بين مصر- والدولة العثمانية أيضاً الأوضاع السياسية المستقرة التي مرت بها مصر في تلك الفترة. وما بذلته الدولة العثمانية من جهود للقضاء على أى فتنة قامت بمصر. كما أن عوامل الضعف لم تبدو واضحة بالصورة الكافية على الدولة العثمانية.

ومما دعم العلاقات الاقتصادية بين ولاية مصر والدولة العثمانية شيوع مبدأ الاقتراض بين المصريين والعثمانيين سواء للتجارة، أو لشراء عقار، أو على سبيل السلف، وفقاً للشريعة، وكان ذلك بحضور الشهود، والضامن للمقترض، وقد أدت عملية الاقتراض إلى قيام العديد من الدعاوى وهناك من استطاع إثبات دعواه، وهناك من لم يستطع. ولعل المهم في ذلك هو الإشارة إلى أسماء محاكم موجودة في استانبول عن طريق الكتب النقلية. وكان القضاة في مصر يولون اهتماماً زائداً بتلك القضايا التي أتت في الكتب النقلية على أساس أنها آتية من دار السلطنة. ونخرج من الدعاوى القضائية بفكرة وهى الحرص على تحقيق العدالة وإرجاع الحقوق لأصحابها إن ثبت ذلك بالدليل القاطع. وتعتبر الكتب النقلية سند قوى في ذلك. ومما دعم العلاقات الاقتصادية أيضاً

حصص الالتزام التي حازها بعض العثمانيين الموجودين في مصر وإن كانت بسيطة، وتنبغي الإشارة أنه نظراً لاضطراب الأوضاع السياسية لكل من الدولة العثمانية ومصر كما سبق القول؛ كان من الطبيعي أن تضرب الأحوال الاقتصادية، فقد أثر ذلك - بالطبع - على التجارة، والخلل في تطبيق قانون الحظر والتسعير، ومبدأ الاقتراض، ولكن ليس معنى ذلك زوال هذه المظاهر.

ومن مظاهر تبعية وولاء مصر للدولة العثمانية والتي أظهرتها هذه الدراسة المخصصات التي كانت ترسل من مصر- للمطابخ السلطانية في استانبول على أساس أنها مقررات على مصر، فكانت الأخيرة حريصة - رغم الأزمات التي مرت بها - على إمداد المطابخ السلطانية بما تحتاجه من هذه المواد بصفة مستمرة مع تراوحها بين الزيادة والنقصان، ويلحظ مع بدايات القرن الثامن عشر أن مصر استمرت في إرسال المخصصات للمطابخ السلطانية؛ رغم ما مر بها من أزمات سياسية فيما بعد. وتكشف هذه المخصصات عن مدى ما كانت تتمتع به مصر- من خيارات وفيرة، ووضع اقتصادي متميز ساهم إلى حد كبير في رسم الصورة الاقتصادية لمصر في تلك الفترة.

أما العلاقات الاجتماعية بين ولاية مصر والدولة العثمانية فكانت نتاجاً طبيعياً للعلاقات السياسية والاقتصادية، فنلاحظ وجود اندماج في تلك العلاقات، معنى ذلك أنه لم تكن هناك عزلة قائمة بين المصريين والعثمانيين في ذلك الوقت، وظهر ذلك في حالات الزواج والطلاق.

ويظهر من العلاقات الاجتماعية أيضاً حرص الدولة العثمانية على الظهور بالصورة الإسلامية اللائقة من خلال تحقيق العدالة الاجتماعية في القضايا التي ترفع أمام المحاكم، علاوة على الاهتمام بالأوقاف، ورعايتها عن طريق إصدار الأوامر السلطانية ضماناً لاستمرار الوقف وعدم المساس به، بالإضافة لمحاولات الدولة العثمانية للحد من شرب الدخان وغلق الحانات، والتسامح الذي أظهرته تجاه الأقباط بمصر، ولعل ذلك يفسر المدة الطويلة للسيادة العثمانية على مصر دون قيام حركة ثورية ضدها، أو المطالبة بالانفصال عنها، بمعنى الولاء المطلق للدولة العثمانية.

الملاحق

ملحق رقم (١)

محتوى الوثيقة: ارسال قمح لرودس بناء على بيورلدى شريف، وكان ذلك من المخصصات التي ترسلها مصر لرودس بعد فتحها..

المصدر: محكمة دمياط

رقم الصفحة: (٦٥)

رقم السجل: (٦٥)

رقم المادة وتاريخها: مادة (١٣١) بتاريخ ٢٨ ربيع آخر ١٠٥٦هـ

بعد أن ورد البيورلدى الشريف المطاع الواجب القبول والاتباع من الديوان العالى بمصر- المحروسة خطاباً لمولانا الحاكم الشرعى بالثغر المذكور دامت فضائله ولقدوة الأماجد والمكارم على أغا حواله بالثغر المذكور دام مجده بوسق القمح المخزن في القاعات بالثغر المذكور المتأخر من القمح السلطاني الوارد من مصر المحروسة إلى الثغر المذكور سابقاً لعمل البكسماط وانزال ذلك في مراكز من الثغر وإرساله لجهة السلطنة الشريفة برودس ودفع أجرة ذلك لرايس المركب من ملتزم الثغر المذكور قوبل ذلك بمزيد الامتثال وبلغ ستمائة إردب وتسعين أردباً بالكيل المصرى المعتاد، ووسق القمح المذكور وأنزل بمركب يانى ريس ولد بشكل النصرانى وقبض الأجرة عن ذلك من المعلم موس اليهودى وكيل المعلم نسيم اليهودى الملتزم بالمقاطعة وقدرها من القروش الاسدية ثلاثمائة قرش وخمس وسبعون قرشاً القبض الشرعى بالطريق الشرعى بتمام ذلك وكما له، وعليه حمل ذلك وإيصاله إلى رودس المذكورة لجهة السلطنة الشريفة، وثبت مضمون ذلك لدى مولانا الحاكم المشار إليه الثبوت الشرعى، جرى ذلك وحرر في من ثامن عشرين شهر بيع الآخر سنة ست وخمسين وألف.

ملحق رقم (٢)

المحتوى: سلاطين الدولة العثمانية في القرن السابع عشر.

المصدر: محمد بن أبى السرور البكرى، نصرمة أهل الإيمان؛ نفس المؤلف: المنح الرحمانية في الدولة العثمانية؛ أحمد عبدالرحيم مصطفى: في أصول التاريخ العثمانى.

مدة حكم السلطان			
مسلسل	اسم السلطان	التقويم الهجرى	التقويم الميلادى
١	محمد الثالث ابن مراد	١٠٠٤ - ١٠١٢	١٥٩٥ - ١٦٠٣
٢	أحمد الأول ابن محمد الثالث	١٠١٢ - ١٠٢٦	١٦٠٣ - ١٦١٧
٣	مصطفى الأول ابن محمد الثالث	١٠٢٦ - ١٠٢٧	١٦١٧ - ١٦١٨
٤	عثمان الثانى ابن أحمد الأول	١٠٢٧ - ١٠٣٢	١٦١٨ - ١٦٢٢
٥	مصطفى الأول للمرة الثانية	١٠٣٢ - ١٠٣٣	١٦٢٢ - ١٦٢٣
٦	مراد الرابع ابن أحمد الأول	١٠٣٣ - ١٠٥٠	١٦٢٣ - ١٦٤٠
٧	إبراهيم الأول ابن أحمد الأول	١٠٥٠ - ١٠٥٨	١٦٤٠ - ١٦٤٨
٨	محمد الرابع ابن إبراهيم الأول	١٠٥٨ - ١٠٩٩	١٦٤٨ - ١٦٨٧
٩	سليمان الثانى ابن إبراهيم الأول	١٠٩٩ - ١١٠٣	١٦٨٧ - ١٦٩١
١٠	أحمد الثانى ابن إبراهيم الأول	١١٠٣ - ١١٠٧	١٦٩١ - ١٦٩٥
١١	مصطفى الثانى ابن محمد الرابع	١١٠٧ - ١١١٥	١٦٩٥ - ١٧٠٣

ملحق رقم (٣)

المحتوى: باشوات مصر في القرن السابع عشر.

المصدر: يوسف الملواني الشهير بابن الوكيل، تحفة الأحباب بمن ملك مصر- من الملوك والنواب، أحمد شلبي بن عبدالغنى: أوضح الإشارات فيمن تولى مصر القاهرة، من الوزراء والباشات؛ ليلي عبداللطيف أحمد: الإدارة في مصر في العصر العثماني.

مدة حكم الباشا			
مسلسل	اسم الباشا	التقويم الهجرى	التقويم الميلادى
١	خضر باشا	١٠٠٦ - ١٠١٠	١٥٩٧ - ١٦٠١
٢	على باشا السلحدار	١٠١٠ - ١٠١٢	١٦٠١ - ١٦٠٣
٣	إبراهيم باشا المقتول	١٠١٢ - ١٠١٣	١٦٠٣ - ١٦٠٤
٤	محمد باشا الكرجى	١٠١٣ - ١٠١٤	١٦٠٤ - ١٦٠٥
٥	حسن باشا	١٠١٤ - ١٠١٦	١٦٠٥ - ١٦٠٧
٦	محمد باشا (قول قران).	١٠١٦ - ١٠٢٠	١٦٠٧ - ١٦١١
٧	محمد باشا الصوفى	١٠٢٠ - ١٠٢٤	١٦١١ - ١٦١٥
٨	أحمد باشا	١٠٢٤ - ١٠٢٧	١٦١٥ - ١٦١٧
٩	مصطفى باشا	١٠٢٧ - ١٠٢٨	١٦١٧ - ١٦١٨
١٠	جعفر باشا	١٠٢٨ -	١٦١٨ -
١١	مصطفى باشا	١٠٢٨ - ١٠٢٩	١٦١٨ - ١٦١٩
١٢	حسين باشا	١٠٢٩ - ١٠٣١	١٦١٩ - ١٦٢١
١٣	محمد باشا	١٠٣١ -	١٦٢١ -
١٤	إبراهيم باشا السلحدار	١٠٣١ - ١٠٣٢	١٦٢١ - ١٦٢٢
١٥	مصطفى باشا	١٠٣٢ -	١٦٢٢ -
١٦	على باشا	١٠٣٢ -	١٦٢٢ -
١٧	مصطفى باشا	١٠٣٢ - ١٠٣٥	١٦٢٢ - ١٦٢٥
١٨	بيرام باشا	١٠٣٥ - ١٠٣٨	١٦٢٥ - ١٦٢٨
١٩	محمد باشا	١٠٣٨ - ١٠٤٠	١٦٢٨ - ١٦٣٠
٢٠	موسى باشا	١٠٤٠ -	١٦٣٠ -
٢١	خليل باشا	١٠٤١ - ١٠٤٢	١٦٣١ - ١٦٣٢
٢٢	أحمد باشا الكرجى	١٠٤٢ - ١٠٤٥	١٦٣٢ - ١٦٣٥
٢٣	حسين باشا	١٠٤٥ - ١٠٤٧	١٦٣٥ - ١٦٣٧
٢٤	محمد باشا زلعة السم	١٠٤٧ - ١٠٥٠	١٦٣٧ - ١٦٤٠
٢٥	مصطفى باشا البستانجى	١٠٥٠ - ١٠٥٢	١٦٤٠ - ١٦٤٢
٢٦	مقصود باشا	١٠٥٢ - ١٠٥٣	١٦٤٢ - ١٦٤٣
٢٧	أيوب باشا	١٠٥٤ - ١٠٥٦	١٦٤٤ - ١٦٤٦
٢٨	محمد باشا حيدر زاده	١٠٥٦ - ١٠٥٧	١٦٤٦ - ١٦٤٧
٢٩	الشريف محمد باشا	١٠٥٨ - ١٠٥٩	١٦٤٨ - ١٦٤٩
٣٠	أحمد باشا أرنؤد	١٠٥٩ - ١٠٦١	١٦٤٩ - ١٦٥٠
٣١	عبدالرحمن باشا	١٠٦١ - ١٠٦٢	١٦٥٠ - ١٦٥١

١٦٥٢ - ١٦٥٥	١٠٦٣ - ١٠٦٦	محمد باشا أبوالنور	٣٢
١٦٥٥ - ١٦٥٦	١٠٦٦ - ١٠٦٧	مصطفى باشا	٣٣
١٦٥٦ - ١٦٥٩	١٠٦٧ - ١٠٧٠	محمد باشا غازي	٣٤
١٦٥٩ - ١٦٦٠	١٠٧٠ - ١٠٧١	مصطفى باشا	٣٥
١٦٦٠ - ١٦٦٣	١٠٧١ - ١٠٧٤	إبراهيم باشا	٣٦
١٦٦٣ - ١٦٦٦	١٠٧٤ - ١٠٧٧	عمر باشا	٣٧
١٦٦٦ - ١٦٦٨	١٠٧٧ - ١٠٧٩	إبراهيم باشا البستانجي	٣٨
١٦٦٨ - ١٦٦٩	١٠٧٩ - ١٠٨٠	على باشا قره قاش	٣٩
١٦٧٠ - ١٦٧٣	١٠٨١ - ١٠٨٤	إبراهيم باشا	٤٠
١٦٧٣ - ١٦٧٥	١٠٨٤ - ١٠٨٦	حسين باشا جانبولاد	٤١
١٦٧٥ - ١٦٧٦	١٠٨٦ - ١٠٨٧	أحمد باشا الدفتردار	٤٢
١٦٧٦ - ١٦٨٠	١٠٨٧ - ١٠٩١	عبدالرحمن باشا	٤٣
١٦٨٠ - ١٦٨٣	١٠٩١ - ١٠٩٤	عثمان باشا	٤٤
١٦٨٣ - ١٦٨٦	١٠٩٤ - ١٠٩٨	حمزة باشا	٤٥
١٦٨٦ - ١٦٨٩	١٠٩٨ - ١١٠١	حسن باشا السلحدار	٤٦
١٦٨٩ - ١٦٩٠	١١٠١ - ١١٠٢	أحمد باشا	٤٧
١٦٩٠ - ١٦٩٥	١١٠٢ - ١١٠٧	على باشا	٤٨
١٦٩٥ - ١٦٩٧	١١٠٧ - ١١٠٩	إسماعيل باشا	٤٩
١٦٩٧ - ١٦٩٩	١١٠٩ - ١١١١	حسين باشا	٥٠
١٦٩٩ - ١٧٠٤	١١١١ - ١١١٦	قره محمد باشا	٥١

ملحق رقم (٤)

محتوى الوثيقة: الدولة العثمانية تطالب بإرسال قانصوه باشا والى اليمن إلى القسطنطينية لهروبه إلى مصر سرّاً.
المصدر: محكمة رشيد .

رقم الصفحة: (٣٢١)

رقم السجل: (٥٤)

رقم المادة وتاريخها: مادة (٦٦٤) بتاريخ ١٥ صفر ١٠٤٦هـ / ١٩ يوليو ١٦٣٦م.

سبب تحرير الحروف وموجب تسطير الصنوف هو أنه بمجلس الشرع الشريف الأزهر، ومحفل الدين المنيف الأنور بثغر رشيد المحروس أجله الله تعالى، لدى سيدنا مولانا أفضى قضاة المسامين مولانا محمد أفندي المشار إليه، دامت فضائله، بموجب البيورلدي الشريف المطاع الواجب القبول والتشريف الوارد من حضرة الوزير المكرم والمشير المفخم، كافل الديار المصرية والأقطار الحجازية مولانا الوزير حسين باشا يسر الله له من الخير ما يشاء في الخصوص الآتي ذكره فيه، وقبول ذلك بمزيد التقدير والاهتمام، والمبادرة والامتثال لذلك على الوجه التام، بمحضر كل من قدوة الأمراء الكرام عمدة الكبراء الفخام، ذي المجد والعز والاحتشام الأمير أحمد باشا ممدينة تونس سابقاً وقابودان ثغر رشيد، ودمياط حالياً، وقدوة الأماجد حاوي المحامد الأمير موسى أغا أمين بيت المال الشريف محروسة مصر، وقاييجى باشى حضرة الوزير المشار إليه، وفخر الأماثل الكرام محمد باشى جاويش بلوك باشى مستحفظان بثغر رشيد ... وجم غفير من العساكر والأمراء والأعيان والكبار أشهد على نفسه كل من قدوة الأماجد الكرام حاوي المحامد الفخام أمير اللوا الشريف السلطاني بالديار الرومية سابقاً الأمير درويش بك، والأمير المكرم مصطفى أغا قاييجى باشى حضرة مولانا الوزير المشار إليه أعلاه، دام مجده وعلاه إلهاداً صحيحاً شرعياً أنهما تسلما للحفظ التام والحراسة إلى بلوغ المرام للأعتاب العلية السلطانية التى هى مرجع الخاص، والعام حضرة أمير الأمراء الكرام كبير الكبراء الفخام قانصوه باشا بديار اليمن سابقاً لإيصاله إلى الأعتاب الشريفة

الخنكارية بمدينة القسطنطينية وتسليمه لدى الأعتاب المشار إليها، وإشهاداً وتسليماً شرعيين كافيين مرعيين ضبطاً لواقعة الحال عند الطلب لذلك والسؤال، وليعرض على من له ولاية الأمر فيه ليرتب عليه ما يقتضيه، وجرى ذلك وحرر في اليوم المبارك الخامس عشر - من شهر صفر الخير من شهور سنة ست وأربعين بعد الألف.

شهود الحال

محمد بن محمد
عبدالمملك على
عبدى منصور
ملحق رقم (٥)

محتوى الوثيقة: ناولون بارود مرسل لكريت.

المصدر: محكمة إسكندرية

رقم الصفحة: (١١٦)

رقم السجل: (٤٦)

رقم المادة وتاريخها: مادة (٢٥١) بتاريخ ١١ ذى الحجة ١٠٧٩هـ / ١٢ مايو ١٦٦٩م.

لدى مولانا أفندي محضر قدوة الأمراء الكرام عمدة الكبراء الفخام المقر الكريم العالى حاوى رتب المفاهير والمعالي مولانا مصطفى أغا قاييى باشى بالديار الخنكارية أيد الله دولتها ودامت سيادتها أشهد عليه جماعة الرويسا بالبحر الملح الأتى ذكر أسمائهم فيه شهودة الإشهاد الشرعى أنهم تسلموا من المعلم سلمون اليهودى الوكيل عن أخيه رفائيل اليهودى صراف باشى بمصر - المحروسة والملتزم بمقاطعة الثغر السكندري، مبلغاً قدره من القروش الفضة العدديّة معاملة تاريخه بالديار المصرية ألف قرش واحدة عن ناولون ألف قنطار بارود وأشحت مراكبهم المرساة يومئذ مينا الثغر المرقوم المتوجه البارود المرقوم لجزيرة كريد على ما يبين فيه؛ ما قبضه الرئيس إبراهيم جلى قابودان أحداً وثمانين قرشاً، وما قبضه الرئيس يوسف حنبلى قابودان خمسة وسبعين قرشاً، وما قبضه الرئيس مصطفى قابوان تسعة وتسعين قرشاً، وما قبضه الرئيس محمد قابودان مائة قرش واحدة وخمسين قرشاً، وما قبضه الرئيس محمد قابودان، باقى المبلغ المرقوم بتمام ذلك وكما له، ولم يتأخر لهم من جميع الناولون المرقوه أعلاه شئ قل ولاجل تعلقاً واستيفاءً ووصولاً شرعيات، ومقتضى ذلك صار المعلم رفائيل المرقوم أعلاه يحاسب بذلك مما عليه من مال المقاطعة بالثغر المرقوم، تحريراً فى حادى عشر ذى الحجة الحرام سنة تسع وسبعين وألف.

ملحق رقم (٦)

محتوى الوثيقة: دعوى من مصرى على عثمانى بسبب تجارة أرز.

المصدر: محكمة الباب العالى.

رقم الصفحة: (٣٥٤)

رقم السجل: ١٥٩

رقم المادة وتاريخها: مادة ١٢١٧ بتاريخ ٩ جماد آخر ١٠٨٦هـ / ٣ يوليو ١٦٧٥م.

لدى مولانا الحاكم الحنفى لما حضر لديه فخر الأقران وعمدة الأمثال الحاج إبراهيم بن محمد من طائفة مستحفظان مصر - المحروسة من التجار القاطنين بخط خان الخليلى، وحضر - بصحبته فخر الأعيان عمدة الأقران الحاج مصطفى بن شعبان الاستانبولى، وهو من التجار المسافرين للديار الرومية، وصدر بينهما الخصام والنزاع بسبب ما ادعاه الحاج إبراهيم المرقوم أنه كان من نحو ثلاث عشرة سنة تقدمت على تاريخه دفع وسلم لشخص يدعى الحاج يوسف الرومى حين كان الحاج مصطفى المرقوم مقيماً بثغر دمياط المحروس مبركبه متهيأ للسفر إلى الديار الرومية مبلغاً قدره من القروش الريالية ألف قرش واحدة وأذنه أن يشتري له بذلك من الأرز الأبيض ويسلمه إلى الحاج مصطفى المرقوم، وينزله مبركبه ويتوجه به إلى مدينة القسطنطينية ويبيعه ويوصل ما يتحصل من ثمنه لوكيله الحاج خليل المقيم بمدينة القسطنطينية، وأنه قد أقر واشترى الأرز بالمبلغ المذكور، ونزله مبركب الحاج مصطفى المرقوم وسلمه إليه، وتوجه به وبلغ السلامة، وباع الأرز المرقوم، وحصل ثمنه وقدره ألف قرش وثمانمائة قرش حسبما أخبره بذلك وكيله الحاج خليل المرقوم، ثم إن خليل المرقوم كاتبه حينذاك بأن إلى وصل إليه من ثمن الأرز المرقوم ألف قرش واحدة وأربعمائة قرش من غير زيادة، وطلب من الحاج مصطفى المرقوم باقى المبلغ المرقوم، وقدره أربعمائة قرش، وكان جواب الحاج مصطفى المرقوم معترفاً بتسلم الأرز وإنزاله مبركبه وبيعه، ودفع لخليل المرقوم ألف قرش واحدة وخمسمائة قرش وخمسين قرشاً إلا أنه لا يعلم بأن الأرز متعلق بالحاج إبراهيم المرقوم ولا أخبر بذلك وطال بينهما الخصام بسبب ذلك فحضر بحضورهما السيد

الشريف عبد الباقي بن السيد محمد القابي قولي، وفخر أمثاله حسين بن حسن قابي قولي، واستشهد الحاج إبراهيم عما يعلمانه في ذلك فذكرا مولانا الحاكم المومى إليه على وجه الشهادة بأنهما حضرا عند الحاج إبراهيم والحاج مصطفى، فأقر واعترف الحاج مصطفى المرقوم بأنه أوصل مع وكيله يوسف المرقوم إلى الحاج خليل المرقوم بمدينة القسطنطينية المذكورة من ثمن الأرز المرسل معه ألف قرش وخمسمائة قرش وخمسين قرشاً، غير أنه لم يسند ملكيه الأرز المرقوم إلى الحاج إبراهيم أغاناً، وإنما أطلق في قوله، ولم يعتمد مولانا الحاكم المومى إليه شهادتهما لعدم المطابقة في الإسناد، وحلف الحاج مصطفى المرقوم بالله تعالى أنه دفع مع وكيله خليل المرقوم من ثمن الأرز المرقوم ألف قرش وخمسمائة قرش وخمسين قرشاً ولم يبق في عهده من ذلك شئ قل ولا جل، وأنه لا يعلم أن الأرز المرقوم متعلق بالحاج إبراهيم المرقوم حلفاً شرعياً، ومنع الحاج إبراهيم المرقوم من معارضة الحاج مصطفى المرقوم بسبب ذلك منعاً شرعياً، وقع التحرير في تاسع جماد الآخر سنة ست وثمانين وألف.

ملحق رقم (٧)

محتوى الوثيقة: دعوى من عثمانى على مصرى بسبب تجارة سكر.
المصدر: محكمة رشيد.

رقم السجل: (٨٧) رقم الصفحة: (٢٠٧)

رقم المادة وتاريخها: مادة (٤٢٦) بتاريخ ٢٢ محرم ١٠٨٦هـ/ ١٨ أبريل ١٦٧٥م.

محضر فخر الأعيان ذى الشأن مرتضى أغا السردار بالثغر المرقوم، ادعى مصطفى بن إيواز الإسلامبولى على فخر الأماجد عبدى بن على الحاضر معه بالمجلس أنه يستحق بدمته مبلغاً قدره من القروش الأسمية التى يعدل كل قرش منها أربعين نصف فضة مائة قرش واحدة وسبعة وثلاثين قرشاً ما هو عن ثمن مائتى أقة، وثمان أقات من السكر المكرر المعين أعلاه بالمبلغ المذكور واقترض منه المبلغ المرقوم وهما بمحمية اسلامبول من نحو سنتين ونصف سنة تقدمت على تاريخه، وأن ذلك جميعه باق له بدمه المدعى عليه إلى تاريخه ويطالبه بذلك، ويسأل جوابه عن ذلك، فستل المدعى عليه عن ذلك فأجاب بالاعتراف بشرائه منه السكر المعين أعلاه بالمبلغ المرقوم أعلاه، واقترض منه باقى المبلغ المرقوم، وأنه دفع له من ذلك ستة قناطير ونصف قنطار من الكتان بتسعة وعشرين قرشاً وربيع قرش، فصدق المدعى المذكور على وصول ذلك في يوم تاريخه، وألزم المدعى عليه المذكور أعلاه بباقى ذلك وهو مائة قرش واحدة وسبعة وثلاثة أرباع قرش، يدفعها المدعى عليه للمدعى المذكور، وحكم بموجب ذلك حكماً شرعياً في ثانی عشرى محرم سنة ست وثمانين وألف.

شهود الحال.

ملحق رقم (٨)

محتوى الوثيقة: عثمانى يتاجر في البن

المصدر: محكمة الصالحية النجمية

رقم السجل: (٤٨٤) رقم الصفحة: (٣٠٥)

رقم المادة وتاريخها: مادة (١٣٧١) بتاريخ ٥ ربيع آخر ١٠٢١هـ/ ٥ يونيو ١٦١٢.

محضر الجنب العالى الأمير المجل العظيم جعفر أغا متفرقة مصر المحروسة أشهد عليه الزينى يوسف بن عبدالله المجرى الجنس الأبيض معتوق الحاج محمد ابن الحاج يحيى بن الحاج على الاستانبولى شهودة الإشهاد الشرعى فى صحته واختياره أنه قبض من مال معتقه الحاج محمد المذكور أعلاه على سبيل الأمانة الشرعية مبلغاً قدره من القروش الكبار الريال الأبى مشط مائتا قرش وخمسون قرشاً قبضاً شرعياً باعترافه بذلك لشهوده الاعتراف الشرعى وتصديق معتقه على ذلك، وأذن الحاج محمد المعتق المذكور ليوسف المذكور أن يسافر بذلك براً وبحراً إلى المخا واستانبول وغير ذلك ليتاجر فى البن وأصناف البضائع، ويحضر به براً وبحراً، ويبيع ذلك، ويشترى ذلك ما أحب واختار، حتى يتحقق الربح والفائدة، وذلك بعد إخراج رأس المال والكلف والمؤن؛ على أن يقسم الربح بينهما على السواء، ما هو للحاج محمد المذكور النصف، والنصف الثانى لمعتقه يوسف المذكور نظير عمله، وتصادقاً على ذلك كل التصادق الشرعى بحضور الأمير مصطفى بن على متفرقة مصر والحاج جمعه بن محمود، والحاج سليمان بن جعفر، والحاج محمود بن أحمد التاجر كل منهم بخان الخليلى، وإطلاعهم على ذلك التصادق الشرعى وثبت الإشهاد بذلك لدى الحاكم المشار إليه فى خامس ربيع الآخر سنة إحدى وعشرين وألف.

ملحق رقم (٩)

محتوى الوثيقة: دعوى من عثمانى على مصرى بسبب قرض.

المصدر: محكمة رشيد.

رقم السجل: (٢٨) رقم الصفحة: (١٦٩).

رقم المادة وتاريخها: مادة (٥٧٦) بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٠١٢هـ/ ١٦ أبريل ١٦٠٤م.

لدى مولانا الشيخ منصور الرشيدى الأزهرى أيدده الله تعالى، ادعى الزينى قرا محمد بن عبدالله الرومى الاستانبولى على فخر الأماجد حاوى المحامد الأمير سليمان بن عبدالله البستنجى الوصى المختار على مخلفات المرحوم الزينى عبدالرحمن ابن عبدالله السراج أنه يستحق بذمة الأخير مبلغاً قدره من الذهب الشريفى ثلاثة وخمسون ديناراً حكم ذلك الحلول الشرعى وسبيله ترتب ذلك له عن قرض شرعى اقتضه منه وتسلمه حال حياته، وأنه ترك ما يورث عنه من كتان وبن وغير ذلك، ويطلبه بتوفية المبلغ المعين أعلاه من عين المخلف المذكور، ويسأل جوابه عن ذلك، فستل المدعى عليه المشار إليه عن ذلك فأجاب بالاعتراف بوفاة المرحوم عبدالرحمن المذكور، وأنه ترك المخلف المذكور، وأن يثبت المدعى المذكور ما يدعيه؛ فأحضر كل من الناصرى محمد جلى بن حسن الاستانبولى، والزينى رمضان بن على الإسباهى التاجر بالثغر، والناصرى محمد بن عبدالمجيد بلك باشى الجبجبية، والحاج على بن عبدالله الاستانبولى التاجر بالثغر، والملا أحمد بن يوسف الإمام بمدرسة المرحوم الوزير على باشا، والزينى محرم باشا ابن عبدالله، والحاج رضوان بن عبدالله الإسباهى، وسألهم الإشهاد وبما يعلمونه فى ذلك، فشهدوا وأمنوا بوجه المدعى عليه المشار إليه بمعرفة المرحوم الزينى عبدالرحمن المذكور وأنه حال حياته أقر واعترف للمدعى المذكور بالمبلغ المعين أعلاه الإقرار والاعتراف الشرعيين شهادة شرعية مقبولة بالطريق الشرعى، وحلف المدعى المذكور بالله العظيم اليمين الشرعية أنه يستحق بذمة عبدالرحمن المذكور المبلغ المعين أعلاه إلى تاريخه، وأنه من شهد له بذلك صادق فى شهادته، الحلف الشرعى، وبمقتضى ذلك ألزم الحاكم الشرعى المشار إليه المدعى عليه المشار إليه بتوفية المبلغ المدعى به من المخلف المذكور، وألزم بذلك أمراً وإلزاماً شرعيين، وثبت مضمون الدعوى والسؤال لدى مولانا الحاكم الشرعى المشار إليه أعلاه بشهادة شهوده. وثبوت له لديه الثبوت الشرعى المستوفى للشروط الشرعية، وأشهد على نفسه الكريمة بذلك وبه شهد فى سادس عشر ذى القعدة من شهور سنة اثنتى عشرة وألف.

ملحق رقم (١١)

محتوى الوثيقة: كمية أرز مخصصة للمطابخ السلطانية.

المصدر: محكمة دمياط

رقم السجل: (٤٧) رقم الصفحة: (٦٤)

رقم المادة وتاريخها: مادة (١٠٥) بتاريخ ١٢ ربيع آخر ١٠١٨هـ/ ١٥ يوليو ١٦٠٩م.

سبب تحرير الحروف وموجب تسطير الصنوف، هو أنه بالبَاب العالي دامت له المعالي بثغر دمياط المحروس أجله الله تعالى وأدام بركة متوليه وأيامه الزاهرة بين يدي سيدنا، ومولانا قاضي القضاة شيخ الإسلام ملك العلماء الأعلام محرر القضايا والأحكام مولانا أفندي مصطفى جاويش زاده الرومي الحنفي الناظر في الأحكام الشرعية والأمور الدينية والتعلقات السلطانية بالثغر المذكور أدام الله تعالى علاه وأيامه الزاهرة، ومعاليه الباهرة، وجمع له بين خيري الدنيا، وختم بالصالحات أعماله وأحواله، أشهد عليه فخر الأكابر حاوي المفاهير الجناب العالي الأمير محمد بن المرحوم عبدالرحمن جاويش الأعتاب الشريفة السلطانية وكيل خرج الخاصة، والمعين في طلب الأرز المبيض للمطابخ الشريفة السلطانية من الثغر المذكور أعلاه وفارسكور، دام عزه بموجب الأمر الكريم الوارد على يده من الديوان العالي بمصر المحروسة السابق على تاريخه ووكيله فخر الأمائل والأعيان الأمير بيبري متفرقة بمصر- المحروسة ابن المرحوم قلندر زيد قدره شهوده الإشهاد الشرعي في صحتها وسلامتها وطواعيتها واختيارهما؛ أن الذي صرف على يديهما من مال الديوان السعيد الكائن بالثغر المذكور أعلاه الجاري في تمويل وتحويل قذوة الأماجد حاوي المحامد الجناب العالي الأمير محمد بن خضر- متفرقة كاشف الغربية، وأمين ثغر دمياط وفارسكور دام عزه على مصالح الثلاثة آلاف إردب الأرز المبيض المجهزة من الثغر وفارسكور للمطابخ الشريفة السلطانية بموجب الأمر الشريف المذكور أعلاه وإلى ثغر رشيد، مبلغاً من الفضة الجديدة الأنصاف العددية معاملة تاريخه بالديار المصرية ستة وعشرين ألف نصف وثمانمائة نصف ونصفان اثنان ما هو على يد الأمير محمد وكيل الخرج المذكور أعلاه خمسة وعشرون ألف نصف وعشرون نصفاً، وما هو على يد وكيله الأمير بيبري بك المذكور أعلاه ألف نصف وستة وسبعون نصفاً وصدقهما على ذلك الجناب العالي الأمير مصطفى جاويش وكيل الأمير محمد كاشف المذكور أعلاه التصديق الشرعي بالطريق الشرعي، وصار الأمير محمد كاشف يستحق المحاسبة بالمبلغ أعلاه من جملة ما عليه من مال المقاطعة بالثغر المذكور أعلاه وفارسكور وغير ذلك من المال الميري باعتبارهم بذلك، وتصديقهم عليه التصديق الشرعي، وثبت الإشهاد بذلك لدى مولانا قاضي القضاة المومي إليه أعلاه بشهادة شهوده الثبوت الشرعي المستوجب للشروط الشرعية، وواجباته المحررة المرعية، تحريراً في ثاني عشر شهر ربيع الآخر سنة ثمان وعشرة وألف.

ملحق رقم (١٢)

محتوى الوثيقة: إرسال سكر، ودار صيني، وزنجبيل للمطابخ السلطانية.

المصدر: محكمة إسكندرية

رقم السجل: (٤١) رقم الصفحة: (٢٥٤)

رقم المادة وتاريخها: مادة (٤٣٤) بتاريخ ١٥ جماد أول ١٠٤٦هـ/ ١٥ أكتوبر ١٦٣٦م.

لديه أحسن الله إليه

أشهد على نفسه قذوة الأمراء الكرام عمدة الكبراء الفخام أمير اللوا الشريف السلطاني أحمد باشا قبودان بثغر دمياط سابقاً شهوده الإشهاد الشرعي أنه تسلم ووصل إليه وأشحن بمركبه المرساة يومئذ مينااء الثغر برسم الكيلار الشريف السلطاني للديار الرومية أيدت خلافتها إرسالية عمدة الأماجد حاوي كمالات المحامد الأمير حسن أغا وكيل خرج السلطنة الشريفة السلطانية بمصر- المحروسة جميع ثلاثين قفصاً من السكر المنعاد زنتها أحد عشرة ألف رطل، وتسعمائة وخمسة وثلاثون رطلاً، وخمسة أقباص سكر تبع زنتهم ألفاً رطل اثنان، وعشرون قفصاً من السكر المكرر، زنتها ثمانية آلاف رطل ومائة وخمسة وأربعون رطلاً، وقطعة دار صيني زنتها مائة رطل وخمسة وستون رطلاً، وقطعة لفلل زنتها مائتا رطل اثنان، وتسعون رطلاً، وقطعة زنجبيل زنتها مائتا رطل اثنان، وخمسة وعشرون رطلاً، وكل ذلك بوزنة المعتاد قبانة فخر العدول محمد شمس الدين، وقلم عمدة الأفاضل نور الدين علي من عدول المحكمة، وعلى أحمد باشا حفظ ذلك وصونه وإيصاله للديار الرومية، وثبت الإشهاد بذلك لدى مولانا أفندي المومي إليه أعلاه في خامس عشر شهر جمادى الأولى سنة ست وأربعين وألف.

شهود الحال.

ملحق رقم (١٣)

محتوى الوثيقة: قيمة ناولون عن سنة ١٠٤٦هـ / ١٦٣٦م..

المصدر: محكمة إسكندرية

رقم الصفحة: (٢٧٦)

رقم السجل: (٤١)

رقم المادة وتاريخها: مادة (٤٨٢) بتاريخ ٥ رجب ١٠٤٦هـ / ٣ ديسمبر ١٦٣٦م.

بعد أن ورد البيورلدى الشريف الواجب القبول والتشريف المسطر باللغة التركية على طرة عرض حال الوارد من مصر المحروسة على يد قدوة الأماثل والأعيان فخر الأكابر والأقران حسن أغا وكيل خرج السلطنة الشريفة أيدت خلافتها بعد فواتح الخطاب لقبض مبلغ يأتي ذكره ودفعه للرويسا المتوجهين لمحمية إسلام بول عن نظير ناولون ما أشحنوه من السكر والأرز والعدس والحمص المتعلق ذلك بالكيلار الشريف الخنكارى بالديار الرومية، وقبول مضمونه بمزيد الامتثال أشهد عليه الأمير حسن أغا المذكور أعلاه شهودة الإشهاد الشرعى، وهو بأكمل الأوصاف المعترية شرعاً أنه قبض وتسلم ووصل إليه من مال الديوان السعيد بالثغر التزام المعلم هارون اليهودى على يد وكيله المعلم يوسف اليهودى مبلغ قدره ألف قرش واحدة وثلاثمائة واثنان وسبعون قرشاً من القروش الكبار الفضة المعروفة بأبى مشط عن نظير ناولون المراكب، كما هو معين بالبيورلدى المومى إليه أعلاه القبض والتسلم والوصول الشرعيات ليحاسب بذلك المعلم هارون بما عليه من الأبواب السلطانية عند تمام الحساب، حسبما أشهد على نفسه الأمير حسن المرقوم أعلاه بذلك، وصدقه على ذلك المعلم يوسف المذكور التصديق الشرعى المقبول شرعاً، وثبت الإشهاد بذلك لدى مولانا أفندى المومى إليه أعلاه دام علاه بشهادة شهوده بذلك، وصدوره لديه ثبوتاً شرعياً محرراً مرعياً تحريراً فى خامس رجب الفرد الحرام سنة ست وأربعين وألف.

ملحق رقم (١٤)

محتوى الوثيقة: دعوى قضائية من عثمانى لإثبات حقه فى تركة أخيه بموجب حجة من محكمة محمود باشا باستانبول.

المصدر: محكمة دمياط

رقم الصفحة: (٦١)

رقم السجل: (٨١)

رقم المادة وتاريخها: مادة (١٢٦) بتاريخ ٩ جماد أول ١٠٤٥هـ / ٢١ أكتوبر ١٦٣٥م.

لدى مولانا أفندى أيدت فضائله. سبب تحرير حروفه هو أنه بالبالب العالى بثغر دمياط المحروس أجله الله تعالى، وأدام بركته وأيامه الزاهرة بين يدى مولانا ألقى قضاة الإسلام أولى ولاة الأنام مميز الحلال من الحرام، قاضى النقض والإبرام مؤيد شريعة خير الأنام عليه أفضل الصلاة والسلام المحفوف بمزيد عناية الملك المعيد المبدئ مولانا حسن أفندى الناظر فى الأحكام الشرعية والأمور الدينية والديوية بالثغر المذكور وفارسكور، ومضافاتهما دامت فضائله بموجب البيورلدى الشريف الوارد من الديوان العالى بمصر المحروسة فى شأن ذلك ادعى عبدالقادر بن سعدالله بن بستان الساكن بحارة أبى يزيد بمحروسة استنبول على قدوة الأماثل والأقران الأمير أحمد وكيل قدوة الأماجد والأعيان عمدة أرباب المجد والشأن، الأمير مصطفى أغا أمين الثغر المذكور زيد قدره بأن المرحوم محمد شقيق المدعى المذكور مات بثغر دمياط المحروس، وترك مخلفات وضبطت لجهة بيت المال من غير شريك ولا حاجب، وطالبه بما ضبط لجهة بيت المال المذكور من مخلفات شقيقه المتوفى وقدره ثلاثمائة قرش وتسعة عشر - قرشاً، فسئل المدعى عليه المذكور عن ذلك، فأجاب بأن يثبت ما يدعيه. فأبرز من يده مكتوباً مسطراً من محكمة محمود باشا بمحروسة استنبول المذكورة من قبل مولانا حمدى أفندى بن محمد بها مؤرخ بخامس عشر صفر الخير سنة تاريخه مكمل بخطه وختمه الشريف على العادة بشهادة عبدالقادر المدعى شقيق محمد المتوفى المذكور، بأن إرثه منحصر - فيه وليس له وارث، إلا هو وثبت مضمونه لدى مولانا أفندى المومى إليه بشهادة شاهدين من جملة الشهود المكتتب شهادتهما أدناه وهما سليم بن أحمد، وعلى بن سليمان ثبوتاً شرعياً، وكشف من السجل المحفوظ عما ضبط لجهة بيت المال المذكور بيد وكيل مصطفى أغا المشار إليه، والمعلم أحمد المحتسب بالثغر المذكور، فوجد أن الذى قبضاه لجهة بيت المال المذكور مبلغاً وقدره ثلاثمائة قرش وتسعة عشر قرشاً، فعند ذلك أمرهما مولانا أفندى المومى إليه بدفع ذلك المبلغ للمدعى المذكور، وتسليمه له بالمجلس تسليمياً شرعياً بتمامه وكماله وصار المدعى المذكور لا يستحق على الأمير مصطفى أغا المشار إليه ولا قبل وكيله المذكور، ولا قبل المعلم أحمد المحتسب المذكور شئ قل ولا جل باعترافهم بذلك، وتصادقهم على ذلك التصديق الشرعى، وثبت ذلك لدى مولانا أفندى المومى إليه أعلاه ثبوتاً شرعياً معتبراً مرعياً فى تاسع جماد أول سنة خمس وأربعين وألف.

ملحق رقم (١٥)

محتوى الوثيقة: دعوى قضائية من عثمانى لإثبات حقه في تركة عمه.

المصدر: محكمة القسمة العسكرية

رقم السجل: (٦٦)

رقم الصفحة: (١٨٨ - ١٨٩)

رقم المادة وتاريخها: مادة (١٩٦) بتاريخ ١٢ صفر ١٠٧٤هـ / ١٥ سبتمبر ١٦٦٣م.

حضر فخر الأماثل والأعيان مصطفى جاويش سردار طائفة القباي قولية بمصر المحروسة وأمين بيت مالهم، وصحبته الحاج أحمد بن خليل القباي قولى الساكن بمحلة طورخان بمدينة القسطنطينية المحمية، وفخر أمثاله رجب بن بالى القباي قولى وادعى مصطفى جاويش المرقوم على كل من الحاج أحمد ورجب المذكورين أعلاه بأن المدعو عصمت القباي قولى توفى إلى رحمة الله تعالى، وآلت مخلفاته لجهة بيت مال الطائفة المذكورة، وأن كلاً من المدعى عليهما المذكورين أعلاه وضع أيدهما على مخلفات عصمت المتوفى المرقوم أعلاه، ويطالب كلا منهما بما وضع يده عليه من مخلفات المتوفى. وسئل المدعى عليهما المذكوران عن ذلك فأجاب الحاج أحمد المدعى عليه المذكور بأنه ابن أخ شقيق للمرحوم عصمت المرقوم بمقتضى أن ميراث عصمت ابن خليل المذكور منحصر - فيه وفي زوجته لآلها المرأة القاطنة بإسلامبول المذكورة، ويستحق هو والزوجة المذكورة جميع ما هو مخلف عن المتوفى المرقوم، وأن نسب الحاج أحمد المرقوم ثابت لعمه عصمت المتوفى المرقوم أعلاه، فلم يصدق المدعى المذكور على دعواه المذكورة فطلب منه من يشهد له بنسبه المذكور فأحضر كلاً من مرتضى باكير الرومى، والحاج محمد بن ولى من محلة طورخان المذكورة، واستشهدا عما يعلمانه من ذلك فشهدا لدى مولانا أفندى المومى إليه أعلاه بمعرفة عصمت المتوفى أحمد المذكور، ومعرفة الحاج المذكور، وأن أحمد بن محمد بن أخى عصمت المذكور بشهادة شرعية مقبولة من كل منهما القبول الشرعى واتصل مضمون الحجة الشرعية المذكورة بمولانا أفندى المشار إليه بشهادة شاهديها إيصالاً شرعياً، واعترف رجب بن بالى المرقوم بأنه وضع تحت يده على سبيل الأمانة الشرعية جميع ثلاثمائة قرش من القروش الأسدية، وجميع الأطمار الموجودة بمنزل المتوفى تحت يده على تاريخه، ولما ثبت مضمون الدعوى والسؤال والجواب لدى مولانا أفندى بشهادة شهوده، وصدور ذلك بين يديه فأجابهما لذلك، وعرف مصطفى جاويش أمين بيت المال المرقوم بأنه حيث ثبت نسب الحاج أحمد المرقوم لعمه عصمت المتوفى المرقوم، وأنه وارث لعمه مع زوجته المذكورة فلا معارضة للحاج أحمد المرقوم فى شئ من مخلفات المتوفى المذكور، ومنعه من التعرض له بسبب متروكات عمه، وأقر رجب بن بالى المذكور بأنه سلم للحاج أحمد بن أخى عصمت المتوفى المرقوم الأمانة التى تحت يده المذكورة ليحوزها لنفسه وللزوجة المذكورة، فتسلم ذلك بحضرة شهوده التسليم الشرعى وثبت مضمون ذلك لدى مولانا أفندى المشار إليه، تحريراً فى ثمانى عشر - صفر الخير سنة أربعة وسبعين وألف.

الشيخ عبدالغنى.

الشيخ حجازى

ملحق رقم (١٦)

محتوى الوثيقة: دعوى من امرأة عثمانية على مصرى بسبب عتقها.

المصدر: محكمة الباب العالى

رقم السجل: (١٨٣)

رقم الصفحة: (٢٥١)

رقم المادة وتاريخها: مادة (٣٩٤) بتاريخ ٤ جماد أول ١١١٠هـ / ٨ نوفمبر ١٦٩٨م.

لدى مولانا الحاكم الحنفى حضر - إلى مجلس الشرع - الشريف فخر السادة الأشراف عبداللطيف ابن المرحوم محمد الألبلى، وصحبته المصونة المرأة عائشة، وادعت على السيد عبداللطيف المذكور بأن المدعى عليه المذكور وادعى على المدعية المذكورة بطريق الاسترقاق، وأنها لم تكن رقيقة وأنها حرة الأصل والدها محمد بن ولى ووالدتها المرحومة رابية وأن مسقط رأسها خاص كوى بجوار إسلامبول بناحية أبواب الأنصارى بالديار الرومية القاطن بها والدها المذكور الآن، وأنها حين كانت قاصرة سرت من بلدها المذكورة من نحو سبع سنوات سابقة على تاريخه، وبطلب المدعى عليه المذكور سئل عن ذلك فأجاب بالاعتراف فى وضع يد رقه على المدعية المذكورة، وأنه اشتراها من نحو خمس سنوات سابقة على تاريخه من رجل يدعى الحاج محمد المغربى بمبلغ قدره من القروش الأسدية مائتا قرش اثنتان، وبالإنكار فى كون المدعية حرة الأصل، وكلفها ثبوت دعواها المذكورة بالطريق الشرعى، وطلب منها البيان على ذلك فأحضرت كل من فخر السادة الأشراف السيد على بن السيد محمد ابن قاسم الإسلامبولى من

أهالي محلة أياصوفية الصغرى، وفخر أمثاله الحاج محمد ابن أيوب بن على الإسلامبولي من أهالي محلة أياصوفية الكبرى القابى قولى كل منهما الساكن السيد على المذكور الآن ببولاق القاهرة، ومحمد المذكور دلالاً بسوق السلاح الآن واستشهدهما عما يعلمانه فى ذلك فأقام كل واحد منهما شهادته لدى مولانا الحاكم المومى إليه بمعرفة كل من المصونة عائشة المدعية المذكورة ووالدها محمد بن ولى القاطن بخاص كوى بجوار إسلامبول بناحية أيوب الأنصارى المذكورة أعلاه، ووالدتها المرحومة رابية المذكورة المعرفة الشرعية النافية للجهالة شرعاً أنهما كانا ينزلان بخاص كوى المذكورة بمنزل المدعية المذكورة، وتأتى عندهما وهى قاصرة، وأن عائشة المذكورة بنتاً صلبية لمحمد بن ولى المذكور أعلاه، وزوجته رابية المذكورة، ومسقط رأسها خاص كوى المذكورة أعلاه، يعلمان ذلك، ويشهدان به شهادة صحيحة شرعية على الوجه الشرعى، ولما ثبت ذلك لدى مولانا أفندى المومى إليه طلب من السيد عبداللطيف المدعى عليه رفع يده عن عائشة المذكورة، وحكم بموجب ذلك حكماً شرعياً، تحريراً فى رابع جماد أول سنة عشر ومائة وألف.

محلّق رقم (١٧)

محتوى الوثيقة: أمر سلطانى بتعيين ناظر على مسجد وأوقافه برشيد لإعمارهِ.
المصدر: محكمة رشيد.

رقم السجل: (٣٥) رقم الصفحة: (٢٤٧)

رقم المادة وتاريخها: مادة (١٠٢١) بتاريخ ٢٧ شوال ١٠٢٠هـ/ ٢٦ ديسمبر ١٦١١م.

سبب تحرير الحروف وموجب تسطير الصنوف هو أنه بمجلس الشرع الشريف ومحفل الدين المنيف بثغر رشيد المحروس أجله الله تعالى، لدى سيدنا ومولانا المتمسك بلطف الله العزيز البارئ مولانا أفضى القضاة أفندى حسن التميمى الحنفى الدارى الناظر فى الأحكام الشرعية والقضايا الدينية، والتعلقات السلطانية بالثغر المذكور وتوابعه لطف الله به فى نفسه، وأدام الله تعالى فضله وعلاه حضر مولانا الشيخ العالم العلامة العمدة الفهامة زين الدين مفتى المسلمين صدر المدرسين ابن المكارم منصور الرشيدى الأزهرى وعلى يده براءة شريفة خاقانية مرتبة على عرض مولانا أفضى القضاة أفندى محمود الحاكم الشرعى سابقاً بالثغر المذكور، متضمنة لما برزت الأوامر الشريفة من الإنعام على مولانا الشيخ زين الدين منصور المشار إليه بوظيفة الناظر على مسجد المحلى وأوقافه؛ الكائن قبلى الثغر، وأخبر أن وظيفة الناظر المذكورة معطلة بمقتضى أن الناظرين عليه سابقاً هما الشيخ أحمد ابن المرحوم الحاج محمد كوكر، والحاج سلامة بن الحاج فرج المغربى مقصران فى وظيفة الناظر المذكورة، وأن بناء المسجد محتاج للترميم، والبياض، والتبليط، وترميم العتبة، وسأل فى الكشف عليه، فأجيب لذلك، فكشف عليه بمعرفة المعلم يوسف المعروف بابن نعيمة كشافاً شافياً، فوجد بناء المسجد المذكور من الجهة القبلىة والجهة الشرقىة محتاجة للعمارة، والترميم، والبياض، والتبليط، ووجد فوق سقفه نحو ثلاثمائة جريدة خوص مفروشة، وبداخله مواجير وشوالى فخار ملقاة بالجانب البحرى منه، ووجده غير مفروش، وأخبر بذلك إخباراً مرعياً، ثم بعد ذلك حضر مولانا الشيخ زين الدين منصور المشار إليه، وأخبر مولانا أفندى المومى إليه دام علاه أن المسجد المذكور مقفول فى غالب أوقات الصلوات متعطل الشعائر، وسأل فى الكشف عليه فأجابه مولانا أفندى المومى إليه لذلك، ونقل ركابه السعيد، وصحبته من عدول محكمة الثغر من سيكتب اسمه فى آخره إلى حيث المسجد المذكور فى وقت صلاة الظهر فوجد أنه مقفول بالضبة، ولم يوجد من يفتحه، ففشت الضبة، وكشف عليه ثانياً بمعرفة المعلم يوسف المذكور أعلاه، فوجده بالصفة المشروحة أعلاه محتاجاً بناؤه من الجهة القبلىة والجهة الشرقىة إلى الترميم والبياض، وترميم العتبة كما شرح أعلاه، هذا ما دل عليه الكشف المذكور فيه، ليراجع عند الاحتياج إليه، والسؤال عنه، ويعرض على من له ولاية الأمر، تحريراً فى سابع عشرى شهر شوال من شهور سنة عشرين وألف النبوية.

ملحق رقم (١٨)

محتوى الوثيقة: تعيين ناظر على أوقاف اثنين من الأمة بموجب أمر سلطاني.
المصدر: محكمة الباب العالي.

رقم السجل: (١٦٦) رقم الصفحة: (٤١٩)

رقم المادة وتاريخها: مادة (١٣٨٧) بتاريخ ٣ رجب ١٠٩١هـ / ٣٠ يوليو ١٦٧٩م.

سبب تحرير حروفه وموجب تسطير صنوفه هو أنه بموجب الخط الشريف الهمايوني بالعزة والسعادة مقرون المسطرة البراءة الشريفة السلطانية والإشارة المنيفة الخاقانية المكملة بالعلامة على العادة من دار السلطنة، ودار السعادة، المؤكدة بالبيورلدى الشريف المطاع الواجب القبول والتشريف والاتباع المسطر بظاهره هامش صورة البراءة المشار إليها، الوارد ذلك لدى مولانا قاضي القضاة بمصر المحمية الموقع توقيعه الكريم أعلاه دام علاه، وأحاط علمه الشريف بذلك، مضمونه، ومعناه قرر ومكن وأكد وقوى الشيخ حسن بن المرحوم العلامة الشيخ محمد نسل الإمام دحية الكلبي الصحابي رضى الله عنه في النظر والتحدث والمشيمة بأوقاف الإمامين الأعظمين أبي عبدالله محمد بن إدريس الشافعي القرشي محي السنة وفخر الأمة، وأبي شعيب الليث ابن سعد عمت بركاتهما، وتوابع ذلك من النظارات إبقاءً في ذلك على عادته كما كان بموجب المحاسبات والحجج والتمسكات، ومكنه من ذلك عملاً على ما نص وشرح والعمل بمقتضاه، وأمر باتباعه، وعدم العدول عن معناه تمكيناً وإبقاءً وإلزاماً شرعياً، وذلك في ثالث رجب الفرد الحرام سنة إحدى وتسعين وألف.

السيد تاج الدين.

السيد أحمد أبي السعادات

ملحق رقم (٢٠)

محتوى الوثيقة: رفع الجمرك والتكاليف عن الأوقاف والصدقات المخصصة لأقباط طور سيناء.
المصدر: محكمة دمياط.

رقم الصفحة: (٢٤٨ - ٢٤٩) رقم السجل: (١٤٢)

رقم المادة وتاريخها: مادة (٢٩٢) بتاريخ ٢٣ ربيع أول ١٠٩٥هـ / ١٠ مارس ١٦٨٤م.

بعد أن ورد الأمر الكريم الواجب القبول والتكريم من الديوان الشريف العالى بمصر- المحروسة المكمل بالختم والعلامة الكريمين على العادة على يد بستياريتى الليسىلى الوكيل عن رهبان كنائس طور سيناء وقسيسيهم من مضمون الأمر الكريم المشار إليه أن رهبان كنائس طور سيناء وقسيسيهم أنهم بيدهم من طرفهم بالديوان العالى المشار إليه بعرض حال حصلت الوصية عليهم فى دين الإسلام، ومن طرف المصطفى عليه الصلاة والسلام، والصحابة عليهم رضوان الملك العلام، ومن فاتح مصر- المرحوم المغفور له مولانا السلطان سليم عليه رحمة الله الملك الرحيم، وأن، بيدهم أوامر شريفة وبراءات منيفة بأن أوقاف كنائس الأروام وسائر أكنافها، إذ ورد إليهم نذور أو شئ على طريق الصدقة الصدقة من مأكولات ومشروبات وسائر أمور متعلقة بهم فى ذلك، وأتوا بها إلى البنادر لأجل التوجه بها إلى الكنائس المذكورة، فالكمرك على ذلك معاف وأن ليس عليهم عادة فى البنادر، ولا تفرض عليهم تكاليف، كما هو معين بالأوامر الشريفة التى بيدهم، وطب المنهيون تجديد بروز أمر ديوانى من جانب الصدقات العلية، فبرز الأمر الكريم المشار إليه بأنه إذا توجهوا بشئ من تعلقات كنائس الأروام المذكورة من مأكولات، ومشروبات ونذور وصدقات إلى بندر من البنادر، لا تفرض عليهم عادة، عملاً بموجب الأمر الكريم، وجرى ذلك وحرر فى ثالث عشرى ربيع أول سنة خمس وتسعين وألف.

قائمة المصادر والمراجع

أولاً- القرآن الكريم

ثانياً- وثائق غير منشورة

أرشيف دار الوثائق القومية بالقاهرة

- | | | |
|-----|-------|--------------------|
| ١- | محكمة | إسكندرية. |
| ٢- | " | بابي سعادة والخرق. |
| ٣- | " | الباب العالي. |
| ٤- | " | بولاق. |
| ٥- | " | دمياط. |
| ٦- | " | رشيد. |
| ٧- | " | الصالح. |
| ٨- | " | الصالحية النجمية. |
| ٩- | " | القسم العسكرية. |
| ١٠- | " | قناطر السباع. |
| ١١- | محافظ | الدهشت. |

ثالثاً- المخطوطات.

- ١- محمد بن أبي السرور البكري: الكواكب السائرة في أخبار مصر- والقاهرة، نسخة ميكروفيلمية بدار الكتب المصرية. تحت رقم (٣٤١٩٣).

رابعاً - المصادر العربية المنشورة.

- ١- إبراهيم بن أبي بكر الصوالحي العوفي الحنبلي: تراجم الصواعق في واقعة الصناجق، تحقيق الدكتور/ عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، المعهد العلمي الفرنسي- للآثار الشرقية، القاهرة، ١٩٨٦.
- ٢- إبراهيم بك حليم: تاريخ الدولة العثمانية العلية، المعروف بكتاب التحفة الحليمية في تاريخ الدولة العلية، مؤسسة الكتب الثقافية، القاهرة، ١٩٨٨.
- ٣- أحمد الدمرداشي كتخدان عزبان: كتاب الدرر المصانة في أخبار الكنانة في أخبار ما وقع بمصر- في دولة المماليك من الصناجق والكشاف والسبعة أوجاقات وعوايدهم والباشا إلى آخر سنة ثمان وستين وألف، تحقيق الدكتور/ عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، المعهد العلمي الفرنسي- للآثار الشرقية، القاهرة، ١٩٨٩.
- ٤- أحمد الرشيدى: حسن الصفا والابتهاج بذكر من ولي إمارة الحاج، تحقيق الدكتورة/ ليلي عبداللطيف أحمد، القاهرة، ١٩٨٠.
- ٥- أحمد شلبي بن عبدالغنى الحنفى المصرى: أوضح الإشارات فيمن تولى مصر- القاهرة من الوزراء والباشات، تحقيق الدكتور/ عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٨٧.
- ٦- إسماعيل سرهنك: تاريخ الدولة العثمانية، تقديم ومراجعة الدكتور/ حسن الزين، دار الفكر الحديث، بيروت، ١٩٨٨.
- ٧- أوليا جلى: سياحته مصر، ترجمة على عوني، تحقيق الدكتور/

- عبدالوهاب عزام، الدكتور / أحمد السعيد سليمان، تقديم ومراجعة الدكتور / أحمد فؤاد متولى، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، ٢٠٠٣.
- ٨- داود بن عمر الأنطاكي: تذكرة أولى الأبواب والجامع للعجب العجاب، جزءان، المكتبة الثقافية، بيروت، (د.ت).
- ٩- عبدالرحمن بن حسن الجبرتي: عجائب الآثار في التراجم والأخبار، ج١، بولاق، ١١٩٧هـ / ١٨٧٩ - ١٨٨٠ م.
- ١٠- على باشا مبارك: الخطط التوفيقية لمصر- القاهرة ومدنها وبلاها القديمة والشهيرة، الأجزاء، ٤، ٣، ٢، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٥، ١٩٨٣، ١٩٨٢.
- ١١- قانون نامه مصر الذى أصدره السلطان القانوني لحكم مصر: ترجمه وقدم له وعلق عليه الدكتور / أحمد فؤاد متولى، دار الهانى للطباعة، القاهرة، ١٩٨٦.
- ١٢- محمد أمين المحبى: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادى عشر، ج٤، ١، القاهرة، ١٢٨٤هـ / ١٨٦٧ م.
- ١٣- محمد بن أبى السرور البكرى: المنح الرحمانية في الدولة العثمانية، وذيله اللطائف الربانية على المنح الرحمانية، تحقيق الدكتور / ليلي الصباغ، دمشق، ١٩٩٥.
- ١٤- النزهة الزهية في ذكر ولاية مصر والقاهرة المعزية، تحقيق / عبدالرازق إبراهيم عيسى، العربى للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٨٨.
- ١٥- محمد بن عبدالمعطى الإسحاقى: لطائف أخبار الأول فيمن تصرف في مصر- من أرباب الدول، القاهرة، ١٣١١هـ / ١٨٩٣ - ١٨٩٤ م.
- ١٦- يوسف آصاف: تاريخ سلاطين آل عثمان، تحقيق بسام الجابى، بيروت، ١٩٨٢.

خامساً - القواميس

- ١- محمد رمزى: القاموس الجغرافى للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى عام ١٩٤٥، أربعة أجزاء، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٤.
- ٢- محمد على الأنسى: قاموس اللغة العثمانية المسمى "الدرارى اللامعات في منتخبات اللغات" يحتوى على الكلمات التركية والألفاظ الفارسية والأجنبية المتداولة في اللغة العثمانية، بيروت، ١٣١٨هـ / ١٩٠٠ م.

سادساً - رسائل جامعية غير منشورة.

- ١- إبراهيم يونس محمد سلطح: تاريخ مصر- العثمانية من (٩٢٣ - ١١٣١هـ / ١٥١٧ - ١٧١٩م) من خلال مخطوط "تحفة الأحباب من ملك مصر- من الملوك والنواب" ليوسف الملوانى الشهير بابن الوكيل، رسالة ماجستير، آداب الإسكندرية، قسم التاريخ، عام ١٩٨١.
- ٢- أحمد عبدالعزيز على عيسى: الصراع بين البيوتات المملوكية في مصر- العثمانية (٩٢٣ -

- ١٢١٣هـ / ١٥١٧ - ١٧٩٨م)، رسالة ماجستير، جامعة الإسكندرية، كلية الآداب بدمهور، قسم التاريخ، عام ٢٠٠١.
- ٣- جميل عرفة منتصر: التجارة في مصر - العثمانية (٩٢٣ - ١٢١٣هـ / ١٥١٧ - ١٧٩٨م)، رسالة دكتوراه، آداب الإسكندرية، قسم التاريخ، عام ١٩٨٦.
- ٤- محمد عمر عبدالعزيز عمر: تاريخ الدولة العثمانية وتوسعاتها وبدايات الحكم العثماني في بعض الولايات العربية (٦٩٦ - ١٠٥٥هـ / ١٢٩٦ - ١٦٤٥م) من خلال مخطوط "نصره أهل الإيمان بدولة آل عثمان، جزءان، رسالة دكتوراه، جامعة الإسكندرية، كلية الآداب، قسم التاريخ، عام ٢٠٠١.
- سابعاً - المراجع العربية.
- ١- إبراهيم إبراهيم عناني: رشيد في التاريخ "دراسة في التاريخ والآثار والسياحة، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ١٩٩٣.
- ٢- دكتور / أحمد السعيد سليمان: تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٩.
- ٣- دكتور / أحمد عبد الرحيم مصطفى: في أصول التاريخ العثماني، دار الشروق، بيروت، ١٩٨٢.
- ٤- دكتور / أحمد عزت عبدالكريم: دراسات في تاريخ العرب الحديث، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٧٠.
- ٥- دكتور / أحمد فؤاد متولى: الفتح العثماني للشام ومصر ومقدماته من واقع المصادر التركية والعربية المعاصرة له، الزهراء للإعلام العربي، القاهرة، ١٩٩٥.
- ٦- دكتور / أحمد يشار أوجاق: الحياة الدينية والفكرية في الدولة العثمانية، ضمن كتاب الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، المجلد الثاني، إشراف وتقديم الدكتور / أكمل الدين إحسان أوغلي، نقله إلى العربية صالح سعداوي، استانبول، ١٩٩٩.
- ٧- دكتور / أكمل الدين إحسان أوغلي: الحياة التعليمية والعلمية وأدبيات العلوم عند العثمانيين، ضمن كتاب الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، المجلد الثاني، إشراف وتقديم الدكتور / أكمل الدين إحسان أوغلي، نقله إلى العربية صالح سعداوي، استانبول، ١٩٩٩.
- ٨- أميدية جويبر: حصر لقبايل التي تقطن بين مصر وفلسطين، ضمن موسوعة وصف مصر، ج٢، "العرب في ريف مصر - صحراواتها" ترجمة، زهير الشايب، مكتبة الأسرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٢.
- ٩- أندرية ريمون: المدن العربية الكبرى في العصر - العثماني، ترجمة لطيف فرج، دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩١.
- ١٠- بول كولز: العثمانيون في أوروبا، ترجمة الدكتور / عبدالرحمن عبدالله الشيخ، سلسلة الألف كتاب الثاني، العدد (١٢٦)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٣.
- ١١- توفيق الطويل: التصوف في مصر إبان العصر العثماني، القاهرة، ١٩٤٦م.

- ١٢- دكتور/ جلال يحيى: مصر ————— الحديث (١٥١٧ - ١٨٠٥)، دار المعارف، الإسكندرية، ١٩٨٢.
- ١٣- جومار: العرب والعربان في مصر- الوسطى، ضمن موسوعة وصف مصر، ج٢، "العرب في ريف مصر وصحراوتها" ترجمة زهير الشايب، مكتبة الأسرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٢.
- ١٤- حسام محمد عبدالمعطي: العلاقات المصرية الحجازية في القرن الثامن عشر، سلسلة تاريخ المصريين، العدد (١٤٩)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٩.
- ١٥- دكتور/ حسن عثمان: مصر في العهد العثماني (١٥١٧ - ١٧٩٨) من كتاب المجمل في التاريخ المصري نشر، حسن إبراهيم، دار الفكر، القاهرة، ١٩٤٢.
- ١٦- درويش النخيلي: السفن الإسلامية على حروف المعجم، الإسكندرية، ١٩٧٤.
- ١٧- روبير مانتوران: إنحدار ضمن كتاب تاريخ الدولة العثمانية، ج١، ترجمة بشير السباعي، إشراف روبير مانتوران، دار الفكر، القاهرة، ١٩٩٣.
- ١٨- دكتور/ سعد القاضي: العارف بالله سيدى إبراهيم الدسوقي، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠١.
- ١٩- سعيد أحمد برجواي: الإمبراطورية العثمانية تاريخها السياسي والعسكري، الأهلية للنشر والتوزيع، بيروت، ١٩٩٣.
- ٢٠- دكتور/ سعيد عبدالفتاح عاشور: المجتمع المصري في عصر- سلاطين المماليك، دار النهضة العربية، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٩٦٢.
- ٢١- دكتور/ سليمان محمد حسين: تجار القاهرة في القرنين السادس عشر- والسابع عشر، سلسلة تاريخ المصريين، العدد (٢٤١) الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٣.
- ٢٢- دكتورة/ سميرة فهمى على عمر: إمارة الحج في مصر- العثمانية (٩٢٣ - ١٢١٣هـ/ ١٥١٧ - ١٧٩٨م)، سلسلة تاريخ المصريين، العدد (٢٠١)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠١.
- ٢٣- دكتور/ سيد رجب حراز: المدخل إلى تاريخ مصر- الحديث من الفتح العثماني إلى الاحتلال البريطاني (١٥١٧ - ١٨٨٢)، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٧٠.
- ٢٤- دكتور/ سيد محمد السيد: مصر- في العصر- العثماني في القرن السادس عشر، دراسة وثائقية في النظم الإدارية والقضائية والمالية والعسكرية، مكتبة مدبولي، القاهرة، ١٩٩٧.
- ٢٥- دكتور/ صلاح أحمد هريدي: دراسات في تاريخ العرب الحديث، دار الوفاء لنديا للطباعة والنشر، الإسكندرية، ١٩٩٩.
- ٢٦- دكتور/ صلاح أحمد هريدي: دراسات في تاريخ مصر- الحديث والمعاصر (٩٢٣ - ١٢١٣هـ/ ١٥١٧ - ١٧٩٨م)، الجزء الأول، دار عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، القاهرة، ٢٠٠٠.
- ٢٧- دكتور/ عبدالجواد صابر إسماعيل: مصر في العصر العثماني، القاهرة، ٢٠٠١.

- ٢٨- دكتور/ عبدالحميد حامد
سليمان:
تاريخ الموانئ المصرية في العصر- العثماني، سلسلة تاريخ
المصريين، العدد (٨٩)، الهيئة المصرية العامة
للكتاب، القاهرة، ١٩٩٥.
- ٢٩-:
الرسوم الجمركية على البن في مصر في القرنين السابع عشر-
والثامن عشر الميلاديين، المؤتمر الدولي المنعقد في الفترة من
٨: ١١ أكتوبر ١٩٧٧، مونبلييه، فرنسا، ١٩٩٧.
- ٣٠-:
الملاحه النيلية في مصر- العثمانية (١٥١٧ - ١٧٩٨) سلسلة
تاريخ المصريين، العدد (١٧٦)، الهيئة المصرية العامة
للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٠.
- ٣١-:
مقاطعة الخردة وتوابعها، دراسة في التنظيم المالي
والضرائبي للحرف الهامشية والبسيطة، دمياط، ٢٠٠٠.
- ٣٢- دكتور/ عبدالرحمن فهمي:
بحوث ودراسات عن عبدالرحمن الجبرتي " بإشراف
الدكتور/ أحمد عزت عبدالكريم، الهيئة المصرية العامة
للكتاب، القاهرة، ١٩٧٦.
- ٣٣- دكتور/ عبدالرحيم عبدالرحمن
عبدالرحيم:
المغاربة في مصر في العصر العثماني (٩٢٣ - ١٢١٣هـ/ ١٥١٧
- ١٧٩٨م)، المجلة التاريخية المغربية، تونس، ١٩٨٢.
- ٣٤- دكتور/ عبدالرحيم عبدالرحمن
عبدالرحيم:
الريف المصري في القرن الثامن عشر- الطبعة الثانية، مكتبة
مدبولي، القاهرة، ١٩٨٦.
- ٣٥- دكتور/ عبدالعزيز محمد
الشناوي:
الدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها، ج١، مكتبة
الأجلو المصرية، القاهرة، ١٩٨٠.
- ٣٦- دكتور/ عبدالكريم رافق:
بلاد الشام ومصر- من الفتح العثماني إلى حملة نابليون
بونابرت (١٥١٦ - ١٧٩٨)، دمشق، ١٩٦٨.
- ٣٧- دكتور/ عراقي يوسف محمد:
الوجود العثماني المملوكي في مصر- في القرن الثامن عشر-
وأوائل القرن التاسع عشر، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٥.
- ٣٨-:
الوجود العثماني في مصر في القرنين السادس عشر- والسابع
عشر، القاهرة، ١٩٩٦.
- ٣٩- دكتورة/ عفاف مسعد السيد
العبد:
دور الحامية العثمانية في تاريخ مصر (١٥٦٤-
١٦٠٩م)، سلسلة تاريخ المصريين، العدد (١٧٩)، الهيئة
المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٠.
- ٤٠- دكتور/ علي محمد محمد
الصلابي:
عوامل نهوض وسقوط الدولة العثمانية وحرب محمد علي
على الجزيرة العربية، الإمارات، ٢٠٠١.
- ٤١- عمر طوسون:
وادي النظرون ورهبانه وأديرته ومختصر- تاريخ
البطاركة، مذييل بكتاب تاريخ الأديرة البحرية، الطبعة
الثانية، مكتبة مدبولي، القاهرة، ١٩٩٦.
- ٤٢- دكتور/ عمر عبدالعزيز عمر:
تاريخ المشرق العربي (١٥١٦ - ١٩٢٢)، دار المعرفة
الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٢.
- ٤٣- فالترهنتس:
المكاييل والأوزان الإسلامية وما يعادلها في النظام
المتري، ترجمة الدكتور/ كامل العسيلي، منشورات الجامعة
الأردنية، ١٩٧٠.
- ٤٤- دكتور/ فريدون أمجن:
التاريخ السياسي للدولة العثمانية، ضمن كتاب الدولة

- العثمانية تاريخ وحضارة، المجلد الأول، إشراف وتقديم الدكتور/ أكمل الدين إحسان أوغلي، نقله إلى العربية صالح سعداوي، استانبول، ١٩٩٩.
- ٤٥- كارل بروكلمان: تاريخ الشعوب الإسلامية، ترجمة نبيه أمين فارس، منير البعلبكي، الطبعة العاشرة، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٤.
- ٤٦- دكتورة/ ليلى عبداللطيف أحمد: الإدارة في مصر- في العصر- العثماني، مطبعة جامعة عين شمس، القاهرة، ١٩٨٧.
- ٤٧- دكتورة/ مباحات كوتوك أوغلي: البنية الاقتصادية في الدولة العثمانية، ضمن كتاب الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، المجلد الأول، إشراف وتقديم الدكتور/ أكمل الدين إحسان أوغلي، نقله إلى العربية صالح سعداوي، استانبول، ١٩٩٩.
- ٤٨- دكتور/ محسن على شومان: اليهود في مصر- العثمانية حتى القرن التاسع عشر، ج٢، سلسلة تاريخ المصريين، العدد (١٩٢)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٠.
- ٤٩- محمد المهدي سيد صديق: العلاقات بين البندقية والدولة العثمانية، دار الصداقة للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٨٨.
- ٥٠- دكتور/ محمد أنيس: الدولة العثمانية والشرق العربي (١٥١٤-١٩١٤)، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٩٣.
- ٥١- دكتور/ محمد إيشيرلي: نظم الدولة العثمانية، ضمن كتاب الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، المجلد الأول، إشراف وتقديم الدكتور/ أكمل الدين إحسان أوغلي، نقله إلى العربية صالح سعداوي، استانبول، ١٩٩٩.
- ٥٢- دكتور/ محمد عبداللطيف هريدي: الحروب العثمانية الفارسية وأثرها في انحسار المد الإسلامي عن أوروبا، دار الصحوة، القاهرة، ١٩٨٧.
- ٥٣- محمد عفيفي: الأوقاف والحياة الاقتصادية في مصر- في العصر- العثماني، سلسلة تاريخ المصريين، العدد (٤٤)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩١.
- ٥٤- محمد فريد: تاريخ الدولة العلية العثمانية، القاهرة، ١٩١٢.
- ٥٥- محمود حامد الحسيني: الأسبلة العثمانية بمدينة القاهرة (١٥١٧-١٧٩٨)، مكتبة مدبولي، القاهرة، ١٩٨٨.
- ٥٦- دكتور/ مصطفى بركات: الألقاب والوظائف العثمانية، دراسة في تطور الألقاب والوظائف منذ الفتح العثماني حتى إلغاء الخلافة العثمانية (١٥١٧ - ١٩٢٤)، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٠.
- ٥٧- ناصر أحمد إبراهيم: الأزمات الاجتماعية في مصر في القرن السابع عشر، تقديم الدكتور/ رءوف عباس حامد، دار الآفاق العربية، القاهرة، ١٩٩٨.
- ٥٨- نيفين مصطفى حسن: رشيد في العصر- العثماني، دار الثقافة العلمية، الإسكندرية، ١٩٩٩.
- ٥٩- هاملتون جب، وهارولد بوون: المجتمع الإسلامي والغرب، جزءان، ترجمة الدكتور/ أحمد عبدالرحيم مصطفى، مراجعة الدكتور/ أحمد عزت

- ٦٠- يليماز اوزتونا: عبدالكريم، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧١.
تاريخ الدولة العثمانية، المجلد الأول، ترجمة عدنان محمود
سليمان، الدكتور/ محمود الأنصاري، منشورات مؤسسة
فيصل للتمويل، تركيا، استانبول، ١٩٨٨.

ثامناً - المراجع الأجنبية

- 1- Combe Eteinne., L'Egypte Ottoman de la conquete par Selim I (1517) a L'arrivee de Bonaparte (1798) en precis de L'histoire de Egypte, T.3, Le Caire, 1933.
- 2- Creasy, E., History of The Ottoman Turks from The beginning of Their empire To The present time, Vol, 2, London, 1854.
- 3- Edward Upham., History of The Ottoman empire From its establishment till the year 1828, Vol. 2, London, 1829.
- 4- Holt, P. M., Egypt and the Fertile Crescent (1516- 1922) apolitical history, London, 1966.
- 5-, The pattern of Egyptian history from (1517- 1798) in political and social chang in modern Egypt, London, 1969.
- 6- Justin Mc Carthy., The Ottoman Turks an introductory history to 1923, London, 1997.
- 7- Linda darling., Revnue raising and legitimacy Tax collection and administration Finance in The Ottoman empire (1500- 1660) New York, 1996.
- 8- Shaw, S. J., The Financial and administrative organization and development of Ottoman Egypt (1517- 1798) Princeton, New Jersey, 1962.
- 9-, Ottoman Egypt in the age of the French revolution, Cambridge, Massachusster, 1964.

تاسعاً - الدوريات العربية.

- ١- حاتم الطحاوي: اقتحام العثمانيين للقسطنطينية، شهادة المؤرخ البيزنطي دوكاس، مجلة الاجتهاد، العدد ٤٢، ٤١، دار الاجتهاد، بيروت، ١٩٩٩.
- ٢- دكتور صلاح أحمد هريدي: العلاقات المصرية العثمانية في القرن العاشر الهجري / السادس عشر الميلادي، المجلة التاريخية العربية للدراسات العثمانية، العدد (٢٢)، تونس، ٢٠٠٠.
- ٣- محمد بن أبي السرور البكري: كشف الكربة في رفع الطلبة، تحقيق الدكتور/ عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، المجلة المصرية للدراسات التاريخية، المجلد الثالث والعشرون، القاهرة، ١٩٧٦.
- ٤- محمد البرلسي السعدي: بلوغ الأرب برفع الطلب، تحقيق الدكتور/ عبدالرحيم

عبدالرحمن عبدالرحيم، المجلد الرابع والعشرون، القاهرة، ١٩٧٧.
مصر عند مفترق الطرق (١٧٩٨ - ١٨٠١م) رسالة حسين أفندي
الروزنامجى، بعنوان "ترتيب الديار المصرية في عهد الدولة
العثمانية، مجلة كلية الآداب، جامعة فؤاد الأول (القاهرة)، المجلد
الرابع، الجزء الأول، ١٩٣٦.

٥- محمد شفيق: غربال: